

Бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 71
Центрального района
Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
Решением педагогического совета
Образовательного учреждения
ГБДОУ № 71 Центрального района СПб
Протокол от 30.08.2024 года, № 1

УТВЕРЖДАНА:
И.О.Заведующий
ГБДОУ детский сад № 71
Центрального района СПб
_____ О.В. Бебякина
Приказ от 30.08.2024 года, № 109

Рабочая программа на 2024 – 2025 учебный год
Воспитателей средней группы
возраст обучающихся: от 4 до 5 лет
Общеразвивающей направленности
по реализации
Образовательной программы ГБДОУ детский сад № 71
Центрального района Санкт-Петербурга

Воспитатели:

Рамазанова Земфира Магамедсултановна - высшая квалификационная категория
Дубенкевич Татьяна Александровна – первая квалификационная категория

Срок реализации – один год

Санкт-Петербург
2024 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

п/н	Наименование	Стр.
1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
	Цели	3
	Задачи;	3
	Принципы и подходы к формированию рабочей программы;	4
	Нормативно – правовые документы	5
	Психолого – педагогическая характеристика особенностей развития детей	6
	Срок реализации рабочей программы.	10
1.2.	Планируемы результаты освоения рабочей программы	10
1.3.	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми.	13
2.	Содержательный раздел	14
2.1.	Содержание образовательной деятельности:	14
	Социально – коммуникативное развитие	14
	Познавательное развитие	20
	Речевое развитие	23
	Художественно – эстетическое развитие	29
	Физическое развитие	39
2.2.	Модель организации образовательного процесса. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	48
2.3.	Структура реализации образовательной деятельности	55
2.4.	Планирование образовательного процесса Комплексно – тематическое планирование	55
2.5.	Формы взаимодействия с родителями	56
2.6.	Рабочая программа воспитания	56
2.7.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	73
3.	Организационный раздел	78
3.1.	Система образовательной деятельности: расписание ОД	78
3.2.	Организация режима дня пребывания детей в группе	79
3.3.	Система физкультурно – оздоровительной работы в группе Режим двигательной активности	86
3.4.	Организация развивающей предметно – пространственной среды в группе	87
3.5.	Методическое обеспечение образовательной деятельности	110
3.6.	Материально – техническое оснащение программы	113
4.	Приложение	116
4.1.	Перечень художественной литературы	116
4.2.	Комплексно – тематическое планирование	126
4.3.	Календарный план воспитательной работы	131
4.4.	Диагностика педагогического процесса	164

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ № 71 Центрального района в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад №71 в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе

	<p>учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; • охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; • обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; • достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<p>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</p> <p>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p>

	<p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>6) сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>
<p>Нормативно-правовые документы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

	<ul style="list-style-type: none"> • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования; • Устав; • Локально-нормативные акты
<p>Психолого - педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</p>	<p>Характеристика воспитанников средней группы на 2024-2025 учебный год: Общее количество детей – 21 человек 12 девочек – 57,2% 9 мальчиков – 42,8%</p>
	<p>Росто-весовые характеристики</p> <p>Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.</p>

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастают специализация корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастают объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и

расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по

замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил

	<p>поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).</p> <p><i>Личность и самооценка.</i> У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).</p>
Срок реализации рабочей программы	2024-2025 учебный год (1 сентября 2024 – 31 мая 2025 года)

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
2.	ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
3.	ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
4.	ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

5.	ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
6.	ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
7.	ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
8.	ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
9.	ребенок самостоятелен в самообслуживании;
10.	ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
11.	ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
12.	ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
13.	ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
14.	ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
15.	ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
16.	ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
17.	ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
18.	ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия;

	объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
19.	ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
20.	ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
21.	ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
22.	ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
23.	ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
24.	ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
25.	ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
26.	ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
27.	ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает

	игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
28.	ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит карта оценки/, в которую входит наблюдение, проблемные вопросы и ситуации. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей. **(Приложение)**

2. Содержательный раздел
2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><i>1) в сфере социальных отношений:</i> формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в</p>	<p><i>1) В сфере социальных отношений.</i> Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным</p>

<p>общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p>	<p>представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу</p>
--	---

	детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.
<p>2) <i>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</i></p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p>	<p>2) <i>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</i></p> <p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p>
<p>3) <i>в сфере трудового воспитания:</i></p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на</p>	<p>3) <i>В сфере трудового воспитания.</i></p> <p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их</p>

основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует

	<p>представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p>
<p><i>4) в области формирования основ безопасного поведения:</i> обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p>	<p><i>4) В области формирования основ безопасности поведения.</i> Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p> <p>Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться</p>

<p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности.

	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
Познавательное развитие	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и</p>	<p><i>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал,</p>

<p>совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>б) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании,</p>	<p>прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p><i>2) Математические представления:</i> педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p><i>3) Окружающий мир:</i> педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая</p>
---	--

<p>месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p> <p>.</p>	<p>избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);</p> <p>показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно – нужно теплее одеться, если темно – нужно зажечь свет, если сильный ветер – закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;</p> <p>педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p>
	<p><i>4) Природа:</i></p> <p>педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелетные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и</p>

	<p>свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;</p> <p>в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.</p>
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<i>Задачи воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>

<p><i>1) Развитие словаря:</i> обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p>	<p>1) Развитие словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>
<p><i>2) Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных</p>	<p>2) Звуковая культура речи: педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки;</p>

<p>звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	<p>четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>
<p><i>3) Грамматический строй речи:</i> продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять</p>	<p>3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>

<p>предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p>	
<p>4) <i>Связная речь:</i> продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого</p>	<p>4) <i>Связная речь:</i> педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;</p>

<p>этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p>	<p>педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.</p>
<p><i>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</i> продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове</p>	<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>

<p>произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p>	
<p><i>б) Интерес к художественной литературе:</i></p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать</p>	<p>Приложение № «Перечень художественной литературы»</p>

<p>причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
1) <i>приобщение к искусству:</i>	21.5.2.1. Приобщение к искусству.

<p>продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</p> <p>познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</p> <p>формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</p>	<p>1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её</p>
---	--

<p>приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p> <p>воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p>	<p>содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) – это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных</p>
--	--

	<p>промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p><i>2) изобразительная деятельность:</i></p> <p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное</p>	<p>21.5.2.2. Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Рисование:</p> <p>педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом,</p>

декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у

<p>развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;</p> <p>воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p>	<p>котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>4) Аппликация:</p> <p>педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p>
<p>3) <i>конструктивная деятельность:</i></p>	<p>21.5.2.3. Конструктивная деятельность.</p> <p>1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик,</p>

<p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>обучать конструированию из бумаги;</p> <p>приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p>	<p>брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и так далее).</p> <p>3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку).</p>
--	--

	<p>Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<p><i>4) музыкальная деятельность:</i> продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для</p>	<p>21.5.2.4. Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p>2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные</p>

создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

<p>5) <i>театрализованная деятельность:</i></p> <p>продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;</p> <p>формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</p> <p>учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</p> <p>активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</p> <p>познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</p> <p>формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</p> <p>развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p>	<p>21.5.2.5. Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-</p>
---	--

<p>побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p>	<p>чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
<p>Физическое развитие</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>

<p>обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p>	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p><i>1) Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя</p>
--	---

<p>укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</p> <p>ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</p> <p>бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег</p>
--	---

150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук,

вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и

боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной

	<p>деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.</p> <p>Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.</p> <p>Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».</p> <p>Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.</p>
	<p><i>4) Формирование основ здорового образа жизни:</i> педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p>
	<p><i>5) Активный отдых.</i></p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.</p>

	<p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе</p>
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. • Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. • Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств.

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития• Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. |
|--|---|

2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> – Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; 	<ul style="list-style-type: none"> Игровая деятельность; – Подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.

		<ul style="list-style-type: none"> – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; – Проектная деятельность 		
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> – Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций. 	<ul style="list-style-type: none"> Совместный труд детей; – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд. 	<ul style="list-style-type: none"> – Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; 	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Чтение; – Игра-экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа;

		<ul style="list-style-type: none"> – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения. 		<ul style="list-style-type: none"> – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;
Речевое развитие	Развитие речи	<p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра. 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра. 	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
	Восприятие художественной	<ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; 	<p>Продуктивная деятельность;</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Ситуативный разговор с детьми;

	литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; – Викторина. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития; 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование, аппликация, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций. 	<ul style="list-style-type: none"> – Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций

	<p>Конструктивно модельная</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам. 	<p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность. 	<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
	<p>Музыкальная</p>	<p>Слушание музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; 	<p>Музыкальная деятельность по инициативе ребенка</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке;

		<ul style="list-style-type: none"> – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра 		<ul style="list-style-type: none"> – Интегративная деятельность;
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – 	<ul style="list-style-type: none"> – Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;

		Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность;	– Утренняя гимнастика.	– Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.
--	--	--	---------------------------	--

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В средней группе с сентября по май (включительно) проводятся 10 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 20 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
<i>«Речевое развитие»</i>	1	4	36
<i>«Познавательное развитие»</i> (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)	2	8	72
<i>«Художественно эстетическое развитие»</i> (рисование)	1	4	36
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (лепка/аппликация)	1	4	36
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (музыкальное развитие)	2	8	72
<i>«Физическое развитие»</i> (физическая культура)	3	12	108
Итого:	10	40	360

2.4 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование. Приложении № 4.2.

2.5 Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Темы	Форма работы	Материалы
Сентябрь	Задачи и цели учебного года	Родительское собрание Консультация Опрос	Планы работы Анкета
Октябрь	Осень-волшебница	Выставка совместного творчества Консультация	Папки для родителей
Ноябрь	Мамы разные важны	Папка-передвижка Выставка коллективного творчества Мастер-класс	Информационные плакаты
Декабрь	Долгожданный праздник	Праздник Выставка Родительское собрание	Папки для родителей
Январь	Что мы знаем, что умеем	Стенд Консультация	Диагностическая карта Презентации
Февраль	Защитники Отечества	Семейный спортивный досуг Консультация	Информационные плакаты
Март	Широкая Масленица Праздник весны	Стенд Праздник Консультация	Папки для родителей
Апрель	Первые в космосе Птицы – наши друзья	Папка-передвижка Выставка совместного творчества Консультация	Информационные плакаты
Май	Великий праздник День города	Стенд Консультация Опрос	Анкета Информационные папки

2.6 Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III

«Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, содержание которых представлено в таблице ниже цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

2.6.1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		ссылка ФОП ДО	
		<i>№ п.п.</i>	<i>стр.</i>
Общая цель воспитания		29.2.1.1	стр.174-175
личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:			
1	формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;		
2	формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;		
3	становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.		
Общие задачи воспитания:		29.2.1.2	стр.175
1	содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;		
2	способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;		
3	создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;		
4	осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей		

Направление воспитания		29.2.2.	стр.175
1	Патриотическое направление воспитания	29.2.2.1	стр.175
Цель	Ценности:		
содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.		
<i>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</i>			
<i>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</i>			
2	Духовно-нравственное направление воспитания	29.2.2.2.	стр.175
Цель	Ценности:		
формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	жизнь, милосердие, добро		
<i>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</i>			
3	Социальное направление воспитания	29.2.2.3.	стр.176

Цель	Ценности:		
формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	семья, дружба, человек и сотрудничество		
<i>В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.</i>			
<i>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения</i>			
4	Познавательное направление воспитания	29.2.2.4.	стр.176
Цель	Ценности:		
формирование ценности познания	познание		
<i>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.</i>			
<i>Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</i>			
5	Физическое и оздоровительное направление воспитания	29.2.2.5.	стр.176
Цель	Ценности:		
формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	жизнь и здоровье		

<i>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</i>			
6	Трудовое направление воспитания	29.2.2.6	стр.177
Цель		Ценность:	
формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду		труд	
<i>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</i>			
7	Эстетическое направление воспитания	29.2.2.7	стр.177
Цель		Ценности:	
способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте		культура, красота	
<i>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</i>			
Целевые ориентиры воспитания детей		29.2.3.1.	стр.178
		29.3.2.	стр.179
Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры детей раннего возраста (к трем годам)	Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство

			привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.	Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.	Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.

<p>Познавательное</p>	<p>Познание</p>	<p>Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности</p>	<p>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей</p>
<p>Физическое и оздоровительное</p>	<p>Здоровье, жизнь</p>	<p>Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества</p>	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>

Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
2.6.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		29.3	<i>стр.181</i>
Содержание данного раздела рабочей программы воспитания представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений «Содержательного раздела» Программы в соответствии с рекомендуемой структурой федеральной рабочей программы воспитания ФООП ДО.			
Уклад ГБДОУ № 71		29.3.1	<i>стр.181</i>
Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения			

<p>сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.</p> <p>Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения.</p> <p>Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательного учреждения).</p>		
<p>Основные характеристики уклада дошкольного образовательного учреждения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – цель и смысл деятельности образовательного учреждения, его миссия; – принципы жизни и воспитания образовательного учреждения; – образ образовательного учреждения, его особенности, символика, внешний имидж; – отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательного учреждения; – ключевые правила образовательного учреждения; – традиции и ритуалы, особые нормы этикета в образовательные учреждения; – особенности РППС, отражающие образ и ценности образовательного учреждения; – социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда образовательного учреждения (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности). 		
<p><i>Матрица формирования уклада образовательного учреждения представлена в таблице 13.</i></p>		
Воспитывающая среда ГБДОУ №71	29.3.2.	<i>стр. 181</i>
<p>Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, раскрывающая ценности и смыслы, заложенные в укладе.</p> <p>Воспитывающая среда включает совокупность различных условий.</p> <p>Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.</p> <p>Основными характеристиками воспитывающей среды являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе; – условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества; <p>условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.</p>		
Общности дошкольного образовательного учреждения	29.3.3	<i>стр. 182</i>

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности

Профессиональное сообщество – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательного учреждения, разделяющими ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания. Инструментом единства профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности педагогов и сотрудников.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников образовательного учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательном учреждении. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка позволит выявить и в дальнейшем создать условия, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность объединяет сотрудников образовательного учреждения, взрослых членов семей и дошкольников. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели.

Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Воспитатель формирует и развивает в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В образовательном учреждении создаются условия для обеспечения возможности взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Задачи воспитания в образовательных областях	ссылка ФОП ДО	
	№ п.п.	стр.
	29.3.4.	стр.182
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек»,	Воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;	

<p>«Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания.</p>	<p>воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</p> <p>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</p> <p>создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p> <p>поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».</p>	<p>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>

<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».</p>	<p>владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».</p>	<p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";</p> <p>становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;</p> <p>формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».</p>	<p>формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</p> <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;</p>

	воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.
<p><i>Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.</i></p> <p><i>Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.</i></p>	
<p>Формы совместной деятельности в образовательной организации</p>	<p>29.3.5</p> <p>стр.185</p>
<p>Работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.</p> <p>Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – родительское собрание; – педагогические лектории; – родительские конференции; – круглые столы; – родительские клубы, клубы выходного дня; – мастер-классы; – иные формы взаимодействия <p>учтены в календарном учебном графике и календарном плане воспитательной работы.</p> <p>Содержание проводимых событий фиксируются в проектных картах мероприятий и хранятся в методической копилке Программы</p>	
<p>События образовательной организации</p> <p>Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.</p> <p>Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проекты воспитательной направленности; – праздники; – общие дела; 	

- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;

- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно.

При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Современный образовательный ландшафт региона предоставляет новые организационные условия реализуемых образовательным учреждением программ: разнообразие социальных партнёров, новые механизмы сетевого взаимодействия. Это не только обогащает содержание образования и воспитания, но создаёт возможности для формирования моделей непрерывного развития всем

участникам образовательных отношений: детям нормативно развивающимся и детям с ограниченными возможностями здоровья, педагогам и родителям.		
2.6.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	29.4.	<i>стр. 188-189</i>
<p>Содержание организационного раздела рабочей программы воспитания раскрывает общие требования к условиям её реализации:</p> <ul style="list-style-type: none"> – кадровое обеспечение; – нормативно-методическое обеспечение – требования к условиям работы с особыми категориями детей; <p>создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей.</p>		

Качество реализации Программы обеспечивается квалификационными компетенциями руководящих и педагогических кадров в соответствии с должностями штатного расписания. Необходимо предусмотреть своевременное редактирование должностных инструкций в соответствии с перечнем действующих профессиональных стандартов в системе образования, представленных в таблице:

№ п/п	Должность в соответствии с штатным расписанием	Действующий профессиональный стандарт
1	Заведующий	Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)
2	заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе	
3	старший воспитатель	Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)
4	Воспитатель	
5	музыкальный руководитель	
6	инструктор по физической культуре	Приказ Минтруда России от 21.04.2022 г. № 237-н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по инструкторской и

		методической работе в области физической культуры и спорта»
7	Помощник воспитателя	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 05 декабря 2018 г. N 769н «Об утверждении профессионального стандарта «Няня»»

2.7 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Пояснительная записка

Для реализации образовательных и воспитательных задач в детском саду, коллективом было принято решение использовать следующие парциальные программы:

О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»;

Н. Н. Авдеева О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста»;

Образовательный модуль «Маленький горожанин»

Актуальность	Приобщение детей к народной культуре является средством формирования их патриотических чувств и развития духовности.
Парциальная программа	О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
Цель	Формирование чувства патриотичности и развитие духовности.
Задачи	Данная программа направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа. Она основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться.

<p>Основные направления</p>	<p>1. Широкое использование фольклора во всех его проявлениях. 2. Использование народных праздников и традиций в приобщении детей к народной культуре. 3. Применение национальных предметов быта в оформлении интерьера детского сада. 4. Ознакомление детей с народной декоративной росписью и народными промыслами.</p>		
<p>Формы, методы, средства</p>	<p><i>Образовательная деятельность</i> <i>Режимные моменты</i> <i>Самостоятельная деятельность детей</i></p>		
	<p>– Наблюдение; Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие.</p>	<p>– Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами.</p>	<p>Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;</p>

<p>Актуальность</p>	<p>Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях. Задача педагогов и родителей, по мнению Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а</p>
---------------------	--

	порой опасными жизненными ситуациями. Главная цель по воспитанию безопасного поведения у детей – дать каждому ребенку основные понятия опасных для жизни ситуаций и особенностей поведения в них.
Парциальная программа	Н. Н. Авдеева О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
Цель	Формирование навыков безопасного и здорового образа жизни ребенка.
Задачи	<p>Воспитательные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать уверенность в своих силах. 2. Учить адекватно, осознанно действовать в любой обстановке. 3. Формировать самостоятельность и ответственность. 4. Помочь овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице. 5. Формировать дружелюбие, умение общаться со сверстниками и взрослыми, учить взаимопониманию. 6. Повышать уровень произвольности действий. <p>Образовательные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать опыт безопасного поведения. 2. Формировать элементарные навыки здоровьесбережения. 3. Формировать сознательное отношение к собственному здоровью и способам его укрепления. <p>Развивающие задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать коммуникативные навыки. 2. Развивать познавательные способности. 3. Развивать умение определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно. 4. Развивать умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов. <p>Оздоровительные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обеспечить психологическое благополучие и здоровье детей. 2. Обучить самоконтролю за своим самочувствием.

Основные направления	Ребенок и другие люди; Ребенок на улице города; Ребенок и природа; Ребенок дома; Эмоциональное благополучие ребенка.		
Формы, методы, средства	<i>Образовательная деятельность</i> <i>Режимные моменты</i> <i>Самостоятельная деятельность детей</i>		
	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;

Актуальность	Именно со знания своего города начинается формирование любви к Родине. Ознакомление дошкольников с родным городом может стать тем стержнем, вокруг которого интегрируются все виды детской деятельности.
Парциальная программа	«Маленький горожанин» Экспертная группа педагогов Центрального района СПб
Цель	Формирование устойчивого интереса к культурным ценностям города, чувства уважения к его жителям.

Задачи	Формирование - эстетически развитой личности - первичных представлений о современной жизни - духовного и социально-нравственного опыта		
Основные направления	Сфера социальных отношений Формирование основ гражданственности Трудовое воспитание		
Формы, методы, средства	<i>Образовательная деятельность</i> <i>Режимные моменты</i> <i>Самостоятельная деятельность детей</i>		
	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;

3. Организационный раздел

3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД

на 2024 – 2025 учебный год

Группа	Время	понедельник	Вторник	среда	четверг	пятница
средняя	9.00 – 9.20	<u>Физическая культура</u>	<u>Музыкальное занятие</u>	<u>Речевое</u> Развитие речи / чтении художественной литературы	<u>Музыкальное занятие</u>	<u>Художественно-эстетическое</u> Лепка/ Аппликация
	9.30– 09.50	<u>Познавательное</u> Конструирование/ Формирование целостной картины мира	<u>Познавательное</u> ФЭМП	<u>Физическая культура (ул.)</u>	<u>Художественно-эстетическое</u> Рисование	Физическая культура
10 занятий.- 20мин.	15.10-15.30			Музыкальный досуг		

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ

на холодный период года (режим работы 12 часов)

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Приём, осмотр детей, игры, индивидуальная работа с детьми. Совместная деятельность педагога с детьми	7.00 – 8.15
Утренняя зарядка	8.15 – 8.25
Самостоятельные игры. Подготовка к занятиям.	8.25 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.00
Занятия с: ➤ воспитателем; ➤ музыкальным руководителем.	9.00 – 9.20; 9.30 – 9.50
Второй завтрак	9.55 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.10 – 11.55
Возвращение с прогулки, игры	11.55 – 12.10
Подготовка к обеду, обед.	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30 - 15.00
Постепенный подъём, воздушные ванны, гигиенические процедуры, игры	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Совместная и самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно – исследовательская, конструирование, музыкальная и др.) Индивидуальная работа с детьми.	15.50 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	16.40 – 18.00
Возвращение в группу, игры, уход детей домой.	18.00-19.00

Режим разработан в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20

Время и продолжительность прогулки может быть изменено в связи с карантинными условиями и в соответствии с погодными условиями.

**РЕЖИМ ДНЯ
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ
на холодный период года (режим работы 12 часов)
(при карантине)**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Приём, осмотр детей, игры, индивидуальная работа с детьми. Совместная деятельность педагога с детьми	7.00 – 8.15
Утренняя зарядка	8.15 – 8.25
Самостоятельные игры. Подготовка к занятиям.	8.25 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.00
Занятие.	9.00 – 9.20
Второй завтрак	9.25 – 9.35
Подготовка к прогулке, прогулка.	9.35 – 12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед.	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30 - 15.00
Постепенный подъём, воздушные ванны, гигиенические процедуры, игры	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Совместная и самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно – исследовательская, конструирование, музыкальная и др.) Индивидуальная работа с детьми.	15.50 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.40 – 18.00
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Уход детей домой.	18.00 – 19.00

Режим разработан в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20

- прекращение контактов с другими группами;
- Частое проветривание;
- Совместная деятельность с детьми проводится в группе;
- Увеличивается время прогулок;
- Время и продолжительность прогулки может быть изменено в связи с карантинными условиями и в соответствии с погодными условиями.
- Проводится тщательный осмотр детей утром, перед сном, после сна и по необходимости чаще.

РЕЖИМ ДНЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ

на холодный период года (режим работы 12 часов)

(при температуре воздуха ниже -15 градусов и сила ветра более 7 метров в секунду)

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Приём, осмотр детей, игры, индивидуальная работа с детьми. Совместная деятельность педагога с детьми	7.00 – 8.15
Утренняя зарядка	8.15 – 8.25
Самостоятельные игры. Подготовка к занятиям	8.25 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.00
Занятия с: ➤ <i>воспитателем;</i> ➤ <i>музыкальным руководителем.</i>	9.00 – 9.20; 9.30 – 9.50
Второй завтрак	9.55 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.10 – 11.15
Возвращение с прогулки. Подвижные игры, игры по желанию детей.	11.15 – 12.10
Подготовка к обеду, обед.	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30 - 15.00
Постепенный подъём, воздушные ванны, гигиенические процедуры, игры	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Совместная и самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно – исследовательская, конструирование, музыкальная и др.) Индивидуальная работа с детьми.	15.50 – 16.55
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.55 – 18.00
Возвращение с прогулки, Самостоятельная деятельность детей, Индивидуальная работа с детьми. Уход детей домой.	18.00 – 19.00

Режим разработан в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20

- Сокращение времени на прогулку не должно влиять на обеспечение оптимального режима двигательной активности детей.

- Время и продолжительность прогулки может быть изменено в связи с карантинными условиями и в соответствии с погодными условиями.

**РЕЖИМ ДНЯ
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ
на холодный период года (режим работы 12 часов)
(щадящий)**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Приём, осмотр детей, игры, индивидуальная работа с детьми. Совместная деятельность педагога с детьми	7.00 – 8.15
Утренняя зарядка	8.15 – 8.25
Самостоятельные игры. Подготовка к занятиям	8.25 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.00
Занятия с: <ul style="list-style-type: none"> ➤ воспитателем; ➤ музыкальным руководителем. 	9.00 – 9.20; 9.30 – 9.50
Второй завтрак	9.55 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.10 – 12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед.	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30 - 15.00
Постепенный подъём, воздушные ванны, гигиенические процедуры, игры	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Совместная и самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, конструирование, музыкальная и др.) Индивидуальная работа с детьми.	15.50 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.50 – 19.00
Возвращение с прогулки, Самостоятельная деятельность детей, Индивидуальная работа с детьми. Уход детей домой.	18.00 – 19.00

Режим разработан в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20

- Освобождение от проведения закаливающих процедур, от видов совместной с педагогом деятельности с большой двигательной активностью, индивидуально по рекомендации врача.
- Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребёнка в течении дня.
- Пролонгированный сон.
- Гибкий режим прогулок.
- Время и продолжительность прогулки может быть изменено в связи с карантинными условиями и в соответствии с погодными условиями.

РЕЖИМ ДНЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ

Теплый период года (режим работы 12 часов)

<i>Режимные моменты на солнечную погоду</i>	<i>Время</i>	<i>Режимные моменты на дождливую погоду</i>
Приём детей на улице, осмотр детей, опрос родителей о состоянии здоровья ребёнка. Совместная игровая, художественная, познавательная деятельность с детьми.	7.00 – 8.00	Приём детей в группе, осмотр детей, Совместная игровая, художественная, познавательная деятельность с детьми.
Утренняя зарядка	8.00 – 8.15	Утренняя зарядка.
КГН. Дежурства.	8.15 – 8.25	КГН. Дежурства.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.45	Подготовка к завтраку, завтрак
Подготовка к прогулке, прогулка: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Беседы – инструктажи по безопасности поведения на улице. ➤ Закаливающие процедуры. ➤ Совместная деятельность с детьми (подвижные игры, спортивные игры). ➤ Самостоятельная деятельность детей (игры со строительным материалом). ➤ Индивидуальная деятельность педагога с детьми. 	8.50 – 10.00	Совместная и самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно – исследовательская, конструирование, музыкальная и физическое развитие). Индивидуальная работа с детьми.
Возвращение с прогулки, КГН, подготовка ко второму завтраку.	10.00– 10.15	КГН, подготовка ко второму завтраку.
Второй завтрак	10.15 – 10.35	Второй завтрак
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35 – 12.15	Совместная игровая, художественная, познавательная деятельность с детьми.
Возвращение с прогулки, КГН	12.15 -12.30	КГН, дежурство.
Подготовка к обеду, обед	12.30– 13.00	Подготовка к обеду, обед
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.30	Подготовка ко сну, дневной сон
Постепенный подъём, воздушные процедуры	15.30 – 15.40	Постепенный подъём, воздушные процедуры
Подготовка к полднику, полдник	15.40 – 16.00	Подготовка к полднику, полдник
Самостоятельная деятельность детей. Совместная досуговая деятельность	16.00– 16.30	Самостоятельная деятельность детей. Совместная досуговая деятельность
Подготовка к прогулке, прогулка. Совместная и самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно –	16.30 – 19.00	Совместная и самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно – исследовательская,

исследовательская, конструирование). Индивидуальная работа с детьми. Уход домой		конструирование, музыкальная и др.) Индивидуальная работа с детьми. Уход домой
---	--	--

Режим разработан в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20

Время и продолжительность прогулки может быть изменено в связи с карантинными условиями и в соответствии с погодными условиями.

**РЕЖИМ ДНЯ
СРЕДНЯЯ ГРУППА
Теплый период года (режим работы 24 часов)**

<i>Режимные моменты на солнечную погоду</i>	<i>Время</i>
Подъём, утренняя зарядка, КГН.	08.00-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	09.00-10.00
Второй завтрак (фрукты, йогурт)	10.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15-12.00
Возвращение с прогулки, КГН.	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.10
Подъём, бодрящая гимнастика, воздушные процедуры	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Игры, совместная деятельность	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-18.55
Возвращение с прогулки, КГН	18.55-19.00
Подготовка к ужину, ужин	19.00-19.20
Прогулка. Самостоятельная деятельность, чтение худож. литер.	19.20-20.20
II ужин (йогурт, биокефир)	20.20-20.30
Водные процедуры	20.30-21.00
Подготовка ко сну, сон	21.00-08.00

Режим разработан в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20

Время и продолжительность прогулки может быть изменено в соответствии с погодными условиями.

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

№ п/п	Виды детской двигательной активности	Распределение двигательной нагрузки по возрастным группам
		Средняя группа
1.	Физкультурно-оздоровительная работа	
1.1.	Утренняя зарядка	Ежедневно 10 мин.
1.2	Физкультминутки	3-5
1.3.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Утром 20-25 мин. Вечером 20 мин.
1.4.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Утром 10-15 мин. Вечером 10-15 мин.
1.5.	Индивидуальная работа в группе	Ежедневно 15 мин.
1.6.	Оздоровительный бег	Ежедневно 3-5 мин.
1.7.	Бодрящая гимнастика после сна	Ежедневно 6-8 мин.
2.	Образовательная деятельность	
2.1.	Физкультура	2 р. в нед. по 20 мин. 1 р. в нед. с играми высокой степенью подвижности 20 мин
2.2.	Музыка	2 р. в нед. по 20 мин.
3.	Физкультурно-массовая работа	
3.1.	Физкультурные праздники	2 р. в год до 40 мин
3.2.	Физкультурный досуг	1 р. в мес. 20-30 мин.
3.3	День Здоровья	1 р. в квартал
4.	Самостоятельная двигательная деятельность (в группе и на прогулках). Ежедневно. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей.	

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально-коммуникативное развитие	Уголок ПДД Уголок ОБЖ Уголок природы Уголок нравственно-патриотического воспитания	Пособия и дидактические материалы по изучению Санкт-Петербурга Журналы наблюдений	12.2024 До конца уч.года
Познавательное развитие	Уголок экспериментальной деятельности Уголок ФЭМП Уголок строительно-конструктивных игр	Дидактические материалы Конструкторы	До конца уч.года 12.2024
Речевое развитие	Уголок речевого развития Уголок сюжетно-ролевых игр Уголок чтения	Атрибуты к играм	В теч.уч.года
Художественно-эстетическое развитие	Уголок музыкально-театральный Уголок творчества	Материалы для творчества, раскраски по темам	В теч.уч.года

Физическое развитие	Физкультурно-оздоровительный уголок	Пособия и материалы по здоровьесбережению	До 12.2024
---------------------	-------------------------------------	---	------------

Перечень компонентов РППС группы по функциональным центрам

ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ УГОЛОК

№п/п	Наименование
1.	Мячи резиновые (разного размера)
2.	Бубен большой и маленький
3.	Скакалки детские
4.	Кегли
5.	Дорожки массажные для массажа стоп
6.	Мячи, кольцеброс, мешочки для метания, платочки для ОРУ, маталочки,
7.	Обручи разных размеров

	Оборудование	Дидактическое обеспечение	
Физкультурно-оздоровительный центр:			
<u>Спортивный – оздоровительный центр</u> (атрибуты к подвижным и спортивным играм, спортивный инвентарь): Цель: Формирование основ двигательной культуры	Спортивные атрибуты: 1. Маски для подвижных игр в группе; 2. Для игр с прыжками: - Скакалки – 2шт. - Обруч – 2 шт. 4. Для игр с бросанием, ловлей, метанием: - Кегли – 1 набора;	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Мозайка- Синтез Москва, 2020 год Картотеки: - Дыхательная гимнастика; - Подвижные игры;	

	<p>- Мячи (большие, мягкие) – 8 шт.;</p> <p>- Контейнер с шапочками для подвижных игр.</p> <p>5. Спортивные игры: бадминтон, баскетбол, кольцоброс – по 1 набору.</p> <p>Спортивные атрибуты для самомассажа:</p> <p>- Массажные дорожки – 1 шт.</p> <p>Массажёры большие -5шт, Массажёры -1шт.</p> <p>- Шарики для самомассажа рук су-джок – 2 шт.</p>	<p>- Игры и упражнения на осанку и плоскостопие;</p> <p>-Гимнастики после сна;</p> <p>- Пальчиковая гимнастика;</p> <p>- Физ.минуток.</p>	
--	--	---	--

УГОЛОК ПРИРОДЫ

№п/п	Наименование
1.	Коллекция камней, ракушек;
2.	Природный материал;
3.	Календарь природы;
4.	Муляжи овощей и фруктов;
5.	Ящики для рассады;
6.	Иллюстрации с изображением животных диких и домашних, животных жарких стран и Севера, перелетных, зимующих, кочующих птиц;

7.	Дидактические игры по экологии;
8.	Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии;
9.	Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейка, брызгалка, щеточка, кисточки, палочки с заостренными концами, совки);
10.	Плакаты «Времена года», «Четыре сезона. Лето. Осень. Зима. Весна.

Центр природы.		
<p>Цель: Обогащать представления детей о растениях, животных, человеке; способствовать установлений первых естественных взаимоотношений детей с окружающим миром природы.</p>	<p>Экология:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой; • муляжи фруктов, овощей; • природный материал (шишки, ракушки, желуди, камешки); • сыпучие продукты; • лупы; • палочки для рыхления; • лейки, опрыскиватели; • поделки из природного материала. 	<p>Методическая литература</p> <p>О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» СПб Детство- Пресс 2016 год</p> <p>Л. А. Уланова «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей от 3-7 лет» СПб Детство- Пресс 2009 год</p> <p>Е. А, Мартынова; И.М. Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» Волгоград «Учитель» 2020 год</p>

УГОЛОК «ЗЕЛЁНЫЙ ОГОНЁК», ПДД

№ п/п	Наименование
1.	Дорожные знаки;
2.	Демонстрационные картинки;
3.	Различные виды транспорта;
4.	Настольные и дидактические игры по ПДД и ОБЖ («Уроки безопасности», «Транспорт», «Авиация», «Учим дорожные знаки»);

<p>Центр безопасности. Цель: сформировать основы безопасности собственной жизнедеятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • дидактические настольные игры по ОБЖ; • настольные игры по ОБЖ; • подборка иллюстраций с ситуациями по ОБЖ; • полотно с изображением дорог, пешеходных переходов; • светофор; • жезл; • железная дорога; • фуражки; • коврики по ПДД. 	<p>Методическая литература Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у дошкольников: Содержание и организация образовательного процесса в средней группе» ООО «Издательство «Детство- Пресс» СПб 2016 год Буклет «Правила безопасного поведения» Тематически демонстрационный материал.</p>
---	---	--

УГОЛОК ТРУДА

№ п/п	Наименование
1.	Инвентарь для дежурства по столовой: фартуки, шапочки, совки, щётки.
2.	Инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной одежды: тазики, бельевая верёвка, прищепки, мыло.
3.	Салфетницы, салфетки.

<p>Центр труда. Цель: Приобщение к труду воспитывает желание помочь взрослым.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • фартуки, шапочки для дежурства; • тазики, тряпочки для ручного труда; • иллюстрации разных профессий; • дидактические игры по теме «Профессии»; • савок и щетка; • лопатки; • лейки. 	<p>Методическая литература Марина Левина «365 весёлых уроков труда» АЙРИС ПРЕСС, Москва, 1999 год</p>
---	--	---

УГОЛОК ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

№

п/п	Наименование
1.	Материал для рисования: альбомы, акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, пастель, фломастеры, стаканчики-непроливайки, трафареты для рисования, кисточки разной толщины, подставки для кисточек, бумага для свободного рисования, раскраски.
2.	Материал для лепки: пластилин, восковой пластилин, тесто для лепки, стеки, индивидуальные клеёнки, досочки.
3.	Материал для аппликации и ручного труда: клей ПВА, кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага, бархатная бумага, ножницы.
4.	Альбом «Гжель», «Хохломская роспись» и т.д.
5.	Магнитная доска для демонстрации рисунков детей.

<p><u>Центр продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструктивная деятельность.</u> <u>Цель:</u> Приобщение к миру искусства, формирование представления об эстетических признаках объектов окружающего мира: основные цвета, выразительность и свойство форм, величин поверхности, развивать представление детей о различных цветах и их оттенках.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.); • подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.); • проволока в цветной оболочке; • природные материалы (шишки, мох, желуди, семена арбуза, дыни, клёна и др., сухоцветы, скорлупа орехов, яичная и др.); • инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. • <i>Бумага разных видов</i> (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.) • наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; цветные мелки и т.п. • индивидуальные палитры для смешения красок; 	<p>Методическая литература Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Мозайка- Синтез Москва, 2020 год</p> <p>А. А. Фатеева «Рисуем без кисточки» Ярославль Академия Развития, 2004 год</p> <p>М. Зимина «Учимся лепить и рисовать» СПб «Кристалл» 1998 год</p>
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; • бумага для рисования разного формата; • кисти; салфетки для рук; • губки из поролона; • пластилин, глина; • доски для лепки; • стеки разной формы; • розетки для клея; • подносы для форм и обрезков бумаги; • печатки для нанесения узора; • трафареты; • подносы; • печатки; • палитры. 	<p>Л. Г. Брозаускас «Расчудесные ладошки» КАРО СПб 2010 год</p> <p>Д. Н. Колдина «Лепка в детском саду» Мозайка- Синтез, Москва 2021 год</p>
--	--	--

<p><u>Центр продуктивной деятельности</u> <u>(рисование, лепка, аппликация, конструктивная деятельность.</u> <u>Цель:</u> Приобщение к миру искусства, формирование представления об эстетических признаках объектов окружающего</p>	<ul style="list-style-type: none"> • вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.); • подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.); • проволока в цветной оболочке; • природные материалы (шишки, мох, желуди, семена арбуза, дыни, клёна и др., сухоцветы, скорлупа орехов, яичная и др.); • инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. • <i>Бумага разных видов</i> (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.) 	<p>Методическая литература Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Мозайка- Синтез Москва, 2020 год</p> <p>А. А. Фатеева «Рисуем без кисточки» Ярославль Академия Развития, 2004 год</p> <p>М. Зимина</p>
---	--	--

<p>мира: основные цвета, выразительность и свойство форм, величин поверхности, развивать представление детей о различных цветах и их оттенках.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; цветные мелки и т.п. • индивидуальные палитры для смешения красок; • кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; • бумага для рисования разного формата; • кисти; салфетки для рук; • губки из поролона; • пластилин, глина; • доски для лепки; • стеки разной формы; • розетки для клея; • подносы для форм и обрезков бумаги; • печатки для нанесения узора; • трафареты; • подносы; • печатки; • палитры. 	<p>«Учимся лепить и рисовать» СПб «Кристалл» 1998 год</p> <p>Л. Г. Брозаускас «Расчудесные ладошки» КАРО СПб 2010 год</p> <p>Д. Н. Колдина «Лепка в детском саду» Мозайка- Синтез, Москва 2021 год</p>
--	---	--

УГОЛОК ЗАНИМАТЕЛЬНОЙ МАТЕМАТИКИ

№ п/п	Наименование
1.	Наборы геометрических фигур, цифр;
2.	Пенал «Учись считать»;
3.	Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди 5 отличий», «Найди одинаковых», «Предметы и контуры», «Хитрые предметы», «Большой, средний, маленький»;

4.	Игры на установление последовательности предметов по степени возрастания: «Разложи предметы по высоте, длине, ширине и т.п.»;
5.	Дидактические игры: «Мои первые цифры», «Геометрические формы», «Всё для счёта, «Подбери по цвету и форме»»;
6.	Игры на составление целого: «Пазлы», «Собери узор»;
7.	Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру;
8.	Числовой ряд;
9.	Цветные счетные палочки;
10.	Геометрические вкладыши.

<p>Центр познания. Цель: формировать мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, развивать внимание, память, речь, логическое мышление</p>	<p><u>Материал по ФЭМП:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров); • набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); • доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей); • набор плоскостных геометрических фигур для составления мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; • настольно -печатные игры; • наборы с буквами и цифрами; • набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр; • счетные палочки; • математическая лесенка <p><u>Материал по познавательному развитию:</u></p>	<p>Методическая литература И, А. Помораева; В, А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Мозайка- Синтез, Москва 2020</p> <p>В. П. Новикова «Математика в детском саду для детей 4- 5 лет» Мозайка Синтез, Москва 2012 год</p> <p>З. О. Николаевна Серия «Умные книжки» Москва Махаон, 2019 год</p> <p>Д. Денисова Школа семи гномов</p>
---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе); • наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений); • наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); • серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); • предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата; • разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей); • разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей); • игры Воскобовича. Блоки Дьенеша 	<p>Москва, Мозайка- Синтез 2004 год</p>
--	--	---

УГОЛОК СТРОИТЕЛЬНО-КОНСТРУКТИВНЫХ ИГР

№ п/п	Наименование
1.	Конструктор мелкий и крупный;

2.	Мозаика крупная и мелкая;
3.	Пазлы;
4.	Конструирование из бумаги «Оригами»;
5.	Игрушки со шнуровками и застёжками;
6.	Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев;
7.	Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые;

<p>Центр строительства Цель: развивать конструктивные способности детей младшего дошкольного возраста на занятиях по конструированию и в совместной игровой деятельности; развитие моторики.</p>	<p>Материалы для конструирования</p> <ul style="list-style-type: none"> • строительные наборы с деталями разных форм и размеров; • конструкторы разной величины, формы и размера; • коробки большие и маленькие; ящички; • бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки; • рисунки, схемы для строительства и конструирования; • машины разной величины (игрушки для обыгрывания крупных сооружений); • мягкий модуль. 	<p>ФОП ДО (ОП ДОУ №71)</p>
---	--	--------------------------------

МУЗЫКАЛЬНЫЙ УГОЛОК

№ п/п	Наименование
1.	Дудочки;
2.	Погремушки;
3.	Гитара;

4.	Бубны;
5.	Магнитофон;
6.	Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки;
7.	Барабан (муз.)
8.	Металлофоны
9.	Музыкальные книжки

<p><u>Музыкальный центр</u> Цель: Организация активного экспериментирования со звуками, с целью накопления первоначального музыкального опыта.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игрушечные музыкальные инструменты: бубен, барабан, маракасы, металлофон, ложки, гармошка, пианино и др.); • Картотеки музыкальных дидактических игр, музыкальных игровых упражнений, хоровых игр; • Аудиозаписи классической, народной музыки, детских песенок; • Магнитофон; • Портреты композиторов. 	<p>ФОП ДО (ОП ДОУ №71)</p>
--	---	--------------------------------

УГОЛОК «НАША ЛАБОРАТОРИЯ»

№ п/п	Наименование
1.	Приборы – помощники: микроскоп, увеличительные стекла, безмен, песочные часы, компасы, разнообразные магниты, бинокль.
2.	Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и разного объема: пластиковые банки, бутылочки, стаканы разной формы, величины, ковши, ведерки, миски, воронки, сито, лопатки, формочки.
3.	Природные материалы: камешки разного цвета и формы, глина, песок, ракушки, шишки, скорлупа орехов, кусочки коры деревьев, листья, семена фруктов и овощей, пластилин.
4.	Бросовый материал: кусочки кожи, поролона, меха, лоскутки ткани, пробки, проволока, деревянные, пластмассовые, металлические предметы, трубочки для коктейля.
5.	Разные виды бумаги: обычная альбомная и тетрадная, калька, наждачная, вошенная.
6.	Красители: акварельные краски, безопасные красители.
7.	Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, деревянные палочки, вата, воронки, шприцы (пластмассовые без игл), марля, мерные ложки, резиновые груши.
8.	Прочие материалы: зеркала, воздушные шары, зубочистки, растительное масло, мука, соль, стеки, ученические линейки, спички и спичечные коробки, нитки, пуговицы.
Дополнительное оборудование	
9.	Оборудование для ухода за растениями.
10.	Календари природы и погоды.
11.	Иллюстрированный материал.
12.	Игровой материал, дидактические игры по экологии.
13.	Справочники, энциклопедии.
14.	Контейнеры для сыпучих и мелких предметов.
15.	Картотека опытов.
16.	Крупы, соль, сахар.
17.	Мерные ложки.

18.	Настольно - печатные игры.
19.	Набор для экспериментирования с водой и песком: емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и пересыпания, плавающие и тонущие игрушки и предметы.

<p>Экспериментальный центр Цель: Развитие представлений о физических качествах предметов и явлений. Развитие тактильной чувствительности пальцев рук.</p>	<p>Материалы по разделам: «Песок и вода», «Магниты», «Воздух» ««Бумага», «Солнце, свет и тепло», «Человек и природа».</p> <p>Основное оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приборы – помощники: увеличительные стекла, весы, песочные часы, компас, магниты; • Разнообразные сосуды из различных материалов (пластмасса, стекло, металл) разного объема и формы; • Природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, птичьи перья, шишки, спил и листья деревьев, мох, семена и т. д.; • Бросовый материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т. д.; • Разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и др.; • Красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.); • Медицинские материалы: пипетки, колбы, деревянные палочки, шприцы (без игл), мерные ложки, резиновые груши и др.; 	<p>ФОП ДО (ОП ДОУ №71)</p>
--	--	---------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • Прочие материалы: зеркала, воздушные шары, масло, мука, соль, сахар, цветные и прозрачные стекла, пилка для ногтей, сито, свечи и др. Дополнительное оборудование: клеенчатые фартуки, полотенца, контейнеры для хранения сыпучих и мелких предметов.	
--	--	--

УГОЛОК НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

№п/п	Наименование
1.	Символика России;
2.	Дидактические пособия: «Расскажите детям о московском Кремле; «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»;
3.	Дидактический материал: «Защитники Отечества», «9 мая – день Победы». «Великая Отечественная война», «Расскажи про свой город»;

<p>Центр нравственно-патриотического воспитания. Цель: формировать представление о родном крае, стране.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • семья, детский сад, родная страна и город; • фотоальбомы; • иллюстрации, макеты; • государственная символика; • мини музеи; • портрет президента; • флаг Российский; • кукла в русском национальном костюме; • куклы (мальчик и девочка) в русском национальном костюме; • глобус. 	<p>Методическая литература Г. Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» СПб «Паритет» 2008 год</p> <p>О. И. Крупенчук «Мой Петербург» Детство Пресс СПб, 2016 год</p>
--	---	---

УГОЛОК ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

№п/п	Наименование
1.	Лото, домино в картинках («Домино. Забавные зверята», «Лото», «Развивающее лото», «Лото. Профессии», «Домино. Фрукты»);
2.	Предметные и сюжетные картинки, наборы картинок по лексическим темам (посуда, обувь, одежда, фрукты, овощи, ягоды, домашние и дикие животные, игрушки, мебель, инструменты, профессии и т.д.);
3.	Дидактические игры по обучению грамоте;
4.	Наборы разрезных картинок;
5.	Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания («Мир растений», «Профессии», «Веселые зверята», «Чей домик?», «Чей малыш?», «Ребятам о зверятах в лесу», Разрезная азбука, «Уроки вежливости», «Найди пару. Кто плывет по реке», «Найди четвертый лишний»);
6.	Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда детей и взрослых дома;
7.	Доска, мел, указка;
8.	Карточки с буквами;
9.	Картинки с последовательно развивающимся действием;
10.	Картинки с изображением космического пространства, планет, звезд, космического корабля;
11.	Алфавит, циферблат

Речевой центр		
Цель:	<ul style="list-style-type: none"> дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки и др.; «Чудесный мешочек» с различными предметами; 	ФОП ДО (ОП ДОУ №71) <ul style="list-style-type: none"> картотека словесных игр, картотека пальчиковых гимнастик.

	<ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры по развитию речи; • предметные и сюжетные картинки и др.; • настольно печатные игры. 	
--	---	--

УГОЛОК «НАША БИБЛИОТЕКА»

№ п/п	Наименование
1.	Тематическая подборка детской художественной литературы;
2.	Портреты писателей и поэтов;
3.	Детские книги;
4.	Литературные игры;
5.	Игры с грамматическим содержанием;
6.	Цветные карандаши, бумага;
7.	Книги-рассказы в картинках;
8.	Энциклопедии;
9.	Хрестоматии;
10.	Изображения сказочных персонажей.

ТЕАТРАЛЬНЫЙ УГОЛОК

№п/п	Наименование
------	--------------

1.	Ширма маленькая для настольного и кукольного театра;
2.	Кукольный театр;
3.	Настольный театр;
4.	Шапочки;
5.	Маски;
6.	Пальчиковый.
7.	Теневой театр

<p>Цель: Развитие творческих способностей у детей; Развитие воображения, умения импровизировать; Развитие памяти, внимания, выражение основных эмоций; прививать устойчивый интерес к литературе, театру, музыке.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • мягкое кресло; • мягкий диван; • ширма. 	<p>ФОП ДО (ОП ДОУ №71)</p>
--	---	--------------------------------

<p>Центр отдыха (уединения) Цель: создать условия для отдыха, уединения детей, релаксации и самостоятельных игр в течение дня, необходимых для выражения переживаемых детьми стрессовых ситуаций.</p>		
--	--	--

УГОЛОК «МЫ ИГРАЕМ»

<p><u>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»:</u> 1. Касса, весы, калькулятор, счёты; 2. Кондитерские изделия; 3. Хлебобулочные изделия;</p>

4. Изделия бытовой химии;
5. Корзины, кошельки;
6. Предметы-заместители;
7. Овощи, фрукты.

Сюжетно-ролевая игра «Больница»:

1. Медицинские халаты и шапочки;
 2. Ширма;
 3. Набор доктора;
 4. Ростомер;
- «Аптека»:
Вата, бинты, лекарства, градусники, мерные ложечки, пипетки, стаканчики, шпатели. Рецепты и касса.

Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»:

1. Рули;
2. Инструменты;
3. Разнообразные машины;
4. Фуражка регулировщика;
5. Жезл, свисток;
6. Светофор.

Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»:

1. Рули;
2. Инструменты;
3. Разнообразные машины;
4. Фуражка регулировщика;

5. Жезл, свисток;
6. Светофор.

Сюжетно-ролевая игра «Стройка»:

1. Строительный материал: крупный и мелкий;
2. Строительные инструменты (молоток, пила, плоскогубцы, гаечный ключ, тиски, отвертка);
3. Каски.

Сюжетно-ролевая игра «Кухня»:

1. Посуда;
2. Газовая плита;
3. Фартучки.

КАРТОТЕКА.

- «Артикуляционная гимнастика»
- «Математическая картотека»
- «Трудовое воспитание»
- «Пальчиковая гимнастика»
- «Элементарные опыты и эксперименты в детском саду»

Развивающая предметно-пространственная среда группы содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

- 1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды;

наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (Средняя группа) 2013</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
Познавательное развитие	<p>Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013</p> <p>Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 – 7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель, 2020</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>

Речевое развитие	<p>Ушакова О.С. Развитие речи детей 4 – 5 лет. Средняя группа. М.: ТЦ Сфера, 2021</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, 2021</p> <p>Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: практ. пособие для воспитателей ДОУ / авт.-сост. А. В. Аджи. – Воронеж. 2008</p> <p>Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. – Волгоград : Учитель, 2012</p> <p>Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. М.: Карапуз, 2009</p> <p>Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М. : ТЦ Сфера, 2017 (Образовательные программы ДОО)</p> <p>Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4 – 5 лет. СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016</p>

	<p>Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф. Горбуновой. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021</p>
Физическое развитие	<p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
Дополнительное	<p>Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа / авт.-сост. Т. Г. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова. – Изд. 2-е. Волгоград: Учитель, 2013</p> <p>Планирование образовательной деятельности в ДОО. Средняя группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2015</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</p>
Педагогическая диагностика	<p>Веракса Н.Е. Диагностика готовности ребенка к школе. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 112 с.</p>

	<p>Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 – 11 с.</p> <p>Самсоненко Л.С., Колтырева Л.Ю. Диагностический инструментарий для изучения результатов освоения детьми общеобразовательной программы ДОУ. - М.: АРКТИ, 2012. – 112 с</p>
--	--

3.6 Материально-техническое оснащение программы

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию	
1.	Цветные счетные палочки Кюизенера
2.	Набор геометрических фигур
3.	Счетные палочки
4.	Картотека дидактических игр
5.	Наборы разрезных картинок
6.	Раздаточный материал
Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением.	
1.	Природный материал
2.	Муляжи овощей и фруктов
3.	Фигурки зверей
4.	Демонстрационный материал
Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр.	
1.	Зона «Магазин», «Доктор», «Парикмахерская»
2.	Касса, весы, корзины, набор доктора, посуда, расчески, фен, фартуки
3.	Предметы-заместители, коляска
Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр	
1.	Стеллаж для конструктора
2.	Конструкторы в ящиках

3.	Набор инструментов
Оборудование для организации театрализованной деятельности	
1.	Стойка-театр
2.	Маски, виды театра в коробках
3.	Дидактический материал
Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности	
1.	Приборы (микроскоп, лупа, стаканчики)
2.	Природный материал
3.	Бросовой материал
Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности	
1.	Материалы для рисования
2.	Материалы для лепки
3.	Материалы для аппликации
Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности	
1.	Игрушечные инструменты
2.	Дидактические игры
3.	Баян, металлофон
Пособия по развитию речи	
1.	Доска, интерактивные стенды
2.	Дидактические игры
3.	Сюжетные картины, демонстрационный материал
Игры и пособия по безопасности	
1.	Дорожные знаки
2.	Дидактические игры «Опасно-неопасно», «Дорожные ситуации»
3.	Демонстрационные картины
Игры и пособия по патриотическому воспитанию	
1.	Миниатюры достопримечательностей города

2.	Литература по петербурговедению
3.	Государственные символы и портреты
4.	Дидактические картинки
Электронная техника	
1.	Магнитофон, колонка
2.	Компьютер

4. Приложение

Приложение № 4.1.

Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	«Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».	
	«Гуси-лебеди» «Коза-дереза» «Лисичка-сестричка и волк»	обраб. М.А. Булатова

Русские народные сказки.	«Смоляной бычок»	
	«Снегурочка»	
	«Жихарка»	обраб. И. Карнауховой
	«Заяц-хвоста»	обраб. А.Н. Толстого
	«Зимовье»	обраб. И. Соколова-Микитова
	«Петушок и бобовое зернышко»	обраб. О. Капицы
	«Лиса-лапотница»	обраб. В. Даля
Фольклор народов мира.		
Песенки.	«Утята», франц.,	обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус
	«Пальцы»	пер. с нем. Л. Яхина
	«Песня моряка» норвежск. Нар. Песенка	обраб. Ю. Вронского
	«Барабек», англ.	Обраб. К. Чуковского
	«Шалтай-Болтай», англ.	Обраб. С. Маршака
Сказки.	«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм	пер. с Нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака
	«Два жадных медвежонка», венгер. Сказка	обраб. А. Красновой и В. Важдаева
	«Колосок», укр. Нар. Сказка	обраб. С. Могилевской
	«Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро	пер. с франц. Т. Габбе
	«Три поросенка»	пер. с англ. С. Михалкова
Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	«Первый снег»	Аким Я.Л.
	«Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору)	Александрова З.Н.

«Росинка»	Бальмонт К.Д.
«Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору)	Барто А.Л.
«Искалочка»	Берестов В.Д.
«Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору)	Благинина Е.А.
«Колыбельная»	Брюсов В.Я.
«Листопад» (отрывок)	Бунин И.А.
«Колыбельная для бабушки»	Гамазкова И.
«Очень-очень вкусный пирог»	Гернет Н. и Хармс Д.
«Поет зима – аукает...»	Есенин С.А.
«Волчок», «Кискино горе» (по выбору)	Заходер Б.В.
«Сорок сорок»	Кушак Ю.Н.
«Розовые очки»	Лукашина М.
«Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору)	Маршак С.Я.
«Она умеет превращаться»	Матвеева Н.
«Что такое хорошо и что такое плохо?»	Маяковский В.В.
«А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору)	Михалков С.В.
«Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору)	Мориц Ю.П.
«Добежали до вечера»	Мошковская Э.Э.
«Невероятно длинная история про таксу»	Орлова А.

	«Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору)	Пушкин А.С.
	«Садовник»	Сапгир Г.В.
	«Похвалили»	Серова Е.
	«На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору)	Сеф Р.С.
	«Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору);	Токмакова И.П.
	«Колокольчики мои»	Толстой А.К.
	«Выбрал папа ёлочку»	Усачев А.
	«Разгром»	Успенский Э.Н.
	«Мама! Глянь-ка из окошка...»	Фет А.А.
	«Очень страшная история», «Игра» (по выбору)	Хармс Д.И.
	«Приставалка»	Черный С.
	«Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору)	Чуковский К.И.
Проза.	«Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору)	Абрамцева Н.К.
	«Как найти дорожку»	Берестов В.Д.
	«Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору)	Бианки В.В.
	«Братишка»	Вересаев В.В.
	«Воинственный Жако»	Воронин С.А.
	«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»)	Воронкова Л.Ф.

	«Синий шалашик»	Дмитриев Ю.
	«Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору)	Драгунский В.Ю.
	«Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору)	Зощенко М.М.
	«Дед, баба и Алеша»	Коваль Ю.И.
	«Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору)	Козлов С.Г.
	«Заплата», «Затейники»	Носов Н.Н.
	«Ребята и утята», «Журка» (по выбору)	Пришвин М.М.
	«Кто прячется лучше всех?»	Сахарнов С.В.
	«Неслух»	Сладков Н.И.
	«Мышонок и карандаш»	Сутеев В.Г.
	«По пояс», «Все здесь» (по выбору)	Тайц Я.М.
	«Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору)	Толстой Л.Н.
	«Ласточка»	Ушинский К.Д.
	«В медвежачий час»	Цыферов Г.М.
	«Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору)	Чарушин Е.И.
Литературные сказки.	«Воробьишко»	Горький М.
	«Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого»	Мамин-Сибиряк Д.Н.

	Мишу – Короткий Хвост»	
	«Что случилось с крокодилом»	Москвина М.Л.
	«Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»	Сеф Р.С.
	«Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору)	Чуковский К.И.
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
Поэзия.	Бжехва Я. «Клей» «Про пана Трулялинского»	пер. с польск. Б. Заходер
	Грубин Ф. «Слезы»	пер. с чеш. Е. Солоновича
	Квитко Л.М. «Бабушкины руки»	пер. с евр. Т. Спендиаровой
	Райнис Я. «Наперегонки»	пер. с латыш. Л. Мезинова
	Тувим Ю. «Чудеса»	пер. с польск. В. Приходько
	«Овощи»	пер. с польск. С. Михалкова
Литературные сказки.	Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору)	пер. с венг. Г. Лейбутина
	Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме»	пер. М. Бородицкой
	Ивамура К. «14 лесных мышей»	пер. Е. Байбиковой
	Ингавес Г. «Мишка Бруно»	пер. О. Мязотс
	Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки»	пер. М. Аромштам
	Лангройтер Ю. «А дома лучше!»	пер. В. Фербикова
	Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками»	пер. с румынск. Д. Шполянкой
	Пенн О. «Поцелуй в ладошке»	пер. Е. Сорокиной
Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»)	пер. с итал. И. Константиновой	

	Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору)	пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько
	Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа»	пер. Л. Затолокиной

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	"Ах ты, береза", рус. нар. песня	
	"Осенняя песенка"	муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева
	«Музыкальный ящик»	(из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова)
	«Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик»	муз. П. Чайковского
	«Итальянская полька»	муз. С. Рахманинова
	«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия	
	«Мама»	муз. П. Чайковского
	«Жаворонок»	муз. М. Глинки
	«Марш»	муз. С. Прокофьева.
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Путаница» – песня-шутка	муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского
	«Кукушечка», рус. нар. песня	обраб. И. Арсеева
	«Паучок»	
	«Кисонька-мурысонька» рус. нар. песни заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».	
Песни.	«Осень»	муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной
	«Санки»	муз. М. Красева, сл. О. Высотской

	«Зима прошла»	муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой
	«Подарок маме»	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
	«Воробей»	муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова
	«Дождик»	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
Музыкально-ритмические движения.		
Игровые упражнения.	«Пружинки» под рус. нар. мелодию	
	ходьба под «Марш»	муз. И. Беркович
	«Веселые мячики» (подпрыгивание и бег)	муз. М. Сатулиной
	«В садике» лиса и зайцы	под муз. А. Майкапара
	«Этюд» ходит медведь под	К. Черни
	«Полька»	муз. М. Глинки
	«Всадники»,	муз. В. Витлина
	«Петух»	муз. Т. Ломовой
	«Кукла»	муз. М. Старокадомского
	«Упражнения с цветами» под муз. «Вальса»	А. Жилина
Этюды-драматизации.	«Барабанщик»	муз. М. Красева
	«Танец осенних листочков»	муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой
	«Барабанщики»	муз. Д. Кабалевского и С. Левидова
	«Считалка» «Катилось яблоко»	муз. В. Агафонникова.
Хороводы и пляски.	«Топ и хлоп»	муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой
	«Танец с ложками» под рус. нар. мелодию	
	новогодние хороводы	по выбору музыкального руководителя.
	«Снежинки»	муз. Т. Ломовой

Характерные танцы.	«Бусинки» под «Галоп»	И. Дунаевского.
Музыкальные игры.	«Курочка и петушок»	муз. Г. Фрида
	«Жмурки»	муз. Ф. Флотова
	«Медведь и заяц»	муз. В. Ребикова
	«Самолеты»	муз. М. Магиденко
	«Найди себе пару»	муз. Т. Ломовой
	«Займи домик»	муз. М. Магиденко
Игры с пением.	«Огородная-хороводная»	муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой
	«Гуси, лебеди и волк»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова
	«Мы на луг ходили»	муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской
Песенное творчество.	«Как тебя зовут?»	
	«Что ты хочешь, кошечка?»	
	«Наша песенка простая»	муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен
	«Курочка-рябушечка»	муз. Г. Лобачева, сл. Народные
Развитие танцевально-игрового творчества.	«Лошадка»	муз. Н. Потоловского
	«Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей»	муз. Т. Ломовой
	«Ой, хмель мой, хмелек»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера
	«Кукла»	муз. М. Старокадомского
	«Медвежата»	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
	Музыкально-дидактические игры.	
Развитие звуковысотного слуха.	«Птицы и птенчики»	
	«Качели»	

Развитие ритмического слуха.	«Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»	
	«Сыграй, как я».	
Развитие тембрового и динамического слуха.	«Громко–тихо»	
	«Угадай, на чем играю»	
	«Узнай свой инструмент»	Определение жанра и развитие памяти
	«Что делает кукла?»	
	«Узнай и спой песню по картинке»	
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
	«Сорока-сорока»	рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

Тема	Период	Содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
СЕНТЯБРЬ			
Адаптация	01-06 сентября	Создавать положительный микроклимат. Повторить материал младшей группы.	
Осенний урожай	09-13 сентября	Продолжать знакомство с дарами осени.	Выставка детских рисунков.
Мониторинг	16-20 сентября	Систематизировать знания и навыки.	
Наш детский сад	23 -30 сентября	Положительного отношения к детскому саду, группе. Расширение знаний о профессиях. Формирование	Программа подготовки к юбилею детского сада
ОКТАБРЬ			
День рождения детскому саду!	01-04 октября	Формирование уважительного отношения к истории о прошлом и настоящем детского сада.	«Экскурсия по детскому саду»
Детский сад- мои друзья	07-11 октября	Расширять представления у детей о дружбе, воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым.	Просмотр презентации «Мои друзья»
Детский сад- моя семья	14-18 октября	Формирование у воспитанников ДОО представлений дружбе и дружеских взаимоотношениях, создание условий для овладения детьми нормами поведения и формирования умения конструировать свое поведение на основе соблюдения новых правил и доброжелательного отношения к сверстнику.	Выставка «Сюрпризы к юбилею» (Совместное творчество детей и родителей).

С юбилеем, детский сад!	21-25 октября	Воспитывать любовь к своему детскому саду, сотрудникам – гордость за детский сад, бережное отношение к ценностям детского сада.	Праздник «С юбилеем детский сад»
НОЯБРЬ			
«Юбилей детского сада»	28-02 ноября	Формировать знания детей о правилах и нормах поведения в праздничный день	
Чтобы глазки глядели	05-08 ноября	Формировать знания о зрении. Учить соблюдать культурно гигиенические правила.	
Безопасность на дороге	11-15 ноября	Продолжать учить соблюдать правила дорожного движения. Познакомить со специальным транспортом.	Выставка поделок «Наш друг - Светофор».
Профессии	18-22 ноября	Познакомить с женскими профессиями. Прививать уважение к труду взрослых.	
День матери	25 ноября — 29 ноября	Формировать понятия о главном человеке в жизни, прививать желание помогать матери в домашних делах.	Коллективная работа «Я люблю тебя, мама!»
ДЕКАБРЬ			
Зимующие птицы	02 - 06 декабря	Продолжаем знакомство с окружающим миром.	Изготовление кормушек.
Мы любим спорт	09 — 13 декабря	Продолжаем знакомить с зимними видами спорта.	Просмотр мультимедийных фильмов.
Елка в гости к нам пришла	16— 20 декабря	Подготовка к встрече Нового года. Оформление новогодних игрушек.	Новогодний утренник.
Зимний	23 — 31 декабря	Обращаем внимание на зимнее убранство города.	

город		Продолжаем формировать знания по правилам безопасного поведения на улицах в зимний период.	
ЯНВАРЬ			
Зимние узоры	09 — 10 января	Продолжаем знакомит с русским народным творчеством. Чтение сказок, поговорок, потешек.	Викторина по сказкам.
Наши первые книжки	13 — 17 января	Продолжаем знакомить с творчеством К. И. Чуковского. Разеваем КГН.	Инсценированные сказки К.И.Чуковского «Мойдодыр» в рамках реализации программы «Кукляндия». Театр масок. (С участием воспитанников группы детского сада).
Блокада Ленинграда	20— 24 января	«Война — блокада — мирное время». Развиваем чувство сопереживания, сострадания.	
Мониторинг	27 января — 31 января	Систематизировать знания и навыки	
ФЕВРАЛЬ			
Профессии	03 -07 февраля	Продолжаем знакомить с разными видами профессий	
Уроки здоровья	10 — 14 февраля	Рассказать об охране жизнедеятельности	
Защитники Отчества.	17 — 21 февраля	Формировать понятия о почетной обязанности защищать Родину. Расширять знания о разных видах войск.	Досуг «Защитники» Отчества». Гуляния на территории детского сада.
Защитники Отчества.	17 — 21 февраля	Формировать понятия о почетной обязанности защищать Родину. Расширять знания о разных видах войск.	Досуг «Защитники» Отчества». Гуляния на территории детского сада.

Масленица	24 февраля — 28 февраля	Продолжаем знакомить с традициями Масленичной недели. Расширение представлений о весне.	
МАРТ			
Международный женский день	03 — 07 марта	Организовать все виды деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, сестре.	Праздник мам.
Весна красна	10 — 14 марта	Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.	Коллективная работа «Весна красна».
Уроки здоровья	17 — 21 марта	Учить соблюдать культурно — гигиенические навыки.	
Птицы — наши друзья» (День птиц)	24 марта — 28 марта	Продолжаем знакомить с миром природы.	Конструирование из бумаги: «Птица».
АПРЕЛЬ			
Мы любим театр»	31 — 04 апреля	Продолжаем знакомить с видами театра. Приобщать к народному творчеству, ПДД.	«Домовенок». Театр кукол. В рамках реализации программы «Кукляндия» (С участием воспитанников группы детского сада).
День космонавтики	07 — 11 апреля	Формировать знания о космосе и его освоении. Рассказывать о современных технологиях.	Выставка детских работ.
Уроки здоровья	14 — 18 апреля	Продолжаем формировать эстетические навыки.	
Человек и природа	21 — 25 апреля	Продолжаем формировать знания о природе. Высадка семян разных культур: овощных и цветочных.	
Наш город	28 — 30 мая	Формировать экологические представления о работах, проводимых весной в саду и огороде	

МАЙ

День Победы	05— 08 мая	Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях ВОВ.	Праздник Победы.
Уроки здоровья.	12-23 мая	Обобщать знания о своем здоровье.	
День города	26 — 30 мая	Познакомить с историей города. Прививать познавательные интересы.	

**Календарный план воспитательной работы на 2024 - 2025 учебный год
ГБДОУ детский сад № 71 Центрального района Санкт-Петербурга**

Воспита тельные события	Задачи	Мероприятия	
		Для детей	Для родителей
Сентябрь			
01.09 – День знаний	способствовать развитию любознательности, мышления, творческих способностей детей; воспитывать интерес и мотивацию к обучению и познанию окружающего мира.	Музыкально-спортивный праздник	Консультация для родителей «Как провести с ребенком День знаний»
17.09 – День сока в России (третья суббота сентября)	Закреплять у детей знания о разновидностях сока, откуда они берутся, как готовятся; объяснить детям, какой сок полезный, а какой нет; формировать представление о ЗОЖ	Спортивный праздник «Пейте сок, ребятки, будет все в порядке». Беседа на тему «Какие соки бывают, полезны ли они». Сюжетно-ролевая игра: «Фрукты и овощи», «Столовая», «Магазин». Просмотр видеофильмов по изготовлению соков	Спортивный праздник «Пейте сок, ребятки, будет все в порядке». Видеоконкурс «Изготовление соков в домашних условиях»
21.09 Осенины – праздник	Познакомить детей с русским праздником народного календаря «Осенины», его	Развлечение для детей «Встречаем Осенины».	Привлечение к сбору материала и

урожая	традициями и обычаями; воспитывать интерес к русскому народному творчеству; воспитывать любовь к родной природе, формировать дружеские отношения в детском коллективе	Дидактические игры: «Собери урожай», «Чудесный мешочек», «Запасы зверей». Сюжетно-ролевые игры: «Приготовим обед и накормим семью», «Огород», «Поход в осенний лес». Конструирование «Грибы наших лесов». Беседы на тему: «Овощная ярмарка», «Правила поведения в лесу». Тематическая экскурсия в парк	оформлению альбомов по теме. Предложить помочь в подготовке к празднику осени. Тематический проект «Осень в нашей семье». Конкурс детско-родительского творчества «Осенний листопад»
23.09 – День Петра и Павла Рябинников	Приобщать детей к русской культуре и ее истокам; продолжать знакомить с народным календарем: 23 сентября – День Петра и Павла Рябинников; воспитывать доброту и отзывчивость, уважение к старшим, бережное отношение к родной природе	Развлечение «Именины у рябины». Дидактические игры: «Собери ягоды», «Подели поровну», «Собери картинку». Подвижная игра: «Катись, колечко», «Листовой волейбол», «Волшебная палочка». Аппликация: веточки рябины. Беседа на тему «Рябины гроздь красные»	Конкурс детско-родительского творчества «Букет рябины». Фотовыставка «Прогулка в парк». Тематический проект «Поможем пернатым друзьям»

27.09 - День работника дошкольного образования	Обобщить знания детей о празднике «День воспитателя и всех дошкольных работников». Уточнить представлений детей о многообразии профессий в ДООУ, о значении труда сотрудников дошкольного образовательного учреждения. Сплочение детско-взрослого коллектива. Создание в детском саду благоприятной, праздничной атмосферы.	Беседа о празднике. Дидактическая игра «Профессии детского сада» Игра «Комплименты воспитателям» Составление сюжетных рассказов по картинкам на тему «Расскажи про детский сад» Рисование «Мой любимый детский сад», «Я в группе детского сада» Изготовление подарков для сотрудников детского сада	Привлечь родителей к участию в праздничных мероприятиях Оформление праздничного коллажа Оформление выставки детских рисунков
Октябрь			
01.10 – Международный день музыки	Развивать у детей интерес к музыке, умение слушать ее и определять характер; побуждать к активной творческой деятельности при прослушивании музыкальных произведений	Дидактическая игра «Собери инструменты». Сюжетно-ролевая игра «Угадай инструмент». Прослушивание аудиозаписей классической музыки. Просмотр фильмов о видах музыкальных произведений. Игра-викторина «Угадай мелодию»	Консультации «Влияние семьи на развитие музыкальной культуры ребенка». Тематический досуг «Музыка в жизни ребенка». Тематический проект «Музыкальные ноты»

<p>16.10 – День отца (третье воскресенье октября)</p>	<p>Продолжать укреплять детско-взрослые отношения, в частности воспитанников с папой; уточнять и расширять знания о понятии «семья»; продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества</p>	<p>Беседа по теме «Члены моей семьи». Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». Аппликация «Папин портрет». Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа»</p>	<p>Выставка коллажей «Я и мой папа». Спортивный семейный праздник «День отца»</p>
<p>16.10 – Всемирный день хлеба</p>	<p>Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле; рассказать, как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедим; воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб</p>	<p>Квест «Откуда хлеб пришел». Сюжетно-ролевые игры: «Магазин: в булочной», «На хлебозаводе», «Семья». Строительная: «Комбайн». Дидактические игр: «Что можно делать», «Бабушка укладывает в чемодан», «Да – нет», «Пропавший звук», «Неоконченный рассказ». Мастерская флористики и дизайна. Тема «Букет из засушенных листьев, цветов и колосьев». Беседы. Тема 1: «Культура поведения за столом». Тема 2: «Хлеб – всему голова».</p>	<p>Детско-родительские проекты. Темы: «Как люди научились печь хлеб», «Тема хлеба в народных сказках», «Тема хлеба в изобразительном искусстве», «Какие машины помогают человеку хлеб растить». Инсценировки по народной сказке «Колосок», стихотворению Т. Коломиец «Праздник каравая»</p>

		<p>Выставка детских рисунков и детско-родительских проектов «Хлеб – всему голова».</p> <p>Поисково-экспериментальная деятельность «Как сделать муку»</p>	<p>силами детско-родительских команд. Конкурс плакатов «Хлеб – наше богатство».</p> <p>Совместный с детьми досуг с подвижными играми, интеллектуальными соревнованиями, творческими поединками</p>
18.10 – Всемирный день конфет	<p>Активизировать словарный запас детей;</p> <p>формировать представление о празднике;</p> <p>формировать умение подбирать слова, противоположные по смыслу;</p> <p>формировать умение отвечать на вопросы развернуто;</p> <p>формировать умение составлять небольшой рассказ</p>	<p>Беседа с детьми «Съел конфету – не сори: в дело фантик примени».</p> <p>Тематический краткосрочный проект «Сладкоежки».</p> <p>Дидактическая игра: «Сделай поровну», «Каждому по конфете», «Убери лишнее».</p> <p>Подвижная игра «Детки-конфетки».</p> <p>Аппликация «Цветочки из фантиков»</p>	<p>Выставка поделок из фантиков «Съел конфету – не сори: в дело фантик примени».</p> <p>Консультация «Давать ли ребенку конфеты».</p> <p>Тематический проект «Сладкоежки»</p>
20.10 – Международный день поваров	<p>Закреплять и углублять интерес детей к профессии повара;</p> <p>воспитывать уважение к труду, умение работать в команде</p>	<p>Развлечение «Веселые повара».</p> <p>Дидактическая игра: «Помоги повару», «На кухне».</p>	<p>Фотоконкурс «Мини-поварята».</p> <p>Выставка детско-родительского</p>

		Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Семейный ужин». Экскурсия в пищеблок ДОО	творчества «Занимательная кулинария»
Ноябрь			
03.11 – день рождения С.Я. Маршака (135 лет со дня рождения поэта в 2022 году)	Познакомить детей с творчеством С.Я. Маршака; развивать мышление, зрительное и слуховое внимание, память и речь детей; воспитывать интерес к творчеству С.Я. Маршака, к его произведениям	Игра-путешествие с использованием средств ИКТ «В гости к С.Я. Маршаку». Конкурс чтецов. Прослушивание аудиозаписей произведений автора. Краткосрочный проект: чтение произведений С.Я. Маршака («Багаж», «Сказка о глупом мышонке», «Где обедал воробей?», «Вот какой рассеянный», «Круглый год», «Детки в клетке», «Мяч», «Веселый счет», «Кошкин дом»). Речевые игры: «Подскажи словечко», «Подбери рифму», «Загадай загадку». Рисование «Любимые герои сказок С.Я. Маршака». Лепка «Зоопарк»	Театрализованное представление «Кошкин дом». Консультация «Чтение художественной литературы дома»

04.11 - День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна.	Реализация краткосрочного проекта «День народного единства» (в течение недели)	Консультация «Расскажите детям о России». Оформление папок – передвижек для родителей на тему: «Воспитываем патриота». Изготовление информационных буклетов для родителей «Национальные подвижные игры»
10.11 – Всемирный день науки	Формировать у детей познавательный интерес; развивать навыки познавательно-	Музыкальное развлечение «Загадочные гости».	Оформление наглядного материала «Экспериментируем с
	исследовательской деятельности; способствовать овладению детьми различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями; формировать представления о целостной «картине мира», осведомленность в разных сферах жизни;	«Необычное рядом» (рассматривание экспонатов на полочке «неясных» знаний, познавательные интеллектуальные игры). Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!» Тематические прогулки с элементами	папой», «Эксперименты на кухне». Оформление выставки детских энциклопедий. Консультация «Коллекции в вашем доме». Семинар-практикум «Маленькие

	воспитывать навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности	эвристических бесед «Прогулка с Почемучкой»	исследователи». Участие в создании мини-музеев коллекций
17.11 – Международный день защиты белок	Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость; воспитывать доброе отношение к животным, желание помогать им	Познавательная игра «Зоопарк». Индивидуальная дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет?» Коллективное рисование «Помощь белкам». Конструирование «Изба для животных». Экспериментальная деятельность «Чем питается животное». Тематический просмотр видеофильмов	Оформление выставки детско-родительского творчества «В помощь животному миру». Реклама мероприятия для родителей (мотивация на активное сотрудничество). Консультации для родителей по тематике
26.11 – День сапожника	Расширять представления о профессии сапожника; развивать представления детей об инструментах, используемых в данной профессии; формировать уважение к людям труда	Беседа о профессии сапожника, об истории создания обуви. Аппликация «Украшение башмачка». Дидактическая игра: «Обувь», «Подбери пару». Чтение художественной литературы: «Кот в сапогах». Сюжетно-ролевые игры: «Обувной магазин», «Ателье». Русская народная игра «Сапожник».	Выставка детско-родительского творчества «Резиновый сапожок»

		Подвижная игра «Чок-чок, каблучок». Просмотр видеофильма «Умный башмачок»	
27.11 - День матери в России	<p>Формировать у детей чувство любви и уважения к матери, как самому близкому, родному и дорогому человеку в жизни ребенка;</p> <p>углубить знания детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в живописи, музыке, художественной литературе;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость, чувство гордости за маму;</p> <p>воспитывать доброе, заботливое отношение к маме, желание заботиться и помогать ей</p>	Реализация краткосрочного проекта «День матери в России» (в течение недели)	<p>Консультация для родителей на тему: «Моя родословная»</p> <p>Выставка рисунков «Мы с мамой вместе»</p> <p>Стенгазета ко Дню матери</p> <p>«Мамочка моя»</p> <p>Презентация видео «Поздравление с праздником от детей»</p>
30.11 – День домашних животных	<p>Закрепить знания детей о домашних животных;</p> <p>воспитывать любовь к животным</p>	<p>Беседа о Дне домашних животных.</p> <p>Прослушивание песни «Не дразните собак».</p> <p>Оформление выставки мягких игрушек «Кошки и собаки».</p> <p>Драматизация стихотворения А. Дмитриева «Бездомная кошка».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры:</p>	<p>Акция «Поможем бездомным животным».</p> <p>Выставка детско-родительского творчества «Мой домашний питомец».</p> <p>Театрализованное представление</p>

		«Ветлечебница», «Салон красоты для собак»	«Котенок по имени Гав»
Декабрь			
11.12 – Международный день гор	<p>Продолжать знакомить детей с неживой природой, формировать представления о горах: какие бывают горы, кто живет в горах, что растет, из чего состоят горы;</p> <p>развивать познавательный интерес, умение анализировать, сравнивать, обобщать, делать простейшие выводы;</p> <p>воспитывать эстетические чувства:</p> <p>учить видеть красоту гор и учить ею любоваться;</p> <p>расширять представление детей о горном пейзаже в живописи</p>	<p>Беседа на тему «Горные породы, минералы и полезные ископаемые».</p> <p>Просмотр картин с использованием ИКТ средств: М. Сарьяна «Караван», «Обрыв на склоне Арагаца», П. Сезанна «Гора Святой Виктории», Н. Рериха «Гималаи».</p> <p>Дидактическая игра «Высоко, низко».</p> <p>Лепка «Высокие горные вершины»</p>	<p>Выставка рисунков «Полезные ископаемые нашего района».</p> <p>Поход в музей.</p> <p>Экологический проект «В поисках подземных богатств»</p>
13.12 – День медведя в России	<p>Продолжать знакомить детей с народными праздниками;</p> <p>учить детей изображать медведя по схеме;</p> <p>закрепить умение делать рисунка простым карандашом;</p>	<p>Беседа с детьми на тему «Добрый Мишка Потапыч».</p> <p>Дидактические игры: «У медведя во бору», «Гуси-лебеди», «Волк и овцы», «Ловушка».</p> <p>Подвижные игры «Жмурки с медведем».</p>	<p>Выставка «Добрый Потапыч».</p> <p>Экологический проект «Бурый медведь».</p> <p>Консультация «Как прививать ребенку бережное отношение к</p>

	<p>совершенствовать изобразительно-выразительные умения;</p> <p>воспитывать интерес к традициям русского народа и бережного отношения к окружающему миру</p>	<p>Рисование с закрытыми глазами «Мишка».</p> <p>Просмотр видеофильмов о медведях</p>	<p>окружающей среде»</p>
<p>15.12 – Международный день чая</p>	<p>Формировать у детей культурно-гигиенические навыки;</p> <p>Формировать навыки культурного поведения за столом;</p> <p>приобщать к общечеловеческим ценностям;</p> <p>развивать коммуникативные навыки</p>	<p>Беседа на тему «Разновидности чая».</p> <p>Подвижная игра «Бычок пестренький».</p> <p>Шуточная инсценировка «чаепития».</p> <p>Аппликация «Чайный сервиз».</p> <p>Досуг «Чайная церемония»</p>	<p>Фотовыставка «Домашние посиделки за чаем».</p> <p>Семейная гостиная в детском саду «Мы за чаем не скучаем»</p>
<p>Январь</p>			
<p>11.01 – Всемирный день «спасибо»</p>	<p>Научить детей пользоваться вежливыми словами;</p> <p>познакомить с историей слова «спасибо»;</p> <p>расширить понятие детей о культуре поведения;</p> <p>привить навыки культурного поведения детей в общении друг с другом и другими людьми</p>	<p>Подвижные игры: «Собери слово "спасибо"», «Улыбочка и грусть».</p> <p>Беседа-игра «Волшебное слово».</p> <p>Игра: «Доскажи словечко», «Вежливо – невежливо».</p> <p>Чтение художественной литературы: «Что такое хорошо, что такое плохо», «История про мальчика Диму».</p>	<p>Консультация «Правила вежливых ребят».</p> <p>Развлечение, посвященное празднику «Международный день "спасибо"»</p>

		Изготовление открыток «Спасибки»	
21.01 – Международный день объятий	Воспитывать у детей дружеское отношение друг к другу; обобщать знания детей о дружбе; развивать желание прийти друг к другу на помощь	Беседа на тему: «Теплые объятия», «Что такое дружба?» Сюжетно-ролевая игра «Забота о младших». Игра «Помоги другу». Изобразительная деятельность «Рисунок другу». Просмотр мультфильма «Самый большой друг»	Консультация «Как объяснить ребенку, что такое дружба». Акция «Вместе весело шагать»
22.01 – Всемирный день снега (дата для 2023 года)	Познакомить детей с Всемирным днем снега (Международным днем зимних видов спорта); приобщать детей и родителей к здоровому образу жизни через совместные спортивные мероприятия	Подвижные игры: «Снег, лед, кутерьма, здравствуй, Зимушка-зима!», «Снежный бой». Познавательная-исследовательская деятельность «Как тает снег». Беседа «Зимние виды спорта». Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной техники рисования «Снежинки»	Конкурс «Снежные конструкции». Спортивное мероприятие «Мы за ЗОЖ»
27.01 - День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Способствовать нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников; дать детям представление о стойкости и мужестве ленинградцев в дни блокады.	Беседы с презентациями: «900 дней и ночей», Знакомство с художественной литературой: Е.Благикина «Шинель», Л.Кассиль «Твои защитники». «Блокадная книга» А. Адамович, Д.	Привлечение родителей к участию в оформлении «Книги памяти», книжной выставки. Экскурсия в музей Тани Савичевой

		<p>Гранин, «Был город герой, была блокада» Д. Колпакова, В. Суслов, «Дорога жизни» Ходза.</p> <p>Рисование цветными карандашами на тему: «Жизнь блокадного Ленинграда»;</p> <p>Рисование красками памятников «Блокадное кольцо», «Цветок жизни»;</p> <p>Аппликация с использованием фотографий «Блокадный город»: лента памяти»;</p> <p>Лепка «Блокадный хлеб».</p> <p>Рассматривание иллюстраций о блокадном городе. Знакомство с симфонией Д. Шостаковича «7»</p> <p>Беседа о творчестве композитора С. Шостаковича в блокадном городе.</p> <p>Литературно-музыкальный досуг «Блокадный Ленинград»</p>	
28.01 – День открытия Антарктиды	<p>Формировать представления об особенностях географического положения, природы Антарктиды;</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением холодных зон планеты.</p> <p>Чтение книг об Антарктиде.</p> <p>Аппликация на тему «Пингвины».</p>	<p>Подбор информации для детей по данной теме.</p> <p>Подбор литературы: Красная</p>

	<p>формировать представления о флоре, фауне Антарктиды, о связи организмов со средой обитания</p>	<p>Рисование на тему «Антарктида». Дидактические игры: «Сложи животное», «Что я за зверь», «Выложи из геометрических фигур по образцу». Подвижные игры: «Отбивка оленей», «Охотник и звери», «Полярная сова». Сюжетно-ролевые игры: «Отправляемся в путешествие в Антарктиду», «Зоопарк»</p>	<p>книга России, энциклопедии, рассказы.</p> <p>Помочь детям в составлении рассказов о животных холодных полюсов земли. Проведение опытов с детьми дома. Изготовление макета «Царство холода и льда». Рисование «Животные Антарктиды»</p>
Февраль			
<p>08.02 - День российской науки</p>	<p>Формировать представления о науке, ученых, опытах и способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению; развивать познавательно-исследовательские способности и познавательную активность воспитанников; формировать умение самостоятельно</p>	<p>Беседа «Наука и ученые» (презентации) Словесная игра «Назови ученого» Окружающий мир «Знакомство с наукой Орнитология и профессией орнитолога» Чтение художественной литературы М. М. Пришвин «Этажи леса», В. Бианки «Лесные домишки». Наблюдение за птицами на участке «Мы юные экологи - орнитологи»</p>	<p>Консультации для родителей «Играя, познаём»</p>

	<p>анализировать систематизировать полученные знания; - развивать творческое и логическое мышление, и воображение.</p>	<p>(зарисовка птиц за которыми наблюдали). Подвижная игра ««Сокол и голуби»». Речевая ситуация «Что будет, если исчезнут все птицы на земле?»» Творческая мастерская «Бинокль для наблюдений»».</p>	
<p>10.02 – День рождения утюга</p>	<p>Познакомить детей с историей утюга, его назначением и правилами безопасного использования; закрепить умение правильно определять металл, пластмассу и ткань, их признаки; уметь определять признаки предметов на основе структуры поверхности, прочности, твердости</p>	<p>Беседа на тему «Из чего сделан утюг»». Сюжетно-ролевая игра «Домашние хлопоты»». Подвижная игра «Хлопотливый утюг»». Изобразительная деятельность: украшаем утюг</p>	<p>Консультация «Безопасность ребенка дома»». Театрализованное представление «Убежал утюг»». Создание альбома «Эволюция утюга»»</p>
<p>19.02 – Всемирный день китов и дельфинов</p>	<p>Расширить кругозор детей о самых крупных и загадочных живых существах на нашей планете, уточнить знания о морских млекопитающих; прививать интерес, любовь и бережное отношение к живой природе</p>	<p>Интерактивная игра «Кто где живет?»» Дидактическая игра «Морские и речные рыбы»». Подвижная игра «Киты и касатка»». Сюжетно-ролевая игра «Морские животные»». Речевая игра «Чей хвост?»»</p>	<p>Выставка детско- родительских проектов «Берегите китов»». Викторина «Морские млекопитающие»». Развлечения «Как по морю- океану...»»</p>

		<p>Рисование. Коллективная работа-плакат «Сохраним жизнь китов». Ознакомление с миром природы. «Кит в опасности!» – с использованием ИКТ</p>	
<p>23.02 - День защитника Отечества</p>	<p>Расширять знания детей о Российской армии, формировать уважение к защитникам Отечества. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска, боевой техникой. Воспитывать чувство патриотизма, гордости за Российскую армию. Закреплять представления об истории нашей страны.</p>	<p>Реализация краткосрочного проекта «День защитника Отечества» (в течение недели): Чтение художественной литературы, соответствующей возрастной категории детей о защитниках Отечества, разучивание стихотворений ко Дню Защитника Отечества. Использование аудио- и видеоаппаратуры для слушания и просмотра музыкальных произведений и презентаций. Лепка военной техники, солдат российской армии. Рисование, аппликация солдат различных родов войск. Рассматривание иллюстраций, картин, разнообразных репродукций о</p>	<p>Предложить папам и дедушкам рассказать о своей службе в армии, показать фотографии. Оформление развешивки ко Дню защитника отечества Консультация для родителей «Патриотическое воспитание детей» Изготовление совместно с родителями стенгазеты к празднику.</p>

		<p>Российской Армии, рассматривание семейных армейских альбомов, просмотр презентации.</p> <p>Конструирование военной техники из строительного, бросового материала, бумаги.</p> <p>Изготовление поделок для пап, дедушек.</p> <p>Спортивное мероприятие, посвященное дню защитника Отечества.</p>	
27.02 – День белого полярного медведя	<p>Формировать знания о животных Арктики, в особенности о белом медведе, его внешнем виде, характерных особенностях, образе жизни; воспитывать сопереживание и доброжелательность к белым медведям, вызывать стремление защитить их и сохранить на планете;</p> <p>развивать у детей познавательный интерес к жизни животных и птиц холодных стран</p>	<p>Мини-проект «День полярного медведя».</p> <p>П/И «Мишка косолапый».</p> <p>Музыкальная игра «Спи, мой мишка».</p> <p>Развитие речи «Скажи ласково».</p> <p>Дидактические игры: «Сравни медвежат», «Составь по росту», «Что сегодня делал мишка», «Пазлы» «Собери фотографию белого медведя».</p> <p>Изобразительная деятельность «Угощение для медвежат».</p> <p>Лепка «Белые медведи на льдине»</p>	<p>Выставка игрушки «Белый медведь».</p> <p>Конкурс поделок, рисунков на тему «Белый медведь».</p> <p>Выставка книжек о белом медведе.</p> <p>Папка-раскладка «27 февраля – день рождения белого медведя».</p> <p>Вечер с родителями «Мишка-</p>

			оригами». Коллективная работа «Берегите полярного медведя»
27.02 – День белого полярного медведя	Формировать знания о животных Арктики, в особенности о белом медведе, его внешнем виде, характерных особенностях, образе жизни; воспитывать сопереживание и доброжелательность к белым медведям, вызывать стремление защитить их и сохранить на планете; развивать у детей познавательный интерес к жизни животных и птиц холодных стран	Мини-проект «День полярного медведя». П/И «Мишка косолапый». Музыкальная игра «Спи, мой мишка». Развитие речи «Скажи ласково». Дидактические игры: «Сравни медвежат», «Составь по росту», «Что сегодня делал мишка», «Пазлы» – «Собери фотографию белого медведя». Изобразительная деятельность «Угощение для медвежат». Лепка «Белые медведи на льдине»	Выставка игрушки «Белый медведь». Конкурс поделок, рисунков на тему «Белый медведь». Выставка книжек о белом медведе. Папка-раскладка «27 февраля – день рождения белого медведя». Вечер с родителями «Мишка-оригами». Коллективная работа «Берегите полярного медведя»
Март			
08.03 – Международный женский день	Расширять представления детей о празднике «Международный женский день» развивать творческий потенциал, инициативность,	Тематическое занятие – праздник «Международный женский день» Дидактические игры по теме праздника Изобразительная деятельность «Подарок	Фотоконкурс «8 Марта – поздравляем всех девочек и женщин»

	Самостоятельность дошкольников; создать условия для сплочения детского коллектива	для мамы/бабушки/сестры» Праздник ««В поисках сюрпризов для девочек» с участием родителей	Консультация «Традиции семьи» Совместный с детьми праздник ««В поисках сюрпризов для девочек»
13.03 - 110 лет со дня рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913-2009)	Познакомить детей с творчеством С.В. Михалкова; развивать мышление, зрительное и слуховое внимание, память и речь детей; воспитывать интерес к творчеству С.В. Михалкова, к его произведениям	Игра-путешествие с использованием средств ИКТ «В гости к С.В. Михалкову». Прослушивание гимна Российской Федерации Прослушивание аудиозаписей произведений автора. Краткосрочный проект: чтение произведений С.В. Михалкова Речевые игры: «Подскажи словечко», «Подбери рифму», «Загадай загадку». Рисование «Любимые герои сказок С.В. Михалкова ».	Консультация «Чтение художественной литературы дома»
27.03 – Всемирный день театра	Вызвать у детей интерес к театральной деятельности; формировать и расширять представление о театре;	Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров.	Оформление информационного стенда (папки-передвижки) «Театр и дети».

	развивать воображение, творческие способности, коммуникативные навыки	<p>Знакомство с театральными профессиями» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист).</p> <p>Беседы о правилах поведения в театре.</p> <p>Досуги: «В гостях у сказки», «Театр и музыка».</p> <p>Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Мы пришли в театр», «Мы – артисты».</p> <p>Кукольное представление по мотивам русских народных сказок</p>	<p>Выставка детско-родительского творчества «Театр глазами детей».</p> <p>Фотовыставка «Поход в театр семьей»</p>
Апрель			
01.04 – Международный день птиц	<p>Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам;</p> <p>прививать любовь к родной природе;</p> <p>формировать целостный взгляд на окружающий мир и место человека в нем</p>	<p>Беседа на тему: «Что такое Красная книга», «Эти удивительные птицы».</p> <p>Познание экологии «Весна. Перелетные птицы».</p> <p>Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин «Покормите птиц», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Андерсен «Гадкий утенок».</p> <p>Изобразительная деятельность: рисование «Наши друзья –</p>	<p>Создание совместно с родителями Красной книги района, города.</p> <p>Оформление папки-передвижки: «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», «1 апреля – Международный день птиц»</p>

		пернатые», аппликация на тему «Лебеди», лепка «Снегири на ветке» Конструирование «Птицы»	
12.04 – День космонавтики	Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков-космонавтов, покоривших космос; прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов	Беседа на тему «Познание космоса». Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос». Беседа с детьми на тему: «Земля – наш дом во Вселенной», «Что такое солнечная система». Словесная игра «Ассоциации» на тему космоса. Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты». Сюжетно-ролевая игра «Космическое путешествие». Подвижная игра «Кто быстрее соберет все звездочки?»	Спортивное развлечение «Юные космонавты». Конкурс «Ловкий карандашик» – рисунки о космосе. Консультация «Правила безопасности для детей». Безопасность на дорогах». Создание фотоальбома о космосе
22.04 – День Земли	Воспитывать любовь к родной земле; познакомить детей с праздником – Днем Земли; расширять представление детей об охране природы; закрепить знание правил поведения в природе	Беседа на тему «Планета Земля». Сюжетно-ролевая игра «Если я приду в лесок». Дидактическая игра «Это зависит от каждого из вас». Просмотр видеофильмов «Жители планеты Земля».	Консультация «Что рассказать ребенку по планете Земля». Экологический проект «Земляне». Развлечение «В гостях у

		<p>Лепка «Глобус».</p> <p>Изобразительная деятельность «Мы жители Земли».</p> <p>Чтение художественной литературы: А. Блок «На лугу», С. Городецкий «Весенняя песенка», Ф. Тютчев «Весенние воды», В. Жуковский, «Жаворонок», М. Зощенко «Великие путешественники», К. Коровин «Белка», Ю. Коваль «Русачок-травник», Ф. Тютчев «Весенняя гроза»</p>	спасателей»
Май			
01.05 – праздник Весны и Труда	<p>Воспитать чувство интереса к истории, чувство патриотизма приобщать детей к труду; воспитывать уважение к труду других</p>	<p>Беседа на тему «Что я знаю о труде».</p> <p>Конструирование. «Открытка к празднику».</p> <p>Дидактическая игра «Что нужно, чтобы приготовить праздничный салат (пирог)».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «В поликлинике», «Шоферы», «В школе».</p> <p>Чтение стихотворения «Черемуха» Е. Благининой.</p>	<p>Выставка рисунков на тему «Праздник Весны и Труда».</p> <p>Выставка семейного альбома «Праздник Весны и Труда».</p> <p>Участие в шествии «Весна. Труд. Май»</p>

		Игровая ситуация «Что ты подаришь другу на праздник»	
09.05 – День Победы	<p>Воспитывать у дошкольников чувство патриотизма, любви к Родине;</p> <p>воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны</p>	<p>Беседа на тему «День Победы – 9 мая».</p> <p>Дидактическая игра: «Как называется военный...», «Собери картинку» (военная тематика).</p> <p>Просмотр видеоролика «О той войне».</p> <p>Рассматривание альбома «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети – герои ВОВ».</p> <p>Чтение художественной литературы: книги с рассказами и стихами: «Дети войны», Е. Благинина «Почему ты шинель бережешь?»</p> <p>Аппликация «Открытка ветерану».</p> <p>Экскурсии к памятным местам.</p> <p>Конструирование на тему «Военный корабль».</p> <p>Слушание музыки: Ф. Шуберт «Военный</p>	<p>Конкурс работ ко Дню Победы.</p> <p>Экскурсия к памятнику Неизвестному солдату.</p> <p>Возложение цветов.</p> <p>Проведение музыкально-литературного концерта, посвященного 9 Мая, выступление детей и педагогов.</p> <p>Консультация на тему «Знакомьте детей с героическим прошлым России»</p>

		марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила»	
18.05 – Международ ный день музеев	Расширить знания детей о деятельности музейных работников; развивать интерес к музейной культуре; развивать речь, мышление, память	Беседа на тему: «Что такое музей». Игра «Музейный реставратор». Просмотр презентации «Самые известные музеи мира»	Проект «Мини-музей в группе». Выставка фотокартин «Музеи России». Экскурсия в музей города
24.05 – День славянской письменности	Воспитывать любовь к Родине, уважение к народным традициям; сформировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру	Беседа по теме «День славянской письменности». Музыкальная игра «Передай платок». Малоподвижная игра «Здравствуй, друг!» Игра «У медведя во бору». Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»	Консультация для родителей «24 мая – День славянской письменности». Проект «Неделя славянской письменности и культуры»
Июнь			
01.06 – День защиты детей	Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей; дать детям элементарные знания и представления о международном празднике – Дне защиты детей	Беседа на тему: «История создания праздника», «Моя любимая игра», «Я имею право», «Моя любимая книга». Тематическое развлечение по теме. Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и	Памятка «Берегите своих детей!» Консультация для родителей «Права ребенка». Беседа с родителями о создании

		<p>твое имя», сказки «Сестрица Алenuшка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Кукушка», С. Михалков «А что у Вас», В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». Пословицы о семье. Рисование на тему «Веселое лето». Рисование цветными мелками на асфальте по замыслу. Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «К нам пришли гости», «Угостим чаем», «Детский сад», «Школа», «Больница»</p>	<p>благоприятной атмосферы в семье</p>
<p>06.06 – День русского языка. День рождения А.С. Пушкина</p>	<p>Воспитывать любовь и уважение к русским поэтам, прививать любовь к родному слову; формировать бережное и уважительное отношение к книге; воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина; активизировать знания детей о сказках;</p>	<p>Беседа на тему «О русском языке». Беседа на тему «Биография А.С. Пушкина». Чтение художественной литературы: «Сказка о золотом петушке», «Сказка о золотой рыбке», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».</p>	<p>Выставка «Стена добрых слов». Консультация «Какие сказки читать детям?» Консультация «Родной язык – мое богатство» Выставка совместных творческих работ родителей и детей</p>

	учить называть героев сказок, их имена, описывать их характеры, внешний вид	Игра «Выбери корабль царя Салтана». Конструирование из бумаги «Кораблик» по мотивам сказки о царе Салтане Разучивание потешек: «Кисонька-мурысонька», «Еду-еду к бабе, деду». Игра-драматизация по сказке «Колобок». Подвижная игра «Каравай»	«Здравствуй, Пушкин»
09.06 – Международный день друзей	Воспитывать уважительное отношение к другим людям, их интересам; уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить»; воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым	Беседа на тему «Что такое дружба». Дидактическая игра «Оцени поступок». Сюжетно-ролевая игра «Настоящие друзья». Рисование на асфальте «Кто твой друг». Изобразительная деятельность «Подарок другу»	
12.06 – День России	Познакомить детей с праздником «День России», с символами государства; развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину	Беседа-размышление «Я – гражданин Российской Федерации». Чтение художественной литературы о России. Проведение экскурсий в мини-музей «Русское наследие».	Выставка семейных рисунков «Россия – великая наша держава». Консультация для родителей «Патриотическое воспитание в семье».

		<p>Просмотр мультфильма «История России для детей» (авт. М. Князева). Русская народная игра «Горелки» на прогулке. Дидактическая игра «Я и моя Родина». Подвижные игры на прогулке: «Передай флаг», «Найди свой цвет»</p>	<p>Создание альбома «Россия – наша страна»</p>
22.06 – День Памяти и Скорби	<p>Расширять и систематизировать знания детей о Великой Отечественной войне; формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, честь, мужество, стремление защищать свою Родину; способствовать формированию у детей интереса к истории своей семьи, своего народа; воспитывать уважение к старшему поколению</p>	<p>Беседа на тему: «22 июня – День Памяти и Скорби». Прослушивание музыкальных композиций: «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша». Открытки «Города-герои». Сюжетно-ролевая игра: «Моряки», «Пограничники». Чтение стихотворения Р. Рождественского «Помните, через века, через года, помните!»</p>	<p>Консультация для родителей «22 июня – День Памяти и Скорби». Возложение цветов к памятнику. Выставка рисунков «Мы помним»</p>
Июль			
03.07 – День ГАИ	<p>Познакомить детей с работой сотрудников ГИБДД;</p>	<p>Беседа: «Что я видел на улице, когда шел в детский сад», «Наш друг – светофор!»</p>	<p>Консультация на тему «Почему дети попадают в ДТП?»</p>

<p>(ГИБДД)</p>	<p>Актуализировать знания о безопасном поведении на дорогах; воспитывать у детей культуру поведения в общественных местах и устойчивый интерес к самостоятельной двигательной деятельности; стимулировать формирование уверенности в себе, своих силах; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу</p>	<p>Сюжетная утренняя гимнастика «Путешествие на зеленый свет». Дидактическая игра «Узнай и назови дорожный знак». Подвижные игры: «Воробышки и автомобиль», «Самолеты», «Сигналы светофора». Сюжетно-ролевая игра «Шоферы». Аппликация «Цвета светофора»</p>	<p>Буклет «Безопасные шаги на пути к безопасной дороге». Выставка совместных творческих работ родителей и детей «Я – пешеход!» Составление маршрутных листов «Мой безопасный путь в детский сад». Выставка работ «Все машины хороши, выбирай на вкус» (поделки из подручных материалов). Участие в детской акции «Листовки – водителям!» Выставка семейных рисунков «Мы за безопасное движение»</p>
<p>08.07 – День семьи, любви и верности</p>	<p>Расширять и совершенствовать знания детей о ценностях семьи и семейных традициях;</p>	<p>Беседы на темы: «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья – взрослые</p>	<p>Акция «Символ праздника – ромашка».</p>

	<p>воспитывать любовь и уважение к членам семьи; воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу; сформировать духовные и нравственные качества</p>	<p>и дети», «Когда я буду большой». Аппликация: открытка-ромашка для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!» Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери», «Играем в профессии», «День рождения». Музыкальное развлечение, посвященное Дню любви, семьи и верности: «Когда семья вместе, так и душа на месте»</p>	<p>Утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек. Конкурс плакатов с участием родителей «Моя семья – мое богатство!» «Волшебство маминых рук»: дефиле головных уборов, сделанных родителями совместно с детьми. Фотовыставка «Загляните в семейный альбом»</p>
<p>30.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота) (последнее воскресенье июля)</p>	<p>Воспитывать патриотизм, чувство гордости за нашу Родину; рассказать о значении Военно-морского флота в жизни страны, его истории</p>	<p>Беседа на тему: «Виды транспорта», «Символика ВМФ», «Одежда моряков». Рисование «Раскрашиваем кораблик» (выполненный в технике оригами). Лепка «Кораблик». Коллективная работа «Якорь». Дидактическая игра: «Морские профессии», «Морской бой», «Море</p>	<p>Выставка рисунков «Морские защитники страны». Тематическое досуговое мероприятие «Морские приключения»</p>

		<p>волнуется раз...»</p> <p>Игры-эксперименты: «Морская вода и ее свойства», «Окрашивание морской воды», «Кристаллизация соли в процессе нагревания», «Тонет – не тонет».</p> <p>Просмотр мультфильмов о морских приключениях: «Катерок», «Осьминожки», «Капитан»</p>	
Август			
05.08 – Международный день светофора	<p>Воспитывать осознанное отношение к выполнению правил безопасности; формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил</p>	<p>Беседа по теме: «Что такое светофор», «Три цвета светофора». Чтение «Сказка о светофоре Светике».</p> <p>Дидактическая игра «Наш помощник светофор».</p> <p>Подвижная игра «Светофор».</p> <p>Просмотр мультфильма «Мой друг светофор».</p> <p>Аппликация «Светофор»</p>	<p>Фотовыставка «Мой ребенок в автокресле».</p> <p>Конкурс поделок «Страна Светофория».</p> <p>Совместный досуг «Эстафета зеленого огонька»</p>
12.08 – День физкультурника	<p>Повышать интерес детей к физической культуре; приобщать к здоровому образу жизни; активизировать двигательную активность детей в группе и на прогулке; вовлекать родителей в совместные мероприятия по теме праздника</p>	<p>Беседы с детьми о пользе спорта и физической нагрузки для здоровья. Просмотр презентации «Известные спортсмены нашего района, города, области, страны»</p> <p>Тематические подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые игры в зале и на спортивной площадке</p>	<p>Консультации на темы «Как физически развивать ребенка дома», «Как прививать ребенку основы здорового образа жизни»</p> <p>Совместный с детьми</p>

		<p>детского сада Организация летних терренкуров по территории детского сада вместе с родителями Оформление карты-схемы для детей, чтобы повысить их самостоятельную двигательную деятельность</p>	<p>спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» Конкурс фотографий «Спорт в нашей семье» Летние терренкуры по территории детского сада вместе с детьми</p>
<p>13.08 – День строителя (2 воскресенье августа)</p>	<p>Развивать у детей интерес к трудовой деятельности взрослых; познакомить детей с инструментами, которые используют строители в работе; отметить важность строительных профессий и воспитывать уважение к труду строителей</p>	<p>Беседы по теме: «Профессия – строитель», «Что такое стройка». Просмотр мультфильма «Песенка мышонка». Чтение художественной литературы: В. Маяковский «Кем быть», С. Михалков «Три поросенка», русская народная сказка «Заюшкина избушка», «Теремок», стихотворения о строителях. Игра «Слушай-слушай, профессию не прослушай». Игра «Архитектор». Игра «Монтажники». Конструирование «Стройка»</p>	<p>Выставка рисунков «Профессии родителей». Оформление папок-передвижек: «В жаркий день – на пляже, в бассейне, на даче», «Игры с песком на летнем отдыхе». Оформление альбомов «Строительные профессии». Изготовление атрибутов (шляпа, бусы) для сюжетно-ролевой игры «Наша стройка».</p>

			<p>Участие в создании выставки строительной техники.</p> <p>Участие родителей в подготовке и проведении экскурсии к путепроводу</p>
<p>22.08 – День Государственного флага Российской Федерации</p>	<p>Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране;</p> <p>воспитывать уважительное отношение к государственным символам России</p>	<p>Беседа на тему «Государственные символы России».</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ.</p> <p>Конструирование «Флажок на палочке».</p> <p>Чтение книги А. Кузнецова «Символы Отечества».</p> <p>Дидактическая игра «Найди флаг России».</p> <p>Подвижная игра «Кто быстрее до флажка», игра-эстафета «Передай флажок».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие».</p> <p>Изобразительная деятельность «Российский флаг»</p>	<p>Конкурс чтецов «Флаг наш – символ доблести и народной гордости».</p> <p>Развлечение на свежем воздухе «Это флаг моей России. И прекрасней флага нет!»</p> <p>Папка-передвижка «22 августа – День Государственного флага России».</p> <p>Участие в выставке совместного творчества с детьми «Флаг России в детских руках»</p>

<p>27.08 – День русского кино</p>	<p>Воспитывать у детей интерес к театрализованной деятельности, формировать культурные ценности; воспитывать любовь к русскому киноискусству, в частности, к мультфильмам</p>	<p>Беседы на тему: «Что такое кино?», «Какие бывают фильмы (жанры)», «Кино в нашей жизни», «История кинематографии». Чтение: произведения художественной литературы о подвиге народа во время войны, сказки русские народные. «Уроки доброты» – просмотр сказок и мультфильмов о добрых делах. Создание альбома «Профессии кино»</p>	<p>Выставка поделок и рисунков «Мой любимый герой мультфильма». Консультация для родителей «Влияние мультфильмов на формирование личности ребенка дошкольного возраста». Развлекательное мероприятие «Мультконцерт»</p>

Диагностика

Предлагаемое пособие разработано с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей 4-5 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Это достигается путем использования критериев развития детей, представленных в ФОП ДО и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками и содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (пункт 4.3 ФГОС ДО);
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (пункт 4.3 ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе

которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл - ребенок все параметры оценки выполняет с помощью взрослого;
- 2 балла - ребенок все параметры оценки выполняет с частичной помощью взрослого;
- 3 балла - ребенок все параметры оценки выполняет самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются трижды в год, - в начале (начальная), в середине (промежуточная) и в конце учебного года (заключительная) для проведения сравнительного анализа.

Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

1 этап. В карте наблюдений за индивидуальным развитием воспитанника педагог заполняет:

Таблица № 1 «Сведения о воспитаннике и семье»:

- ФИ ребенка,
- дата рождения,
- дата поступления в д/с,
- откуда прибыл,
- ФИО родителей, образование, место работы,
- данные других членов семьи.

Таблица № 2 «Общие сведения»:

- рост,
- вес,
- группа здоровья,
- степень адаптации к условиям ОУ (заполняется в ячейке, соответствующей возрасту поступления в ОУ),
- ведущая рука.

} Данные столбцы заполняются 2 раза в год

2 этап. Алгоритм заполнения таблицы № 3 «Инструментарий педагогической диагностики по областям»

В ячейке напротив каждого параметра наблюдения проставляются баллы, по которым затем автоматически считается итоговый показатель по каждому ребенку (строки желтого и серого цветов). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения образовательной программы (таблицы «ВЫВОДЫ»).

Когда все дети прошли диагностику, тогда автоматически подсчитывается итоговый показатель по группе. Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности – для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для введения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения образовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов.

Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 2,4. Эти же параметры в интервале средних значений от 1,8 до 2,3 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 1,7 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области.

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно выстраивать индивидуальный маршрут воспитанника.

Рекомендации по использованию инструментария педагогической диагностики в средней группе

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- бесед с детьми,

- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций.

Формы проведения педагогической диагностики:

- Индивидуальная,
- Подгрупповая,
- Групповая.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной

точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования \ \ Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).
2. Приказ Министерства просвещения РФ № 1028 от 25.11.2022г. «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования

Образовательная область: «Социально – коммуникативное развитие»

№	Ф.И. ребёнка	Сфера социальных отношений			Формирования основ гражданственности и патриотизма.			Сфера трудового воспитания			Формирования основ безопасного поведения			Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)		
		Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май
1.																
2.																
3.																
4.																
5.																
6.																
7.																
8.																
9.																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
18																
19																
20																
21																
22																
23																
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																

Выводы (сентябрь)

Выводы (январь)

Выводы (май)

Образовательная область «Познавательное развитие»

№	Ф.И. ребёнка	Сенсорные эталоны и познавательные действия			Математические представления			Окружающий мир			Природа			Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)		
		Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май
1.																
2.																
3.																
4.																
5.																
6.																
7.																
8.																
9.																
10.																
11.																
12.																
13.																
14.																
15.																
16.																
17.																
18.																
19.																
20.																
21.																
22.																
23.																

Итоговый показатель по группе (среднее значение)															
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Выводы

(сентябрь)

Выводы (январь)

Выводы (май)

Образовательная область «Речевое развитие»

№	Ф.И. ребёнка	Формирование словаря			Звуковая культура речи			Грамматический строй речи			Связная речь			Подготовка детей к обучению грамоте			Интерес к художественной литературе			Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)					
		Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май			
1.																									
2.																									
3.																									
4.																									
5.																									
6.																									
7.																									
8.																									
9.																									
10.																									
11.																									
12.																									
13.																									
14.																									
15.																									
16.																									
17.																									
18.																									
19.																									
20.																									
21.																									
22.																									
23.																									
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																									

№	Ф.И. ребёнка	Подвижные игры						Формирование основ здорового образа жизни			Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)		
		Игры – забавы, подвижные игры			Игровые упражнения для закрепления двигательных навыков, спортивные игры								
		Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май
1.													
2.													
3.													
4.													
5.													
6.													
7.													
8.													
9.													
10.													
11.													
12.													
13.													
14.													
15.													
16.													
17.													
18													
18													
20													
Итоговый показатель по группе (среднее значение)													

Выводы

(сентябрь)

Выводы

(январь)

Выводы

(май)
