

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 71
Центрального района
Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
Решением педагогического совета
Образовательного учреждения
ГБДОУ № 71 Центрального района СПб
Протокол от 31.08.2023 года, № 1

УТВЕРЖДАНА:
Заведующий ГБДОУ детский сад № 71
Центрального района СПб
_____ Е.Д. Кузьмина
Приказ от 31.08.2023 года, № 71

Рабочая программа на 2023 – 2024 учебный год
Воспитателей младшей группы
возраст обучающихся: от 3 до 4 лет
Общеразвивающей направленности
по реализации
Образовательной программы ГБДОУ детский сад № 71
Центрального района Санкт-Петербурга

Воспитатели:
Рамазанова Земфира Магамедсултановна – высшая квалификационная
категория
Дубенкевич Татьяна Александровна – первая квалификационная категория

Срок реализации – один год

Санкт-Петербург
2023 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

п/н	Наименование	Стр.
1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
	Цели	3
	Задачи;	3
	Принципы и подходы к формированию рабочей программы;	4
	Нормативно – правовые документы	5
	Психолого – педагогическая характеристика особенностей развития детей	6
	Срок реализации рабочей программы.	6
1.2.	Планируемы результаты освоения рабочей программы	6
1.3.	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми.	8
2.	Содержательный раздел	9
2.1.	Содержание образовательной деятельности:	9
	Социально – коммуникативное развитие	9
	Познавательное развитие	14
	Речевое развитие	17
	Художественно – эстетическое развитие	22
	Физическое развитие	31
2.2.	Модель организации образовательного процесса. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	37
2.3.	Структура реализации образовательной деятельности	45
2.4.	Планирование образовательного процесса Комплексно – тематическое планирование	45
2.5.	Формы взаимодействия с родителями	45
2.6.	Рабочая программа воспитания	47
2.7.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	64
3.	Организационный раздел	77
3.1.	Система образовательной деятельности: расписание ОД	77
3.2.	Организация режима дня пребывания детей в группе	78
3.3.	Система физкультурно – оздоровительной работы в группе Режим двигательной активности	84
3.4.	Организация развивающей предметно – пространственной среды в группе	85
3.5.	Методическое обеспечение образовательной деятельности	93
3.6.	Материально – техническое оснащение программы	100
4.	Приложение	101
4.1.	Перечень художественной литературы	101
4.2.	Комплексно – тематическое планирование	108
4.3.	Календарный план воспитательной работы	112
4.4.	Диагностика педагогического процесса	144

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад №71 в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад №71 в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

	<ul style="list-style-type: none"> • создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; • охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; • обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; • достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников; 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; б) сотрудничество ДОО с семьей;

	<p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>
<p>Нормативно-правовые документы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;

	<ul style="list-style-type: none"> • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования; • Устав; • Локально-нормативные акты
Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	Характеристика воспитанников средней группы на 2023-2024 учебный год: Общее количество детей – 25 человек 13 девочек – 52% 12 мальчиков – 48%
Срок реализации рабочей программы	2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 мая 2024 года)

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
2.	ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие

	правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
3.	ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
4.	ребенок владеет культурно-гигиенические навыки: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
5.	ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
6.	ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;
7.	ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
8.	ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
9.	ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
10.	ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;
11.	ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
12.	ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;
13.	ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;

14.	ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;
15.	ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.
(Приложение № **4.4.**)

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><i>1) в сфере социальных отношений:</i> развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p>	<p>1) В сфере социальных отношений. Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно</p>

<p>приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p>	<p>испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p>
<p><i>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</i> обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p>	<p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>
<p><i>3) в сфере трудового воспитания:</i></p>	<p>3) В сфере трудового воспитания.</p>

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное.

Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания,

	<p>упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p>
<p><i>4) в области формирования основ безопасного поведения:</i> развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>4) В области формирования основ безопасного поведения.</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать</p>

	<p>незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы.

	<ul style="list-style-type: none"> • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
Познавательное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления детей об</p>	<p><i>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i></p> <p>педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p>

<p>объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	
	<p>2) <i>Математические представления:</i></p> <p>педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p>

	<p>знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p>
	<p><i>3) Окружающий мир:</i> педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).</p>

	<p><i>4) Природа:</i> педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<i>Задачи воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>

<p><i>1) Формирование словаря:</i> обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p>	<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы</p>
<p><i>2) Звуковая культура речи:</i> продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>	<p>2) Звуковая культура речи: педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>
<p><i>3) Грамматический строй речи:</i> продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами,</p>	<p>3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и</p>

<p>использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p>	<p>множественном числе (кошка – котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p>
<p><i>4) Связная речь:</i> продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или</p>	<p><i>4) Связная речь:</i> педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;</p>

<p>по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p>	<p>педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;</p> <p>педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p>
<p><i>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</i> формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p>	<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p>
<p><i>б) Интерес к художественной литературе:</i> обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p>	<p>Приложение № «Перечень художественной литературы»</p>

<p>формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>	
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,

<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
<p>Художественно-эстетическое развитие.</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p><i>1) приобщение к искусству:</i> продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p>	<p>21.4.2.1. Приобщение к искусству.</p> <p>1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p>

<p>формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p>	<p>4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. 5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p>
<p><i>2) изобразительная деятельность:</i> формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;</p>	<p>21.4.2.2. Изобразительная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p>

<p>формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <p>формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>формировать у детей способы зрительного и тактильного</p>	<p>1) Рисование:</p> <p>педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);</p> <p>продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);</p> <p>педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок</p>
---	--

<p>обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p> <p>вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</p> <p>формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <p>знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;</p> <p>переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p>	<p>катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p>3) Аппликация:</p> <p>педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге</p>
--	--

	<p>разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p>4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p>
<p>3) <i>конструктивная деятельность:</i> совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p>	<p>21.4.2.3. Конструктивная деятельность. Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p>
<p>4) <i>музыкальная деятельность:</i> развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;</p>	<p>21.4.2.4. Музыкальная деятельность. 1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания</p>

знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяк, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

	<p>педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p> <p>5) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p>
<p>5) <i>театрализованная деятельность:</i> воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-</p>	<p>21.4.2.5. Театрализованная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p>

драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

<p>развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой

	самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p><i>1) Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о</p>

осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, враспынную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; бег: бег группами и по одному за направляющим, враспынную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50–60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м; прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий

(расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом;

с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках,

с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на

	<p>носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения – разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p>
	<p>2) <i>Подвижные игры</i>: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p>
	<p>3) <i>Спортивные упражнения</i>: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</p>

	<p>Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</p> <p>Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p>Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</p>
	<p>4) <i>Формирование основ здорового образа жизни</i>: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p>
	<p>5) <i>Активный отдых</i>.</p> <p>Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

	<ul style="list-style-type: none">• Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.• Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам.• Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств.• Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития• Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.
--	---

2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		<i>Занятия</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> – Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; 	<ul style="list-style-type: none"> Игровая деятельность; – Подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.

		<ul style="list-style-type: none"> – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; – Проектная деятельность 		
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> – Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций. 	<ul style="list-style-type: none"> Совместный труд детей; – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд. 	<ul style="list-style-type: none"> – Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Познавательно исследовательская</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения. 	<p>Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Чтение; – Игра-экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;
<p>Речевое развитие</p>	<p>Развитие речи</p>	<p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; 	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор;

		<ul style="list-style-type: none"> – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра. 	<ul style="list-style-type: none"> – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра. 	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; – Викторина. 	<ul style="list-style-type: none"> Продуктивная деятельность; – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития; 	<ul style="list-style-type: none"> – Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование, апплицирование, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных 	<ul style="list-style-type: none"> – Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка;

		<p>объектов природы, быта, произведений искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций. 	<p>Самостоятельная изобразительная деятельность.</p>	<p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций</p>
Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); 	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность. 	<p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность. 	<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений

		<ul style="list-style-type: none"> – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам. 		искусства, средств выразительности)
	Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> Слушание музыки; – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; 	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки, сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;

		<ul style="list-style-type: none"> – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра 		
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; 	<ul style="list-style-type: none"> – Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.

		– Спортивные состязания; – Проектная деятельность;		
--	--	--	--	--

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В средней группе с сентября по май (включительно) проводятся 10 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 15 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
<i>«Речевое развитие»</i>	2	8	72
<i>«Познавательное развитие»</i> (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)	2	8	72
<i>«Художественно эстетическое развитие»</i> (рисование)	1	4	36
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (лепка/аппликация)	1	4	36
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (музыкальное развитие)	2	8	72
<i>«Физическое развитие»</i> (физическая культура)	2	8	72
Итого:	10	40	360

2.4 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование (Приложение № 4.2.)

2.5 Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Темы	Форма работы	Материалы
Сентябрь	"Адаптационный период в детском саду" " Особенности развития детей младшего дошкольного возраста.» "Ребенок в семье" "Режим дня"	Консультации Беседы Родительское собрание Анкетирование Беседы	Оформление рекомендаций в родительском уголке и информации на стендах. Папки передвижки. Приглашение родителей на Собрание.

			Сбор информации о ребенке, его семье, его особенностях .
Октябрь	Конкурс поделок из природного материала «Осенняя полянка» «Праздник Осени» «Профилактика гриппа и простуды». «Необходимость проводить вакцинацию против гриппа». «Воспитание в семье»	Совместная выставка детских поделок Музыкальный праздник Консультации и индивидуальные беседы с родителями.	Поделки, сделанные детьми при участии Родителей. Участие родителей в подготовке атрибутов к музыкальному осеннему празднику, разучивание стихов. Информация в родительском уголке, личные беседы папка- передвижка Создание фотоальбома: «Моя семья»
Ноябрь	«Дорога, ребенок, безопасность» "Мама - самый близкий и родной человек" -«Правила личной безопасности».	Инструктаж, беседы Поздравление мам с "Днем Матери"	Папки-передвижки с информацией в родительском уголке. Консультации, Индивидуальные беседы
Декабрь	Конкурс детской поделки «Новогодняя игрушка». «Новогодний карнавал». «Учим стихи вместе»	Украшение группы и елки. Музыкальный праздник. Консультации и беседы с родителями	-Помощь родителей при изготовлении поделок и украшении группы к празднику. –Участие и помощь родителей в подготовке атрибутов и костюмов к новомуднему празднику, разучивание стихов Информация в буклетах.
Январь	«Встреча Нового года» «Развитие художественных	Фотовыставка Консультации и беседы для	Семейные фотографии с праздника.

	навыков у детей 3-4 лет». «Безопасная зимняя прогулка»	родителей. Информация на стенде.	Информирование на стендах, папки - Передвижки.
Февраль	«Развитие речи у детей 3-4лет». "Быстрые, смелые т ловкие". "Детская игра"	Консультации родителей. Индивидуальные беседы. Физкультурный досуг Консультации.	Совместное участие с детьми в эстафетах Помощь в организации игровой среды
Март	«Мамин день» «Читаем всей семьей»	Музыкальный праздник. Консультации.	Помощь родителей при подготовке праздника для мам.
Апрель	«Мама, папа, я- спортивная семья». Конкурс творческих работ: «Весенняя капель». "Будь здоров - не кашляй"	Спортивный досуг. Совместная выставка работ. Информация на стенде.	Участие в проведении досуга Помощь родителей при изготовлении детских работ.
Май	"Итоги года" "День Победы" «Мы любим природу»	Родительское собрание Выставка детских работ Беседы.	Помощь родителей при изготовлении поделок
Июнь	"День защиты детей" «Солнце, воздух и вода –наши лучшие друзья». -«Летние оздоровительные мероприятия в детском саду»	Папка-передвижка Выставка совместного творчества. Консультации. Беседы.	Совместные работы родителей и детей. Папки-передвижки с информацией, информирование на стендах.

2.6 Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел»

Программы, разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство,

права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, содержание которых представлено в таблице ниже, цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания ФОР ДО.

2.6.1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		ссылка ФОР ДО	
		<i>№ п.п.</i>	<i>стр.</i>
Общая цель воспитания		29.2.1.1	<i>стр.174-175</i>
личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:			
1	формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;		
2	формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;		
3	становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.		
Общие задачи воспитания:		29.2.1.2	<i>стр.175</i>
1	содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;		
2	способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;		
3	создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;		
4	осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей		
Направление воспитания		29.2.2.	<i>стр.175</i>
1	Патриотическое направление воспитания	29.2.2.1	<i>стр.175</i>

Цель	Ценности:		
содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.		
<i>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</i>			
<i>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</i>			
2	Духовно-нравственное направление воспитания	29.2.2.2.	стр.175
Цель	Ценности:		
формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	жизнь, милосердие, добро		
<i>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</i>			
3	Социальное направление воспитания	29.2.2.3.	стр.176
Цель	Ценности:		
формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие	семья, дружба, человек и сотрудничество		

дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми			
<i>В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.</i>			
<i>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения</i>			
4	Познавательное направление воспитания	29.2.2.4.	стр.176
Цель		Ценности:	
формирование ценности познания		познание	
<i>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.</i>			
<i>Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</i>			
5	Физическое и оздоровительное направление воспитания	29.2.2.5.	стр.176
Цель		Ценности:	
формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.		жизнь и здоровье	
<i>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</i>			
6	Трудовое направление воспитания	29.2.2.6	стр.177
Цель		Ценность:	

формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду		труд	
<i>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</i>			
7	Эстетическое направление воспитания	29.2.2.7	стр.177
Цель		Ценности:	
способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте		культура, красота	
<i>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</i>			
Целевые ориентиры воспитания детей		29.2.3.1.	стр.178
		29.3.2.	стр.179
Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры детей раннего возраста (к трем годам)	Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.	Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные

			<p>человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.</p> <p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</p>
Социальное	<p>Человек, семья, дружба, сотрудничество</p>	<p>Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.</p> <p>Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.</p> <p>Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.</p>	<p>Владеющий основами речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p> <p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p>
Познавательное	Познание	<p>Проявляющий интерес к окружающему миру.</p> <p>Любознательный, активный в поведении и деятельности</p>	<p>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Любознательный, наблюдательный,</p>

			<p>испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей</p>
<p>Физическое и оздоровительное</p>	<p>Здоровье, жизнь</p>	<p>Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества</p>	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>

Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.6.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

29.3

стр.181

Содержание данного раздела рабочей программы воспитания представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений «Содержательного раздела» Программы в соответствии с рекомендуемой структурой федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

Уклад ГБДОУ № 71

29.3.1

стр.181

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательного учреждения).

Основные характеристики уклада дошкольного образовательного учреждения:

- цель и смысл деятельности образовательного учреждения, его миссия;
- принципы жизни и воспитания образовательного учреждения;
- образ образовательного учреждения, его особенности, символика, внешний имидж;
- отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательного учреждения;
- ключевые правила образовательного учреждения;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в образовательные учреждения;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности образовательного учреждения;
- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда образовательного учреждения (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Матрица формирования уклада образовательного учреждения представлена в таблице 13.

Воспитывающая среда ГБДОУ №71	29.3.2.	стр. 181
--------------------------------------	---------	----------

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, раскрывающая ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Общности дошкольного образовательного учреждения	29.3.3	стр. 182
---	--------	----------

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности

Профессиональное сообщество – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательного учреждения, разделяющими ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания. Инструментом единства

профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности педагогов и сотрудников.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей соперничать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников образовательного учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательном учреждении. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка позволит выявить и в дальнейшем создать условия, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность объединяет сотрудников образовательного учреждения, взрослых членов семей и дошкольников. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Воспитатель формирует и развивает в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В образовательном учреждении создаются условия для обеспечения возможности взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Задачи воспитания в образовательных областях	ссылка ФОП ДО	
	№ п.п.	стр.
	29.3.4.	стр.182
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания.	<p>Воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</p>	

	<p>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</p> <p>создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p> <p>поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».</p>	<p>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».</p>	<p>владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка,</p>

	<p>стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».</p>	<p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";</p> <p>становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;</p> <p>формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».</p>	<p>формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</p> <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;</p> <p>воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</p>
<p><i>Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.</i></p>	

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

Формы совместной деятельности в образовательной организации

29.3.5

стр.185

Работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;
- иные формы взаимодействия

учтены в календарном учебном графике и календарном плане воспитательной работы.

Содержание проводимых событий фиксируются в проектных картах мероприятий и хранятся в методической копилке Программы

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие

красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно. При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Современный образовательный ландшафт региона предоставляет новые организационные условия реализуемых образовательным учреждением программ: разнообразие социальных партнёров, новые механизмы сетевого взаимодействия. Это не только обогащает содержание образования и воспитания, но создаёт возможности для формирования моделей непрерывного развития всем участникам образовательных отношений: детям нормативно развивающимся и детям с ограниченными возможностями здоровья, педагогам и родителям.

2.6.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

29.4.

стр. 188-189

Содержание организационного раздела рабочей программы воспитания раскрывает общие требования к условиям её реализации:

- кадровое обеспечение;
- нормативно-методическое обеспечение (П. 3.5.);
- требования к условиям работы с особыми категориями детей;

создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей.

Качество реализации Программы обеспечивается квалификационными компетенциями руководящих и педагогических кадров в соответствии с должностями штатного расписания. Необходимо предусмотреть своевременное редактирование должностных инструкций в соответствии с перечнем действующих профессиональных стандартов в системе образования, представленных в таблице:

№ п/п	Должность в соответствии с штатным расписанием	Действующий профессиональный стандарт
1	Заведующий	Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)»» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)
2	заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе	
3	старший воспитатель	Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)
4	Воспитатель	
5	музыкальный руководитель	
6	инструктор по физической культуре	Приказ Минтруда России от 21.04.2022 г. № 237-н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по инструкторской и методической работе в области физической культуры и спорта»
7	Помощник воспитателя	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 05 декабря 2018 г. N 769н «Об утверждении профессионального стандарта «Няня»»

2.7 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Пояснительная записка

Образовательная программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»:

приобщение детей ко всем видам национального искусства от архитектуры до живописи и орнамента, от пляски, сказки и музыки до театра.

Приобщение детей к народной культуре является средством формирования их патриотических чувств и развития духовности.

Данная программа направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа. Она основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться.

Приоритеты программы:

1. Широкое использование фольклора во всех его проявлениях.
2. Использование народных праздников и традиций в приобщении детей к народной культуре.
3. Применение национальных предметов быта в оформлении интерьера детского сада.
4. Ознакомление детей с народной декоративной росписью и народными промыслами.

Актуальность	<p>Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.</p> <p>Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных</p>
--------------	--

	ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.
Авторская программа	Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение к истокам русской народной культуры»
Цель	Расширение представления о жанрах устного народного творчества; - знакомство со своеобразием и самостоятельностью произведений фольклора, богатства и красочности народного языка: - воспитание у детей нравственных, трудовых, экологических, патриотических чувств.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Создать условий в группе для приобщения детей к русской народной культуре. • Сформировать первоначальное представление детей о культуре, истории и жизни русского народа. • Познакомить с культурным опытом наших предков: жилищем, предметами быта, ремёслами. • Познакомить детей с устным народным творчеством, использовать в данной деятельности все виды фольклора: игры, сказки, песенки, пословицы, поговорки, потешки, заклички, загадки, хороводы. • Показать детям красоту русского языка через устное народное творчество, раскрыть таланты русского народа. • Познакомить детей с произведениями народно-прикладного искусства, развивать у детей творческое воображение при изготовлении своих работ в русском стиле. • Развивать творчество, фантазию, коммуникативные навыки, познавательную активность, любознательность. • Развивать представления детей о традициях семьи, преемственности, связывающей разные поколения. • Расширять представления детей об истории, культуре, людях родного города и края.

	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, играм. • Воспитывать в детях особенные черты русского характера: доброту, честность, правдивость, трудолюбие, верность используя все виды русского фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т. д.). • Воспитывать у детей нравственно-патриотические чувства к родному краю, городу, стране. 		
Основные направления	<p>Программа, представленная в издании, определяет новые ориентиры в нравственно патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры. Учебно-методическое пособие содержит тематический годовой план работы в данном направлении, освещает приемы и способы деятельности педагогов, обеспечивающие эффективную реализацию программы в условиях ДОУ.</p>		
Формы, методы, средства:	<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
Устно народное творчество (песенки, потешки, поговорки, шутки – прибаутки, народные сказки, народные игры, народные праздники и развлечения.	<p>Программа расширяет представления детей от традиций о русской народной культуры: места проживания наших предков, и основные занятия и быт русских людей, историю одежды, кухни, народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.</p>	<p>Занятия проводятся один раз в неделю, во второй половине дня. В год проводится 36 занятий. Продолжительность младшие группы по 15 минут,</p>	<p>В работе используются различные методы и приемы: одномоментности (обеспечивает самостоятельный творческий поиск детьми средствами выразительности); метод обследования, наглядности (рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, открыток, и др. наглядных пособий);</p>

			<p>словесный (беседа, использование художественного слова, указания, пояснения);</p> <p>практический (самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения);</p> <p>эвристический (развитие находчивости и активности);</p> <p>частично-поисковый;</p> <p>проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ход занятия);</p> <p>сотворчество;</p> <p>мотивационный (убеждение, поощрение</p>
--	--	--	--

Пояснительная записка

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Авторы: Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева

Дошкольный возраст – важнейший период, когда формируется личность и закладываются прочные основы опыта жизнедеятельности, здорового образа жизни. Задача нас, педагогов и родителей состоит не только

в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями. Опыт работы показывает, что помочь себе в трудной ситуации может лишь тот, кто получит необходимые знания о существующих опасностях, научится их своевременно распознавать, обходить стороной, сдерживать и уменьшать.

Технология «Основы безопасности детей дошкольного возраста» сориентирована на то, чтобы дать детям необходимые знания об общепринятых человеком нормах поведения, сформировать основы экологической культуры, ценности здорового образа жизни, помочь дошкольникам овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице, в транспорте. Программа имеет социально-личностное направление.

Актуальность	<p>На современном этапе развития человечества, педагогическая наука рассматривает «Основы безопасности жизнедеятельности» как одно из важнейших образовательных направлений формирования культуры безопасности, на сохранение жизни и здоровья подрастающего поколения, что находит отражение в исследованиях многих отечественных ученых, начиная с М.В. Ломоносова, В.А. Левицкого, И.М. Сеченова, и др.. Большой вклад в решение научной проблемы выживания, самосохранения и безопасности человека внесли исследования зарубежных исследователей А. Адлера, Б. Паскаля, и др.</p> <p>Ни для кого не секрет, что сложившаяся социальная и экологическая обстановка вызывает беспокойство у людей всей планеты. Особую тревогу мы испытываем за самых незащищенных граждан – маленьких детей. Задача взрослых (педагогов и родителей) состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями.</p> <p>В XXI веке перед человечеством встает одна из главных проблем – всестороннее обеспечение безопасности жизнедеятельности человека. Дошкольным образовательным учреждениям в этом вопросе отводится особая роль.</p> <p>Любая общепринятая норма должна быть осознана и принята маленьким человеком, только тогда она станет действительным регулятором его поведения. Чтобы подготовить граждан к адекватному поведению и рациональным действиям в постоянно возникающих опасных и чрезвычайных ситуациях, с раннего детства необходимо выделить такие правила поведения для</p>
--------------	--

	<p>детей, которые они должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Эти правила следует подробно разъяснить детям, а затем следить за их выполнением. Ведь человек, вне зависимости от возраста будет следовать правилу только в том случае, если ему понятен его смысл.</p>
Авторская программа	<p>«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы: Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева</p>
Цель	<p>Воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.</p>
Задачи	<p>Задачи в работе с педагогами:</p> <ul style="list-style-type: none"> -создать условия для формирования безопасности жизнедеятельности у детей старшего дошкольного возраста через вариативные формы обучения; -повысить профессиональную компетенцию педагогов в вопросах организации и воспитания детей старшего дошкольного возраста; -создать систему анкетирования по формированию основ безопасности жизнедеятельности у старших дошкольников для всех участников педагогического процесса (воспитатели, родители, воспитанники). -Формировать знания детей о здоровом образе жизни, способствовать осознанию понятия «здоровый образ жизни»; -формировать у детей сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих; -расширять и систематизировать знания детей о правилах общения с незнакомыми людьми; -расширять и систематизировать знания детей о правильном поведении при контактах с домашними животными; -закрепить у детей знания о правилах поведения на улице, дороге, транспорте; -развить основы экологической культуры ребенка и становление у него ценного и бережного отношения к природе. <p><u>Задачи в работе с родителями</u></p>

	<p>-знакомить родителей с работой МДОУ по формированию у детей старшего дошкольного возраста основ безопасности жизнедеятельности;</p> <p>повышать уровень знаний родителей по формированию у детей старшего дошкольного возраста основ безопасности жизнедеятельности;</p> <p>воспитывать у родителей ответственность за сохранение здоровья и безопасность детей, их эмоциональное благополучие.</p>
<p>Основные принципы</p>	<p>Отличительной особенностью работы по программе, состоит в осознании педагогом большого значения положительного примера со стороны взрослых, и прежде всего педагога. Налаживание контактов с родителями и достижение полного взаимопонимания - неизбежные условия эффективности в воспитании детей.</p> <p>Формирование безопасного поведения неизбежно связано с целым рядом запретов. Если запретов будет слишком много – ребёнок не сможет выполнить их в полной мере, и неизбежно будет нарушать. Необходимо выделить основное содержание, которое требует совместных усилий педагогов и родителей, определить перечень жизненно важных правил запретов, выполнение которых для ребенка обязательно и дома, и в детском саду.</p> <p>Программа интегрируется с такими образовательными областями, как: «Здоровье», «Социализация», «Познание», «Труд», «Коммуникация», «Художественное творчество».</p> <p>Организация работы строится с учётом принципов, которые взаимосвязаны и реализуются в единстве:</p> <p><u>Принцип системности.</u> Работа проводилась систематически, весь учебный год, при гибком распределении материала в течение недели.</p> <p><u>Принцип сезонности.</u> При ознакомлении детей с природными явлениями учитывать местные условия.</p> <p><u>Принцип адресного подхода.</u> Учитывая индивидуальные особенности группы.</p> <p><u>Принцип преемственности</u> взаимодействия с ребенком в условиях ДОУ и семьи.</p> <p>При рассмотрении основных подходов к проблеме реализации возможностей осознанного освоения детьми дошкольного возраста правил поведения в литературе выделяется ряд требований к методике их преподнесения:</p>

	<p>Достижения понимания детьми значимости соблюдения правил поведения для себя и окружающих (посредством художественной литературы и бесед);</p> <p>Формирование представлений о последствиях нарушения правил;</p> <p>Организация наблюдений за поведением носителя нормы;</p> <p>Включение в активную практическую деятельность (игра, труд, деятельность на занятиях).</p>
<p>Формы, методы, средства</p>	<p>Формы</p> <p>Основной формой реализации данной технологией является ОД (непосредственно образовательная деятельность, проводимая не реже 1 раза в месяц);</p> <p>Ситуации общения педагога и детей в режимных моментах;</p> <p>Совместная игровая деятельность воспитателя с детьми дошкольного возраста игра является ведущим видом деятельности детей. Она даёт ребенку «доступные для него способы моделирования окружающей жизни, которыми делают возможным освоение. Казалось бы, недостижимой для него действительности». Игра - моделирующая реальность, является эффективным средством её осознания. Поэтому игры как модели определенной предметной деятельности широко используются мною в области обучения и образования.</p> <p>Методы игрового обучения:</p> <p>моделирование игровых проблемно-практических ситуаций,</p> <p>имитационно-игровые упражнения,</p> <p>игровое моделирование,</p> <p>тренинги и другие.</p> <p>Тематические блоки по освоению детьми основ безопасности жизнедеятельности:</p> <p>«Ребёнок и его здоровье»;</p> <p>«Ребёнок и другие люди»;</p> <p>«Ребёнок на улицах города»;</p> <p>«Ребёнок дома»;</p> <p>«Ребёнок и природа».</p>
<p>Этапы работы</p>	<p>Начальный этап: Организация предметно-развивающей среды, направленной на формирование основ безопасного поведения дошкольников. Создание в группе «уголков» по ПДД и ОБЖ. Разработка перспективного планирования образовательно-воспитательной работы с детьми по ОБЖ и ПДД. Разработка дидактических игр,</p>

	<p>заданий. Подбор методической и наглядной литературы, методических пособий.</p> <p><u>Основной этап:</u> реализация программ, включение разнообразных по содержанию бесед, игр, игровых ситуаций в повседневную жизнедеятельность детей как в непосредственно образовательной деятельности, так и вне её.</p> <p>Развитие у детей самостоятельности, инициативы на основе знакомства с правилами безопасного поведения.</p> <p><u>Заключительный этап:</u></p> <p>Проведение бесед, консультаций, открытых просмотров ООД для педагогов ДООУ и района. Организация и проведение совместных мероприятий с детьми и родителями по ПДД и ОБЖ (досуги, занятия, семинары). Участие детей в районных конкурсах по ОБЖ и ПДД.</p>
Ожидаемый результат	<p>Дети не только знают, рассказывают, как надо правильно себя вести в тех или иных ситуациях, но и стараются осознанно выполнять большинство правил безопасного поведения. Способом проверки усвоенного содержания программы является педагогическая диагностика 2 раза в год (начальная и итоговая), которая осуществляется методом наблюдения и беседы.</p> <p>Подведение итогов реализации технологии являются праздники и развлечения, которые организуются в группе детского сада с участием педагогов, родителей и воспитанников, а также выставки рисунков на тему «Безопасность».</p>

Пояснительная записка

Программы «Петербурговедение» представляет собой систему, включающую материалы для всех видов деятельности. Программа имеет конкретные задачи и цели по воспитанию любви и интереса к родному городу, желанию знать и узнавать свой город, воспитанию гордости: "Я - Петербуржец", пробуждает познавательный интерес к городу, осознание ценности памятников культуры и искусства, воспитание петербуржца в лучших традициях культурного наследия города. Дети учатся не только любить свой город, но и чувствовать себя его частичкой. Ведь жители нашего города всегда отличались высоким уровнем культуры, и маленькие петербуржцы должны стать достойными приемниками: воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям.

Актуальность	<p>Наш город всегда считался северной и культурной столицей России. Какими же должны быть жители этого прекраснейшего города? Прежде всего, они должны знать свой город, его историю, любить его. Также уже с малых лет должны чувствовать себя петербуржцами - воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Должны чувствовать себя частицей удивительного петербургского сообщества. Ведь жители Петербурга всегда отличались высоким уровнем культуры, и нынешние юные его жители в будущем станут их достойными приемниками. Мир истории, архитектуры, искусства Санкт-Петербурга безграничен. Мы, взрослые люди, должны ежедневно прикладывать усилия для новых открытий и приобретений в душах и сердцах молодого поколения.</p> <p>Город и человек тесно взаимосвязаны. Природа во многом определяет условия жизни горожан, их менталитет, внешний облик города в целом. Рожденный трудом людей, город становится их помощником и защитником. Комфортная жизнь человека на прямую зависит от состояния города, его «настроения», «здоровья», от того, насколько умело пользуются жители городскими удобствами. В свою очередь, состояние городской среды зависит от отношения к ней горожан, от их поведения. Следовательно, воспитание настоящего петербуржца, с любовью относящегося к городу, в котором он живет, знающего и поддерживающего его</p>
---------------------	--

	<p>исторические и культурные ценности и традиции, прилагающего все свои силы к его развитию и процветанию – важная задача, стоящая перед педагогами.</p> <p>В основу воспитания маленького петербуржца положен взгляд на Санкт-Петербург, как на мир особой культуры, художественное целое, социально-пространственную систему, несущую в себе могучий воспитательный потенциал. Ведущей идеей при этом стало восприятие, сохранение и развитие духовной культуры Санкт-Петербурга как величайшей ценности, имеющей общечеловеческое значение.</p> <p>Актуальность заключается в том, что воспитание подлинного петербуржца, с любовью относящегося к городу, в котором он живет, знающего и поддерживающего его исторические и культурные традиции, прилагающего силы к его развитию и процветанию – важная задача, стоящая перед педагогами.</p>
<p>Парциальная программа</p>	<p>Г. Т. Алифанова, программа «Первые шаги», «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»</p>
<p>Цель</p>	<p>Основной целью разработки этой программы является создание условий для развития, адаптации и социализации ребёнка к внешнему миру, воспитания чувства любви к родному городу, чувства патриотизма.</p>
<p>Задачи</p>	<p>организовать взаимодействие ребенка с городом, способное стать определяющим в формировании его представлений об окружающем мире, ---- формировать характер мышления</p> <p>стиль поведения, свойственные цивилизованному человеку.</p> <p>развивать эмоционально – ценностные ориентиры через осмысление истории культуры СПб в контексте российской, европейской и мировой культур.</p> <p>социальная адаптировать дошкольника, сохранять его индивидуальности в условиях современного мегаполиса.</p> <p>содействовать ребенку в освоении городского пространства и формирование образа своего города.</p> <p>Образовательные:</p> <p>познакомить детей с историей возникновения нашего города, с его традициями, архитектурной;</p>

	<p>учить детей адекватно пользоваться полученными знаниями; способствовать социализации воспитанников в инфраструктуре.</p> <p>Воспитательные: воспитывать в детях патриотизм и чувство любви к родному городу; воспитывать и развивать духовную сферу детей через их чувства и ощущения; формировать навыки адекватного поведения в общественных местах.</p> <p>Развивающие: развивать внимание, сосредоточенность, организованность, воображение, фантазию; развивать чувство коллективизма, умение слушать других, не перебивать; развивать познавательный интерес к изучению архитектурных и исторических достопримечательностей города Санкт-Петербурга; развивать познавательную активность детей путем включения в информативно-поисковые ситуации; развивать умение отвечать на вопросы преподавателя и аргументировать свою точку зрения.</p>
<p>Основные направления</p>	<p>формирование ознакомления детей с основами истории Санкт-Петербурга и национальной культуры, а также с элементами мировой культуры; приобщение детей к различным видам искусства – архитектура, живопись, народный фольклор, музыка и театр; эмоционального, бережного отношения к родным местам, историческому прошлому, мировому культурному наследию; воспитание культуры юного петербуржца.</p>
<p>Формы, методы, средства</p>	<p>Формы организации и проведения занятий Форма организации деятельности обучающихся на занятии: групповая, индивидуально- групповая, индивидуальная. Программа предусматривает возможность реализации в очном формате с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. В течение учебного года возможен вариант перераспределения часов в теоретической и практической частях учебного плана при сохранении общего количества часов.</p> <p>Методы обучения: практическая работа; беседа;</p>

	<p>сюжетно-ролевые игры, дидактические игры; видео-экскурсии; творческие задания (рисование, аппликация, поделки), конкурсы, викторины; экскурсия, организованная совместно с родителями; обращение к литературным и музыкальным произведениям. -занятия-путешествия; -рассматривание картин;</p>
Принципы работы	<p>-систематичность и последовательность; -сознательность и творческая активность; -наглядность; -доступность; -сочетание коллективных и индивидуальных форм и способов работы.</p>
Планируемые задачи	<p>детей возрастает интерес к городу, стремление узнать о Санкт-Петербурге как можно больше, быть похожим на его создателей, на знаменитых граждан нашего города. Описывая достопримечательности, дети наделяют предметы свойствами человеческого характера, тем самым принимая город как живой, развивающийся организм. детей формируется гражданская позиция. В художественной литературе появляются памятники мировой литературы и много дополнительной литературы по истории Санкт-Петербурга (о блокаде, войне, строительстве города в петровские, екатерининские времена и др.). В художественно-творческой деятельности дети уже рисуют Петропавловскую крепость, мосты города, памятники и другие достопримечательности. Ребята понимают образ дома: «злой», «добрый», «старый», «больной». Они учатся не только любить и знать свой город, но и понимать его, и беречь. Включается много бесед: «Мои мысли», «Мои чувства», «Мои поступки», то есть ребенок учится оценивать себя изнутри. Эти беседы необходимо давать в контексте петербурговедения - «Мои мысли и сохранении памятников в нашем городе».</p>

3. Организационный раздел
3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД
на 2023 – 2024 учебный год

Группа	Время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Младшая	9.00 – 9.15	<u>Речевое</u> (Развитие речи/чтение художественной литературы)	<u>Познавательное</u> (ФЭМП)	Художественно-эстетическое (Рисование)	<u>Познавательное</u> Конструирование/ Формирование целостной картины мира)	<u>Художественно-эстетическое</u> (Лепка/ Аппликация)
	9.25– 9.40	Физическая культура	<u>Музыкальное занятие</u>	<u>Физическое развитие (на улице)</u>	<u>Музыкальное занятие</u>	Физическая культура
	15.10-15.25	Музыкальный. досуг				
10 занятий. -15мин.						

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

на холодный период года (режим работы 12 часов)

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Приём, осмотр детей, игры, общение, индивидуальная работа.	7.00 – 8.15
Утренняя зарядка	8.15 – 8.25
Самостоятельная деятельность, игры. Подготовка к занятиям.	8.25 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55
Образовательная деятельность с: ➤ воспитателем; ➤ музыкальным руководителем.	9.00 – 9.15; 9.25 – 9.40
Второй завтрак	9.50 – 10.10.
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 11.50
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	11.50 – 12.15
Подготовка к обеду. Обед.	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.40 – 15.10
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, игры	15.10– 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Совместная и самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно – исследовательская, конструирование, музыкальная и др.) Индивидуальная работа с детьми.	16.00 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	16.40 – 18.00
Возвращение с прогулки, Самостоятельная деятельность детей, Индивидуальная работа с детьми. Уход детей домой.	18.00 – 19.00

Режим разработан в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20

Время и продолжительность прогулки может быть изменено в связи с карантинными условиями и в соответствии с погодными условиями.

**РЕЖИМ ДНЯ
МЛАДШЕЙ ГРУППЫ
на холодный период года (режим работы 12 часов)
(при карантине)**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Приём, осмотр детей, игры, общение, индивидуальная работа.	7.00 – 8.15
Утренняя зарядка	8.15 – 8.25
Самостоятельная деятельность, игры. Подготовка к занятиям.	8.25 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.55
Занятия с: ➤ <i>воспитателем;</i> ➤ <i>музыкальным руководителем.</i>	9.00 – 9.15
Второй завтрак	9.25 – 9.40.
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40 – 11.35
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	11.35 – 12.10
Подготовка к обеду. Обед.	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.40 – 15.10
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, игры	15.10– 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Совместная и самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно – исследовательская, конструирование, музыкальная и др.) Индивидуальная работа с детьми.	16.00 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.40 – 18.00
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Уход детей домой.	18.00 – 19.00

Режим разработан в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20

- Прекращение контактов с другими группами;
- Частое проветривание;
- Совместная деятельность с детьми проводится в группе;
- Увеличивается время прогулок;
- Проводится тщательный осмотр детей утром, перед сном, после сна и по необходимости чаще.

Время и продолжительность прогулки может быть изменено в связи с карантинными условиями и в соответствии с погодными условиями.

РЕЖИМ ДНЯ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

на холодный период года (режим работы 12 часов)

(при температуре воздуха ниже -15 градусов и сила ветра более 7 метров в секунду)

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Приём, осмотр детей, игры, общение, индивидуальная работа.	7.00 – 8.15
Утренняя зарядка	8.15 – 8.25
Самостоятельная деятельность, игры. Подготовка к занятиям.	8.25 – 8.38
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.55
Занятия с: ➤ <i>воспитателем;</i> ➤ <i>музыкальным руководителем.</i>	9.00 – 9.15; 9.25 – 9.40
Второй завтрак	9.50 – 10.10.
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 11.10
Возвращение с прогулки. Подвижные игры в группе, игры по желанию детей.	11.10 – 12.15
Подготовка к обеду. Обед.	12.15 – 12.40
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.40 – 15.10
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, игры	15.10– 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Совместная и самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно – исследовательская, конструирование, музыкальная и др.) Индивидуальная работа с детьми.	16.00 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	16.50 – 18.00
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Уход детей домой.	18.00 – 19.00

Режим разработан в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20

- Сокращение времени на прогулку не должно влиять на обеспечение оптимального режима двигательной активности детей.
- Время и продолжительность прогулки может быть изменено в связи с карантинными условиями и в соответствии с погодными условиями.

**РЕЖИМ ДНЯ
МЛАДШЕЙ ГРУППЫ
на холодный период года (режим работы 12 часов)
(щадящий)**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Приём, осмотр детей, игры, общение, индивидуальная работа.	7.00 – 8.15
Утренняя зарядка	8.15 – 8.25
Самостоятельная деятельность, игры. Подготовка к занятиям.	8.25 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.55
Занятия с: ➤ воспитателем; ➤ музыкальным руководителем.	9.00 – 9.15; 9.25 – 9.40
Второй завтрак	9.50 – 10.10.
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 11.35
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	11.35 – 12.10
Подготовка к обеду. Обед.	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.40 – 15.10
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, игры	15.10– 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Совместная и самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно – исследовательская, конструирование, музыкальная и др.) Индивидуальная работа с детьми.	16.00 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	16.50 – 18.00
Возвращение с прогулки, Самостоятельная деятельность детей, Индивидуальная работа с детьми. Уход детей домой.	18.00 – 19.00

Режим разработан в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20

- Освобождение от проведения закалывающих процедур, от видов совместной с педагогом деятельности с большой двигательной активностью, индивидуально по рекомендации врача.
- Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребёнка в течение дня.
- Пролонгированный сон.
- Время и продолжительность прогулки может быть изменено в связи с карантинными условиями и в соответствии с погодными условиями.

РЕЖИМ ДНЯ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

Теплый период года (режим работы 12 часов)

<i>Режимные моменты на солнечную погоду</i>	<i>Время</i>	<i>Режимные моменты на дождливую погоду</i>
Приём детей на улице, осмотр детей, опрос родителей о состоянии здоровья ребёнка. Совместная игровая, художественная, познавательная деятельность с детьми.	7.00 – 8.00	Приём детей в группе, осмотр детей, Совместная игровая, художественная, познавательная деятельность с детьми.
Утренняя зарядка	8.00 – 8.10	Утренняя зарядка
КГН.	8.10 – 8.25	КГН.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
Подготовка к прогулке, прогулка: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Беседы – инструктажи по безопасности поведения на улице. ➤ Закаливающие процедуры. ➤ Совместная деятельность с детьми (подвижные игры, спортивные игры). ➤ Самостоятельная деятельность детей (игры со строительным материалом). ➤ Индивидуальная деятельность педагога с детьми. 	8.55 – 10.00	Совместная и самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно – исследовательская, конструирование, музыкальная и физическое развитие). Индивидуальная работа с детьми.
Возвращение с прогулки, КГН, подготовка ко второму завтраку.	10.00– 10.15	КГН, подготовка ко второму завтраку.
Второй завтрак	10.15 – 10.35	Второй завтрак
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35 – 12.10	Совместная игровая, художественная, познавательная деятельность с детьми.
Возвращение с прогулки, КГН	12.10 -12.25	КГН.
Подготовка к обеду, обед	12.25– 12.55	Подготовка к обеду, обед
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.30	Подготовка ко сну, дневной сон
Постепенный подъём, воздушные процедуры	15.30 – 15.45	Постепенный подъём, воздушные процедуры
Подготовка к полднику, полдник	15.45 – 16.00	Подготовка к полднику, полдник
Самостоятельная деятельность детей. Совместная досуговая деятельность.	16.00 – 16.30	Самостоятельная деятельность детей. Совместная досуговая деятельность.
Подготовка к прогулке, прогулка. Совместная и самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно – исследовательская, конструирование). Индивидуальная работа с детьми. Уход домой	16.30 – 19.00	Совместная и самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно – исследовательская, конструирование, музыкальная и др.) Индивидуальная работа с детьми. Уход домой

РЕЖИМ ДНЯ
МЛАДШАЯ ГРУППА
Теплый период года (режим работы 24 часов)

<i>Режимные моменты на солнечную погоду</i>	<i>Время</i>
Подъём, утренняя зарядка, КГН.	08.00-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	09.00-10.00
Второй завтрак (фрукты, йогурт)	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.45
Возвращение с прогулки, КГН.	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.10
Подъём, бодрящая гимнастика, воздушные процедуры	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Игры, совместная деятельность	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-18.50
Возвращение с прогулки, КГН	18.50-19.00
Подготовка к ужину, ужин	19.00-19.20
Самостоятельная деятельность, чтение худож.литер.	19.20-20.00
II ужин (йогурт, биокефир)	20.10-20.30
Водные процедуры	20.30-21.00
Подготовка ко сну, сон	21.00-08.00

Режим разработан в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20

Время и продолжительность прогулки может быть изменено в связи с карантинными условиями и в соответствии с погодными условиями.

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

№ п/п	Виды детской двигательной активности	Распределение двигательной нагрузки по возрастным группам
		Младшая группа
1.	Физкультурно-оздоровительная работа	
1.1.	Утренняя зарядка	Ежедневно 10 мин.
1.2	Физкультминутки	2-3
1.3.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Утром 15-20 мин. Вечером 10-15 мин.
1.4.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Вечером 20 мин.
1.5.	Индивидуальная работа в группе	Ежедневно 20 мин.
1.6.	Бодрящая гимнастика после сна	Ежедневно 5-6 мин.
2.	Образовательная деятельность	
2.1.	Физкультура	2 р. в нед. по 15 мин.; 1 р. в нед. с играми высокой степенью подвижности 15 мин.
2.2.	Музыка	2 р. в нед. по 15 мин.
3.	Физкультурно-массовая работа	
3.2.	Физкультурный досуг	1 р. в мес. 15-25 мин.
3.3	День Здоровья	1 р. в квартал
4.	Самостоятельная двигательная деятельность (в группе и на прогулках). Ежедневно. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей.	

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально-коммуникативное развитие	Центр патриотического воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядные материалы по темам: «Моя семья», «Наш детский сад», «Малая родина» (фото, иллюстрации, открытки, тематические альбомы); • иллюстрированные альбомы с произведениями устного народного фольклора; • детская художественная литература по фольклор (сказки, песенки, пословицы, поговорки); • предметы для знакомства детей с народной культурой (предметы старины, предметы народно-прикладного искусства, игрушки, куклы в национальных костюмах); • тематические детские поделки; 	

	<p>Центр строительно - конструктивных игр</p>	<ul style="list-style-type: none"> • тематические дидактические игры <p>Крупный напольный конструктор (деревянный, пластмассовый);</p> <ul style="list-style-type: none"> • разные виды среднего по размеру конструктора; • настольный мелкий деревянный конструктор; • мелкие игрушки и транспорт для обыгрывания построек; • тематические конструкторы; • модели готовых построек 	
	<p>Центр дидактических и развивающих игр</p>	<p>Наборы для сортировки, тактильные кружочки, волшебные мешочки, разрезные картинки, счетный материал, матрешки</p> <ul style="list-style-type: none"> • лото, кубики, домино, бусы; • крупная мозаика, пазлы; • пирамидки, доски-лабиринты, шнуровки разного типа и материала 	
	<p>Центр безопасности</p>	<p>Дидактический материал;</p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры; • дорожные знаки; • макет дороги; 	

		<ul style="list-style-type: none"> • материал по ОБЖ и ПДД; • атрибуты для сюжетно-ролевой игры; • настольно-печатные игры; • сюжетные картинки с изображением проблемных ситуаций 	
Познавательное развитие	Центр математического развития.	<p>Материалы по математике</p> <p>Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>Ковролинное полотно, наборное полотно, магнитная доска.</p> <p>Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на “липучках”.</p> <p>Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.</p> <p>Блоки Дьенеша.</p> <p>Палочки Кюизенера.</p>	

	<p>Центр познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).</p> <p>Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.).</p> <p>Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).</p> <p>Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).</p> <p>Емкости для пересыпания, исследования, хранения;</p> <ul style="list-style-type: none">• емкости для игр с водой, песком• песок, формочки;• вспомогательное оборудование: воронки, лейки;• природный материал: шишки, камешки, вода, каштаны;• элементарные измерительные приборы: линейки <p>разного размера, кружки различного цвета большие и маленькие;</p>	
--	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • разнообразные волчки, игрушки-забавы; дидактические игры на природоведческую тематику; • иллюстрации с изображением зверей, птиц, рыб, овощей, фруктов, сезонных явлений; • календарь погоды; • альбомы «Времена года»; • наглядные пособия (альбомы, наборы картин, муляжи) 	
Речевое развитие	Центр речевого развития	<p>Игры по развитию речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • картотеки поговорок, скороговорок; • дидактические игры по развитию речи «Расскажи сказку», «Подбери слово», «Большой и маленький» и др.; • наборы предметных картинок на классификацию лексических тем: «овощи», «фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда» и др.; • разрезные предметные картинки: «Овощи», «Фрукты», «Животные», разрезанные на две, четыре и 11 части; 	

	Книжный центр	<ul style="list-style-type: none"> • кубики с предметными картинками (набор из 4 – 6 кубиков: «овощи», «фрукты», «игрушки», «животные»); • игры для развития дыхательной струи; • игры для развития мелкой моторики <p>Книжная полка или витрина;</p> <ul style="list-style-type: none"> • художественная литература соответственно возрасту и тематике; • книжки-малышки; • детские журналы; • серии сюжетных картинок; • тематические альбомы; • детские рисунки 	
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный центр	<ul style="list-style-type: none"> • Стеллаж с музыкальными инструментами: ложки, трещотки, маракасы, дудочка, гармошка; • музыкальные игрушки, микрофон; • магнитофон для прослушивания музыкальных произведений; • набор шумовых коробочек; • музыкально-дидактические игры 	

	<p>Театральный центр</p> <p>Центр творчества</p>	<ul style="list-style-type: none">• Настольная ширма, фланелеграф, атрибуты;• разные виды театров (пальчиковый, магнитный, экран и светильник для теневого театра, настольный, би-ба-бо и др.);• виды театров, сделанные своими руками. <p>Кисточки с разным ворсом и разной величины;</p> <ul style="list-style-type: none">• альбомы;• трафареты, раскраски, клеёнки;• цветные карандаши, восковые мелки, краски, пластилин, ножницы с закругленными концами, клей, салфетки для аппликации, соленое тесто;• материалы для рисования в нетрадиционные техники (ватные палочки и диски, пробки для отпечатков и др.);• природный материал для творчества (сухие листья, семена, скорлупа и др.);	
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> • бросовой материал для ручного труда: крышки, обрезки, кусочки тканей и др.; • место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей; • произведения народного искусства с рисунками или фотографиями декоративно-прикладного искусства, например, альбомы «Дымка» 	
Физическое развитие	Физкультурно - оздоровительный центр	<ul style="list-style-type: none"> • Кольцебросы, кегли, скакалки, мячи разного размера, массажное оборудование: дорожки, тропинки, конусы с гимнастическими палками, дуги для пролезания; • картотеки гимнастик, подвижных игр; • оборудование, сделанное своими руками; • дидактические игры по ЗОЖ 	

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: Детство-Пресс, 2010.</p> <p>Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. Конспекты занятий 2008.</p> <p>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3 – 5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию /Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: 2015.</p> <p>Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Дмитриенко З.С. Польшова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Гарнышева Т. П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p>
Познавательное развитие	<p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</p> <p>Ельцова О. М., Шапошникова Н. В., Долгополова Л. С., Волкова В. Н. Технология организации познавательной деятельности. Опорные</p>

	<p>конспекты. С 3 до 4 лет. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p> <p>Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель</p> <p>Тугушева Г. П., Чистякова А. Е.</p> <p>Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>
Речевое развитие	<p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>Развитие речи детей 3 – 5 лет. 2-е изд. перераб. и доп. /Под ред. О.С. Ушаковой. - МТ.: ТЦ Сфера, 2011.</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, 2021.</p> <p>Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи.</p> <p>Обучение грамоте: практ. пособие для воспитателей ДОУ / авт.-сост. А. В. Аджи. – Воронеж. 2009.</p>

	<p>Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. М.: Карапуз, 2013.</p> <p>Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий / авт.-сост. О. В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2011</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2007.</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2007.</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2007.</p> <p>Курочкина, Н. А. Детям о книжной графике / Н. А. Курочкина. – СПб.: Детство-Пресс, 2000.</p> <p>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015.</p> <p>Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн.</p>

	<p>– М.: ТЦ Сфера, 2017. (Образовательные программы ДОО)</p> <p>Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод. пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2013.</p> <p>Литвинова О. Э. Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3 – 4 лет. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Бойчук И.А., Попущина Т.Н. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группа. – 2-е изд., испр. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021</p>
Физическое развитие	<p>Физическое развитие детей 2-7 лет: развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова. Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа / авт.-сост. В. Н. Кастрыкина, Г. П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>

	<p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
Дополнительное	<p>Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ Воронеж: ТЦ «Учитель», 2009.</p> <p>Комплексные занятия по программе «Детство». Вторая младшая группа /авт.- Ю.Б. Сержантова, А. В. Елоева, И.С. Батова, О.Н. Небыкова. Изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2019</p> <p>Планирование образовательной деятельности в ДОО. Вторая младшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2015.</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.</p>
Педагогическая диагностика	<p>Веракса Н.Е. Диагностика готовности ребенка к школе. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 112 с.</p> <p>Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса во 2 младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 – 16 с.</p>

При разработке Авторских программ использовались следующие литературные источники:

№	Дополнительные программы	Перечень методических пособий и материалов
1.	Г.Т. Алифанова Первые шаги. СПб. Паритет, 2005	Алифанова Г.Т. Первые шаги (воспитание петербуржца-дошкольника). СПб.,2000 Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. СПб. 2008. Канн П. Прогулки по Петербургу.СПб.1994. Авсеенко В. История города Санкт-Петербурга, а лицах и картинах. Исторический очерк. 1703-1903. СПб. 1993. Вежель Г.Взрослеем вместе с городом.СПб., 1997. Махинько Л.Я –петербуржец. СПб.,1997 Ермолаева Л. Прогулки по Петербургу. Спб.,1992 Помарнацкий В. Узнай и полюби Санкт-Петербург. СПб.,1997 Никонова Е. Мы-горожане. СПб.2005 Никонова Е. Первые прогулки по Петербургу.СПб.2004 Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Чудесный город. СПб.1995

2.	Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. М.: «Просвещение» 2007.	Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. Т.Ф. Саулина. Три цвета светофора ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М. Мозаика-Синтез 2008г К.Ю.Белая, В.Н. Зимонина. Как обеспечить безопасность дошкольников. М., «Просвещение», 1998
3.	О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» СПб «Детство – Пресс» 1998 г.	Т.А. Бударина, О.А. Маркеева, О.Н. Корепанова «Знакомство детей с русским народным творчеством» СПб «Детство-Пресс, 2003г. Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью» Москва, 2005г. М.Д. Маханёва «Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста» Москва, 2004г. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живём в России» Москва, 2007г.

Божович Л.И. «Личность и ее формирование в детском возрасте» - СПб, 2008.

Веракса Н.Е. «Особенности приобщения противоречивых проблемных ситуаций дошкольников», - М., 1981.

Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.

Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.

Гвоздев А. Н. Вопросы изучения детской речи- СПб, 2009.

Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.

- Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
- Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
- Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
- Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
- Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.
- Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
- Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
- Инновационная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 2021г «Москва-синтез»
- Радынова О.П., Комиссарова Л.Н. «Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста» - Дубна, 2011.
- Эльконин Д.Б. «Психологические игры», - М., 1999.
- Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

3.6 Материально-техническое оснащение программы

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию	
1.	Пирамидки большие и маленькие, бусы, плоскостные геометрические фигуры, разноцветные шарики.
2.	Дидактические игры: «Найди одинаковые» «Предметы и контуры» «Большой, средний, маленький» «Цветные ленточки»
3.	«Цветные палочки» «Цветные прищепки» «Цветные крышечки»
Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением.	
1.	Календарь природы, природный материал, коллекция камней, ракушек
2.	Дидактические игры по экологии ,библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии, иллюстрации с изображением животных, плакаты с изображением природных явлений, времён года.
3.	Инвентарь для ухода за растениями.

Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр.	
1.	Касса. Весы, кондитерские изделия, хлебобулочные изделия. Корзины, кошельки, предметы- заменители, овощи, фрукты.
2.	Медицинские халаты и шапочки, набор доктора, ростомер, «Аптека» вата, бинты, лекарства, градусники, рецепты. Касса.
3.	Рули, инструменты, разнообразные машины, светофор, жезл. Светофор.
Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр	
1.	Конструктор мелкий, крупный, мозаика крупная, мелкая,
2.	Кубики пластмассовые, деревянные, конструктор Лего.
3.	Игрушки для обыгрывания построек.
Оборудование для организации театрализованной деятельности	
1.	Ширма для настольного и кукольного театра, ширма для кукол би-ба-бо.
2.	Кукольный театр, настольный театр, пальчиковый театр, теневой театр.
3.	Шапочки, маски для разыгрывания сказок.
Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности	
1.	Микроскоп, увеличительные стёкла, песочные часы. Магниты, бинокль.
2.	Прозрачные сосуды, пластиковые банки, бутылочки, воронки, сито, лопаточки.
3.	Камешки разного цвета, ракушки, шишки, кора деревьев, семена фруктов, овощей.
Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности	
1.	Альбомы, акварельные и гуашевые краски, цветные карандаши, мелки, фломастеры.
2.	Стаканчики- непроливайки, трафареты для рисования, кисточки, пластилин. Стеки.
3.	Клей ПВА, кисти для клея, разнофактурная бумага, ножницы.
Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности	
1.	Погремушки, бубны, дудочки, гитара, поющий барабан, металлофоны, музыкальные книжки.
2.	Атрибуты для ряжения, шляпы, бусы, сарафаны.
Пособия по развитию речи	
1.	Картотека чистоговорок , игры со звуками, картотека пальчиковых игр;
2.	Картотека на развитие дыхания, потешки, поговорки, стихи;

3.	Сюжетные и предметные картинки для составления описательных рассказов, развития словаря, грамматического строя речи.
Игры и пособия по безопасности	
1.	Дорожные знаки
2.	Демонстрационные картинки.
3.	Настольные и дидактические игры по ПДД ,ОБЖ(«Уроки безопасности» «Учим дорожные знаки» Различные виды транспорта, иллюстрации ситуативные по ОБЖ.
Игры и пособия по патриотическому воспитанию	
1.	Символика России
2.	Дидактические пособия: «Расскажите детям о московском Кремле;» «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»
3.	Дидактический материал: «защитники Отечества» «9 мая- день Победы» «Великая Отечественная война» «Расскажи про свой город»

4. Приложения

Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика»,	

	«Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...».	
Русские народные сказки.	«Бычок – черный бочок, белые копытца» «Снегурочка и лиса»	обраб. М. Булатова
	«Волк и козлята»	обраб. А.Н. Толстого
	«Кот, петух и лиса»	обраб. М. Боголюбовской
	«Лиса и заяц»	обраб. В. Даля
	«У страха глаза велики»	обраб. М. Серовой
Фольклор народов мира.		
Песенки.	«Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова»	англ., обр. С. Маршака
	«Что за грохот»	пер. с латышского С. Маршака
	«Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!»	пер. с чеш. С. Маршака
	«Купите лук...»	пер. с шотл. И. Токмаковой
Сказки.	«Два жадных медвежонка»	венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева
	«Упрямые козы»	узб. обр. Ш. Сагдуллы
	«У солнышка в гостях»	пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной
	«Храбрец-молодец»	пер. с болг. Л. Грибовой
	«Пых»	белорус. обр. Н. Мялика
	«Лесной мишка и проказница мышка»	латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.
Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	«Осень»	Бальмонт К.Д.
	«Радуга»	Благикина Е.А.

	«Кто это?»	Городецкий С.М.
	«Как мыши с котом воевали»	Заболоцкий Н.А.
	«Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»)	Кольцов А.В.
	«Все она»	Косяков И.И.
	«Колыбельная песня»	Майков А.Н.
	«Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»	Маршак С.Я.
	«Песенка друзей»	Михалков С.В.
	«Жадина»	Мошковская Э.Э.
	«Осень наступила...», «Весна» (в сокр.)	Плещеев А.Н.
	«Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору	Пушкин А.С.
	«Медведь»	Токмакова И.П.
	«Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору)	Чуковский К.И.
Проза.	«Купание медвежат»	Бианки В.В.
	«Снег идет» (из книги «Снег идет»)	Воронкова Л.Ф.
	«Синий шалашик»	Дмитриев Ю.
	«Что я видел» (1-2 рассказа по выбору)	Житков Б.С.
	«Душевные истории про Пряника и Вареника»	Зартайская И.
	«Умная птичка»	Зощенко М.М.
	«Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»»,	Прокофьева С.Л.

	«Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору)	
	«Три котенка»	Сутеев В.Г.
	«Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору)	Толстой Л.Н.
	«Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору)	Ушинский К.Д.
	«Храбрый ёж».	Хармс Д.И.
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
Поэзия.	Виеру Г. «Ёжик и барабан»	пер. с молд. Я. Акима
	Воронько П. «Хитрый ёжик»	пер. с укр. С. Маршака
	Дьюдни А. «Лама красная пижама»	пер. Т. Духановой
	Забилла Н.Л. «Карандаш»	пер. с укр. З. Александровой
	Капутикян С. «Кто скорее допьет»	пер. с арм. Спендиаровой
	Карем М. «Мой кот»	пер. с франц. М. Кудиновой
	Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю»	пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро
	Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка»	пер. с болг. М. Маринова.
Проза.	Бехлерова Х. «Капустный лист»	пер. с польск. Г. Лукина
	Биссет Д. «Лягушка в зеркале»	пер. с англ. Н. Шерешевской
	«Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду»	пер. с англ. О. Образцовой
	Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»)	пер. чешск. Г. Лукина.

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Осенью»	муз. С. Майкапара
	«Ласковая песенка»	муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи
	«Колыбельная»	муз. С. Разаренова
	«Мишка с куклой пляшут полечку»	муз. М. Качурбиной
	«Зайчик»	муз. Л. Лядовой
	«Резвушка» и «Капризуля»	муз. В. Волкова
	«Воробей»	муз. А. Руббах
	«Дождик и радуга»	муз. С. Прокофьева
	«Со вьюном я хожу»	рус. нар. песня
	«Лесные картинки»	муз. Ю. Слонова
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Лю-лю, бай»	рус. нар. колыбельная
	«Я иду с цветами»	муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой
	«Маме улыбаемся»	муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой
	«Солнышко-ведрышко»	муз. В. Карасевой, сл. Народные
Песни.	«Петушок» и «Ладушки»	рус. нар. песни
	«Зайчик»	рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева
	«Зима»	муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
	«Наша елочка»	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
	«Прокати, лошадка, нас»	муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой
	«Маме песенку пою»	муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко
	«Цыплята»	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной

Песенное творчество.	«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток»	рус. нар. колыбельные
Музыкально-ритмические движения.		
Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку	«Марш и бег»	А. Александрова
	«Скачут лошадки»	муз. Т. Попатенко
	«Шагаем как физкультурники»	муз. Т. Ломовой
	«Топотушки»	муз. М. Раухвергера
	«Птички летают»	муз. Л. Банниковой
	«Вальс-шутка»	Д. Шостакович
	игра в жмурки	Р. Шуман
Этюды-драматизации.	«Зайцы и лиса»	муз. Е. Вихаревой
	«Медвежата»	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
	«Птички летают»	муз. Л. Банниковой
	«Жуки»	венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева
Игры.	«Солнышко и дождик»	муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто
	«Жмурки с Мишкой»	муз. Ф. Флотова
	«Где погремушки?»	муз. А. Александрова
	«Зайка, выходи»	муз. Е. Тиличевой
	«Игра с куклой»	муз. В. Карасевой
	«Ходит Ваня»	рус. нар. песня, обр. Н. Метлова
Хороводы и пляски.	«Пляска с погремушками»	муз. и сл. В. Антоновой
	«Пальчики и ручки»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера
	«Пляска с листочками»	муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой
	«Танец около елки»	муз. Р. Равина, сл. П. Границыной
	«Помирились»	муз. Т. Вилькорейской
Характерные танцы.	«Танец снежинок»	муз. Бекмана
	«Фонарики»	муз. Р. Рустамова

	«Танец зайчиков»	рус. нар. мелодия
	«Вышли куклы танцевать»	муз. В. Витлина
Развитие танцевально-игрового творчества.	«Пляска»	муз. Р. Рустамова
	«Зайцы»	муз. Е. Тиличевой
	«Веселые ножки»	рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова
	«Волшебные платочки»	рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	«Рассказы о животных»	Е.И. Чарушин
	Л.Н. Толстого «Три медведя»	Ю.А. Васнецов
Иллюстрации, репродукции картин	«Клубника»	П.П. Кончаловский
	«Сирень в корзине»	
	«Яблоки на красном фоне»	К.С. Петров-Водкин
	«Ёлка в нашей гостиной»	Н.Н. Жуков
	«Курица с цыплятами»	М.И. Климентов

Комплексно - тематическое планирование в младшей группе (3-4 года)

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ			
Тема	Период	Содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
СЕНТЯБРЬ			
Адаптация	01-8 сентября		
Хорошо у нас в саду	11-15 сентября	Формировать положительные эмоции к детскому саду, к другим детям и работникам учреждения.	
Здравствуй, осень	18-22 сентября	Обобщать знания о времени года, растениях и животных.	
Ах, как осень хороша	25-29 октября	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения, о некоторых овощах и фруктах)	Осень (выставка детского творчества)
ОКТАБРЬ			
Животный мир	02-06 октября	Расширять знания о домашних животных (Внешний вид, где живут, чем питаются).	
«Разноцветная осень»	09-13 октября	Расширять представления об изменениях в природе	Выставка рисунков
Моя семья	16-20 октября	Учить выделять родственные связи, прививать уважительное отношение к старшему поколению.	Праздник осени: «Что нам осень принесла».
Игрушки	23-27 октября	Расширять знания об игрушках и играх с ними, побуждать бережно относиться к своим и чужим игрушкам	Сюжетно-ролевые Игры (Театрализация).
НОЯБРЬ			
Мой дом, моя улица	30 октября -03 ноября	Знакомить с домами, с улицами района. Воспитывать уважение к своему городу.	Мир вокруг нас.
Транспорт на улице	06-10 ноября	Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения на улице, с элементарными правилами дорожного движения.	
До свидания, осень!	13-17 ноября	Формировать положительное отношение к природе, учить наблюдать за ее изменениями и изменениями в одежде людей.	«Кукляндия»

«Мамы всякие нужны – мамы разные важны»	20-24 ноября	Формировать понятие о главном человеке в жизни, прививать желание помогать матери в домашних делах.	День матери.
ДЕКАБРЬ			
Здравствуй, зима!	27 ноября – 01 декабря	Расширять представления о зиме. Воспитывать умение видеть красоту зимней природы	
Зимний город	04-08 декабря	Обращать внимание на зимнее убранство города. Безопасное поведение на улицах зимой	«Безопасная зима»
Зимующие птицы	11-15 декабря	Формировать представление о зимующих птицах, воспитывать чувство сопереживания, желание помогать птицам зимой.	Развешивание кормушек.
«Елка в гости к нам спешит»	18-22 декабря	Подготовка к встрече Нового года, оформление новогодних игрушек.	Новогодний утренник.
«Новогодние праздники»	25-29 декабря	Формировать представления о новогодних праздниках, украшениях в городе и домашних хлопотах	
ЯНВАРЬ			
Зимние забавы	09- 12 января	Побуждать делиться яркими эмоциями, развивать речь.	Досуг «Хоровод вокруг елки»,
Дикие животные	15-19 января	Расширять представления о животных наших лесов.	
Посуда	22-26 января	Знакомить с предметами посуды. Прививать культурно-гигиенические навыки при приеме пищи.	

ФЕВРАЛЬ

Зимние виды спорта	29 января-02 февраля	Обобщить знания о зимних видах спорта, играх зимой, развлечениях. Вызвать желание заниматься спортом.	Спортивный досуг: «Растем здоровыми».
В здоровом теле – здоровый дух!	05-09 февраля	Формировать представления о безопасном поведении в холодное время года, о сохранении здоровья, о сезонной одежде.	
Наши первые книжки	12-16 февраля	Продолжать знакомство с творчеством детских писателей	Литературная гостиная
Защитники	19-22 февраля	Формировать понятия о почетной обязанности защищать Родину. Расширять знания о разных видах войск.	Изготовление поздравительной Открытки
МАРТ			
Я, мама и бабушка	26 февраля - 01 марта	Организовать все виды деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке.	Изготовление подарков «Цветок для мамы»
Весна красна	04-07 марта	Расширять знания о характерных признаках весны.	
Устное народное творчество	11-15 марта	Развивать любознательность. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	
Рукотворный мир (Матрешка)	18- 22 марта	Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством. Рассказать о русской народной игрушке	Посещение русской избы
Птицы	25 – 29 марта	Формировать знания о перелетных птицах	«День птиц» (Досуг)

АПРЕЛЬ			
Профессии	01-05 апреля	Расширять представления о профессиях	
День космонавтики	08-12 апреля	Формировать знания о космосе и его освоении. Рассказывать о первом полете в космос	Коллективная работа «Космос»
Первые цветы	15-19 апреля	Познакомить с праздником подснежника (19 апреля)	
Весна	22-26 апреля	Расширять представления о весне, о сезонных изменениях в природе, одежде людей.	
МАИ			
День Победы	02 - 03 мая	Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях ВОВ	Праздник День Победы
Наш огород	06 - 08 мая	Формировать представления о сезонных работах	
Насекомые	13 -17 мая	Знакомить с видами насекомых, использовать в продуктивной деятельности	
До свидания, детский сад!	20 -24 мая	Обобщение знаний, полученных за год	Театрализованное представление с детьми
	27 31 мая		

**Календарный план воспитательной работы на 2023/2024 учебный год
ГБДОУ детский сад № 71 Центрального района Санкт-Петербурга**

Воспитательные события	Задачи	Мероприятия	
		Для детей	Для родителей
Сентябрь			
01.09 – День знаний	способствовать развитию любознательности, мышления, творческих способностей детей; воспитывать интерес и мотивацию к обучению и познанию окружающего мира.	Музыкально-спортивный праздник	Консультация для родителей «Как провести с ребенком День знаний»
17.09 – День сока в России (третья суббота сентября)	Закреплять у детей знания о разновидностях сока, откуда они берутся, как готовятся; объяснить детям, какой сок полезный, а какой нет; формировать представление о ЗОЖ	Спортивный праздник «Пейте сок, ребятки, будет все в порядке». Беседа на тему «Какие соки бывают, полезны ли они». Сюжетно-ролевая игра: «Фрукты и овощи», «Столовая», «Магазин». Просмотр видеофильмов по изготовлению соков	Спортивный праздник «Пейте сок, ребятки, будет все в порядке». Видеоконкурс «Изготовление соков в домашних условиях»

<p>21.09 Осенины – праздник урожая</p>	<p>Познакомить детей с русским праздником народного календаря «Осенины», его традициями и обычаями; воспитывать интерес к русскому народному творчеству; воспитывать любовь к родной природе, формировать дружеские отношения в детском коллективе</p>	<p>Развлечение для детей «Встречаем Осенины». Дидактические игры: «Собери урожай», «Чудесный мешочек», «Запасы зверей». Сюжетно-ролевые игры: «Приготовим обед и накормим семью», «Огород», «Поход в осенний лес». Конструирование «Грибы наших лесов». Беседы на тему: «Овощная ярмарка», «Правила поведения в лесу». Тематическая экскурсия в парк</p>	<p>Привлечение к сбору материала и оформлению альбомов по теме. Предложить помочь в подготовке к празднику осени. Тематический проект «Осень в нашей семье». Конкурс детско-родительского творчества «Осенний листопад»</p>
<p>23.09 – День Петра и Павла Рябинников</p>	<p>Приобщать детей к русской культуре и ее истокам; продолжать знакомить с народным календарем: 23 сентября – День Петра и Павла Рябинников; воспитывать доброту и отзывчивость, уважение к старшим, бережное отношение к родной природе</p>	<p>Развлечение «Именины у рябины». Дидактические игры: «Собери ягоды», «Подели поровну», «Собери картинку». Подвижная игра: «Катись, колечко», «Листовой волейбол», «Волшебная палочка». Аппликация: веточки рябины. Беседа на тему «Рябины гроздья красные»</p>	<p>Конкурс детско-родительского творчества «Букет рябины». Фотовыставка «Прогулка в парк». Тематический проект «Поможем пернатым друзьям»</p>

<p>27.09 - День работника дошкольного образования</p>	<p>Обобщить знания детей о празднике «День воспитателя и всех дошкольных работников». Уточнить представлений детей о многообразии профессий в ДООУ, о значении труда сотрудников дошкольного образовательного учреждения. Сплочение детско-взрослого коллектива. Создание в детском саду благоприятной, праздничной атмосферы.</p>	<p>Беседа о празднике. Дидактическая игра «Профессии детского сада» Игра «Комплименты воспитателям» Составление сюжетных рассказов по картинкам на тему «Расскажи про детский сад» Рисование «Мой любимый детский сад», «Я в группе детского сада» Изготовление подарков для сотрудников детского сада</p>	<p>Привлечь родителей к участию в праздничных мероприятиях Оформление праздничного коллажа Оформление выставки детских рисунков</p>
<p>Октябрь</p>			
<p>01.10 – Международный день музыки</p>	<p>Развивать у детей интерес к музыке, умение слушать ее и определять характер; побуждать к активной творческой деятельности при прослушивании музыкальных произведений</p>	<p>Дидактическая игра «Собери инструменты». Сюжетно-ролевая игра «Угадай инструмент». Прослушивание аудиозаписей классической музыки. Просмотр фильмов о видах музыкальных произведений. Игра-викторина «Угадай мелодию»</p>	<p>Консультации «Влияние семьи на развитие музыкальной культуры ребенка». Тематический досуг «Музыка в жизни ребенка». Тематический проект «Музыкальные ноты»</p>

<p>16.10 – День отца (третье воскресенье октября)</p>	<p>Продолжать укреплять детско-взрослые отношения, в частности воспитанников с папой; уточнять и расширять знания о понятии «семья»; продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества</p>	<p>Беседа по теме «Члены моей семьи». Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». Аппликация «Папин портрет». Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа»</p>	<p>Выставка коллажей «Я и мой папа». Спортивный семейный праздник «День отца»</p>
<p>16.10 – Всемирный день хлеба</p>	<p>Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле; рассказать, как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедем; воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб</p>	<p>Квест «Откуда хлеб пришел». Сюжетно-ролевые игры: «Магазин: в булочной», «На хлебозаводе», «Семья». Строительная: «Комбайн». Дидактические игры: «Что можно делать», «Бабушка укладывает в чемодан», «Да – нет», «Пропавший звук», «Неоконченный рассказ». Мастерская флористики и дизайна. Тема «Букет из засушенных листьев, цветов и колосьев». Беседы. Тема 1: «Культура поведения за столом».</p>	<p>Детско-родительские проекты. Темы: «Как люди научились печь хлеб», «Тема хлеба в народных сказках», «Тема хлеба в изобразительном искусстве», «Какие машины помогают человеку хлеб растить». Инсценировки по народной сказке «Колосок», стихотворению Т.</p>

		<p>Тема 2: «Хлеб – всему голова».</p> <p>Выставка детских рисунков и детско-родительских проектов «Хлеб – всему голова».</p> <p>Поисково-экспериментальная деятельность «Как сделать муку»</p>	<p>Коломиец «Праздник каравая»</p> <p>силами детско-родительских команд.</p> <p>Конкурс плакатов «Хлеб – наше богатство».</p> <p>Совместный с детьми досуг с подвижными играми, интеллектуальными соревнованиями, творческими поединками</p>
<p>18.10 – Всемирный день конфет</p>	<p>Активизировать словарный запас детей;</p> <p>формировать представление о празднике;</p> <p>формировать умение подбирать слова, противоположные по смыслу;</p> <p>формировать умение отвечать на вопросы развернуто;</p> <p>формировать умение составлять</p>	<p>Беседа с детьми «Съел конфету – не сори: в дело фантик примени».</p> <p>Тематический краткосрочный проект «Сладкоежки».</p> <p>Дидактическая игра: «Сделай поровну», «Каждому по конфете», «Убери лишнее».</p> <p>Подвижная игра «Детки-конфетки».</p> <p>Аппликация «Цветочки из фантиков»</p>	<p>Выставка поделок из фантиков</p> <p>«Съел конфету – не сори: в дело фантик примени».</p> <p>Консультация «Давать ли ребенку конфеты».</p> <p>Тематический проект «Сладкоежки»</p>

	небольшой рассказ		
20.10 – Международный день поваров	Закреплять и углублять интерес детей к профессии повара; воспитывать уважение к труду, умение работать в команде	Развлечение «Веселые поварята». Дидактическая игра: «Помоги повару», «На кухне». Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Семейный ужин». Экскурсия в пищеблок ДОО	Фотоконкурс «Мини- поварята». Выставка детско- родительского творчества «Занимательная кулинария»
Ноябрь			
03.11 – день рождения С.Я. Маршака (135 лет со дня рождения поэта в 2022 году)	Познакомить детей с творчеством С.Я. Маршака; развивать мышление, зрительное и слуховое внимание, память и речь детей; воспитывать интерес к творчеству С.Я. Маршака, к его произведениям	Игра-путешествие с использованием средств ИКТ «В гости к С.Я. Маршаку». Конкурс чтецов. Прослушивание аудиозаписей произведений автора. Краткосрочный проект: чтение произведений С.Я. Маршака («Багаж», «Сказка о глупом мышонке», «Где обедал воробей?», «Вот какой рассеянный», «Круглый год», «Детки в клетке», «Мяч», «Веселый счет», «Кошкин дом»)). Речевые игры: «Подскажи словечко», «Подбери рифму», «Загадай загадку». Рисование «Любимые герои сказок С.Я. Маршака». Лепка «Зоопарк»	Театрализованное представление «Кошкин дом». Консультация «Чтение художественной литературы дома»

<p>04.11 - День народного единства</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна.</p>	<p>Реализация краткосрочного проекта «День народного единства» (в течение недели)</p>	<p>Консультация «Расскажите детям о России». Оформление папок – передвижек для родителей на тему: «Воспитываем патриота». Изготовление информационных буклетов для родителей «Национальные подвижные игры»</p>
<p>10.11 – Всемирный день науки</p>	<p>Формировать у детей познавательный интерес; развивать навыки познавательно-исследовательской деятельности; способствовать овладению детьми различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями; формировать представления о целостной «картине мира», осведомленность в разных сферах жизни;</p>	<p>Музыкальное развлечение «Загадочные гости». «Необычное рядом» (рассматривание экспонатов на полочке «неясных» знаний, познавательные интеллектуальные игры). Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!»</p> <p>Тематические прогулки с элементами эвристических бесед «Прогулка с Почемучкой»</p>	<p>Оформление наглядного материала «Экспериментируем с папой», «Эксперименты на кухне». Оформление выставки детских энциклопедий. Консультация «Коллекции в вашем доме». Семинар-практикум «Маленькие исследователи».</p>

	воспитывать навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности		Участие в создании мини-музеев коллекций
17.11 – Международный день защиты белок	Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость; воспитывать доброе отношение к животным, желание помогать им	Познавательная игра «Зоопарк». Индивидуальная дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет?» Коллективное рисование «Помощь белкам». Конструирование «Изба для животных». Экспериментальная деятельность «Чем питается животное». Тематический просмотр видеофильмов	Оформление выставки детско-родительского творчества «В помощь животному миру». Реклама мероприятия для родителей (мотивация на активное сотрудничество). Консультации для родителей по тематике
26.11 – День сапожника	Расширять представления о профессии сапожника; развивать представления детей об инструментах, используемых в данной профессии; формировать уважение к людям труда	Беседа о профессии сапожника, об истории создания обуви. Аппликация «Украшение башмачка». Дидактическая игра: «Обувь», «Подбери пару». Чтение художественной литературы: «Кот в сапогах». Сюжетно-ролевые игры: «Обувной магазин», «Ателье». Русская народная игра «Сапожник». Подвижная игра «Чок-чок, каблучок». Просмотр видеофильма «Умный башмачок»	Выставка детско-родительского творчества «Резиновый сапожок»

<p>27.11 - День матери в России</p>	<p>Формировать у детей чувство любви и уважения к матери, как самому близкому, родному и дорогому человеку в жизни ребенка; углубить знания детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в живописи, музыке, художественной литературе; развивать эмоциональную отзывчивость, чувство гордости за маму; воспитывать доброе, заботливое отношение к маме, желание заботиться и помогать ей</p>	<p>Реализация краткосрочного проекта «День матери в России» (в течение недели)</p>	<p>Консультация для родителей на тему: «Моя родословная» Выставка рисунков «Мы с мамой вместе» Стенгазета ко Дню матери «Мамочка моя» Презентация видео «Поздравление с праздником от детей»</p>
<p>30.11 – День домашних животных</p>	<p>Закрепить знания детей о домашних животных; воспитывать любовь к животным</p>	<p>Беседа о Дне домашних животных. Прослушивание песни «Не дразните собак». Оформление выставки мягких игрушек «Кошки и собаки». Драматизация стихотворения А. Дмитриева «Бездомная кошка».</p>	<p>Акция «Поможем бездомным животным». Выставка детско-родительского творчества «Мой домашний питомец».</p>

		Сюжетно-ролевые игры: «Ветлечебница», «Салон красоты для собак»	Театрализованное представление «Котенок по имени Гав»
Декабрь			
11.12 – Международный день гор	Продолжать знакомить детей с неживой природой, формировать представления о горах: какие бывают горы, кто живет в горах, что растет, из чего состоят горы; развивать познавательный интерес, умение анализировать, сравнивать, обобщать, делать простейшие выводы; воспитывать эстетические чувства: учить видеть красоту гор и учить ею любоваться; расширять представление детей о горном пейзаже в живописи	Беседа на тему «Горные породы, минералы и полезные ископаемые». Просмотр картин с использованием ИКТ средств: М. Сарьяна «Караван», «Обрыв на склоне Арагаца», П. Сезанна «Гора Святой Виктории», Н. Рериха «Гималаи». Дидактическая игра «Высоко, низко». Лепка «Высокие горные вершины»	Выставка рисунков «Полезные ископаемые нашего района». Поход в музей. Экологический проект «В поисках подземных богатств»
13.12 – День медведя в России	Продолжать знакомить детей с народными праздниками;	Беседа с детьми на тему «Добрый Мишка Потапыч».	Выставка «Добрый Потапыч».

	<p>учить детей изображать медведя по схеме; закрепить умение делать рисунка простым карандашом; совершенствовать изобразительно-выразительные умения; воспитывать интерес к традициям русского народа и бережного отношения к окружающему миру</p>	<p>Дидактические игры: «У медведя во бору», «Гуси-лебеди», «Волк и овцы», «Ловушка». Подвижные игры «Жмурки с медведем». Рисование с закрытыми глазами «Мишка». Просмотр видеофильмов о медведях</p>	<p>Экологический проект «Бурый медведь». Консультация «Как прививать ребенку бережное отношение к окружающей среде»</p>
<p>15.12 – Международный день чая</p>	<p>Формировать у детей культурно-гигиенические навыки; Формировать навыки культурного поведения за столом; приобщать к общечеловеческим ценностям; развивать коммуникативные навыки</p>	<p>Беседа на тему «Разновидности чая». Подвижная игра «Бычок пестренький». Шуточная инсценировка «чаепития». Аппликация «Чайный сервиз». Досуг «Чайная церемония»</p>	<p>Фотовыставка «Домашние посиделки за чаем». Семейная гостиная в детском саду «Мы за чаем не скучаем»</p>
<p>Январь</p>			
<p>11.01 – Всемирный день «спасибо»</p>	<p>Научить детей пользоваться вежливыми словами;</p>	<p>Подвижные игры: «Собери слово "спасибо"», «Улыбочка и грусть». Беседа-игра «Волшебное слово».</p>	<p>Консультация «Правила вежливых ребят».</p>

	<p>познакомить с историей слова «спасибо»;</p> <p>расширить понятие детей о культуре поведения;</p> <p>привить навыки культурного поведения детей в общении друг с другом и другими людьми</p>	<p>Игра: «Доскажи словечко», «Вежливо – невежливо».</p> <p>Чтение художественной литературы: «Что такое хорошо, что такое плохо», «История про мальчика Диму».</p> <p>Изготовление открыток «Спасибки»</p>	<p>Развлечение, посвященное празднику «Международный день "спасибо"»</p>
<p>21.01 – Международный день объятий</p>	<p>Воспитывать у детей дружеское отношение друг к другу;</p> <p>обобщать знания детей о дружбе;</p> <p>развивать желание прийти друг к другу на помощь</p>	<p>Беседа на тему: «Теплые объятия», «Что такое дружба?»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Забота о младших».</p> <p>Игра «Помоги другу».</p> <p>Изобразительная деятельность «Рисунок другу».</p> <p>Просмотр мультфильма «Самый большой друг»</p>	<p>Консультация «Как объяснить ребенку, что такое дружба».</p> <p>Акция «Вместе весело шагать»</p>
<p>22.01 – Всемирный день снега (дата для 2023 года)</p>	<p>Познакомить детей с Всемирным днем снега (Международным днем зимних видов спорта);</p> <p>приобщать детей и родителей к здоровому образу жизни через совместные спортивные мероприятия</p>	<p>Подвижные игры: «Снег, лед, кутерьма, здравствуй, Зимушка-зима!», «Снежный бой».</p> <p>Познавательная-исследовательская деятельность «Как тает снег».</p> <p>Беседа «Зимние виды спорта».</p> <p>Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной техники рисования «Снежинки»</p>	<p>Конкурс «Снежные конструкции».</p> <p>Спортивное мероприятие «Мы за ЗОЖ»</p>

<p>27.01 - День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады</p>	<p>Способствовать нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников; дать детям представление о стойкости и мужестве ленинградцев в дни блокады.</p>	<p>Беседы с презентациями: «900 дней и ночей», Знакомство с художественной литературой: Е.Благинина «Шинель», Л.Кассиль «Твои защитники». «Блокадная книга» А. Адамович, Д. Гранин, «Был город герой, была блокада» Д. Колпакова, В. Суслов, «Дорога жизни» Ходза. Рисование цветными карандашами на тему: «Жизнь блокадного Ленинграда»; Рисование красками памятников «Блокадное кольцо», «Цветок жизни»; Аппликация с использованием фотографий «Блокадный город»: лента памяти»; Лепка «Блокадный хлеб». Рассматривание иллюстраций о блокадном городе. Знакомство с симфонией Д. Шостаковича «7» Беседа о творчестве композитора С. Шостаковича в блокадном городе. Литературно-музыкальный досуг «Блокадный Ленинград»</p>	<p>Привлечение родителей к участию в оформлении «Книги памяти», книжной выставки. Экскурсия в музей Тани Савичевой</p>
<p>28.01 – День открытия</p>	<p>Формировать представления об</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением холодных зон планеты.</p>	<p>Подбор информации для детей по данной теме.</p>

Антарктиды	особенностях географического положения, природы Антарктиды; формировать представления о флоре, фауне Антарктиды, о связи организмов со средой обитания	Чтение книг об Антарктиде. Аппликация на тему «Пингвины». Рисование на тему «Антарктида». Дидактические игры: «Сложи животное», «Что я за зверь», «Выложи из геометрических фигур по образцу». Подвижные игры: «Отбивка оленей», «Охотник и звери», «Полярная сова». Сюжетно-ролевые игры: «Отправляемся в путешествие в Антарктиду», «Зоопарк»	Подбор литературы: Красная книга России, энциклопедии, рассказы. Помочь детям в составлении рассказов о животных холодных полюсов земли. Проведение опытов с детьми дома. Изготовление макета «Царство холода и льда». Рисование «Животные Антарктиды»
Февраль			
08.02 - День российской науки	Формировать представления о науке, ученых, опытах и способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению;	Беседа «Наука и ученые» (презентации) Словесная игра «Назови ученого» Окружающий мир «Знакомство с наукой Орнитология и профессией орнитолога» Чтение художественной литературы М. М. Пришвин «Этажи леса», В. Бианки «Лесные домишки». Наблюдение за птицами на участке «Мы юные экологи - орнитологи»	Консультации для родителей «Играя, познаём»

	<p>развивать познавательно-исследовательские способности и познавательную активность воспитанников; формировать умение самостоятельно анализировать систематизировать полученные знания;</p> <p>- развивать творческое и логическое мышление, и воображение.</p>	<p>(зарисовка птиц, за которыми наблюдали).</p> <p>Подвижная игра ««Сокол и голуби»».</p> <p>Речевая ситуация «Что будет, если исчезнут все птицы на земле?»»</p> <p>Творческая мастерская «Бинокль для наблюдений».</p>	
<p>10.02 – День рождения утюга</p>	<p>Познакомить детей с историей утюга, его назначением и правилами безопасного использования; закрепить умение правильно определять металл, пластмассу и ткань, их признаки; уметь определять признаки предметов на</p>	<p>Беседа на тему «Из чего сделан утюг».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Домашние хлопоты».</p> <p>Подвижная игра «Хлопотливый утюг».</p> <p>Изобразительная деятельность: украшаем утюг</p>	<p>Консультация «Безопасность ребенка дома».</p> <p>Театрализованное представление «Убежал утюг».</p> <p>Создание альбома «Эволюция утюга»</p>

	основе структуры поверхности, прочности, твердости		
19.02 – Всемирный день китов и дельфинов	Расширить кругозор детей о самых крупных и загадочных живых существах на нашей планете, уточнить знания о морских млекопитающих; прививать интерес, любовь и бережное отношение к живой природе	Интерактивная игра «Кто где живет?» Дидактическая игра «Морские и речные рыбы». Подвижная игра «Киты и касатка». Сюжетно-ролевая игра «Морские животные». Речевая игра «Чей хвост?» Рисование. Коллективная работа-плакат «Сохраним жизнь китов». Ознакомление с миром природы. «Кит в опасности!» – с использованием ИКТ	Выставка детско-родительских проектов «Берегите китов». Викторина «Морские млекопитающие». Развлечения «Как по морю-океану...»
23.02 - День защитника Отечества	Расширять знания детей о Российской армии, формировать уважение к защитникам Отечества. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; Знакомить с разными родами войск (пехота,	Реализация краткосрочного проекта «День защитника Отечества» (в течение недели): Чтение художественной литературы, соответствующей возрастной категории детей о защитниках Отечества, разучивание стихотворений ко Дню Защитника Отечества. Использование аудио- и видеоаппаратуры для слушания и	Предложить папам и дедушкам рассказать о своей службе в армии, показать фотографии. Оформление раздевалки ко Дню защитника отечества Консультация для родителей «Патриотическое воспитание

	<p>морские, воздушные, танковые войска, боевой техникой.</p> <p>Воспитывать чувство патриотизма, гордости за Российскую армию.</p> <p>Закреплять представления об истории нашей страны.</p>	<p>просмотра музыкальных произведений и презентаций.</p> <p>Лепка военной техники, солдат российской армии.</p> <p>Рисование, аппликация солдат различных родов войск.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин, разнообразных репродукций о Российской Армии, рассматривание семейных армейских альбомов, просмотр презентации.</p> <p>Конструирование военной техники из строительного, бросового материала, бумаги.</p> <p>Изготовление поделок для пап, дедушек.</p> <p>Спортивное мероприятие, посвященное дню защитника Отечества.</p>	<p>детей»</p> <p>Изготовление совместно с родителями стенгазеты к празднику.</p>
<p>27.02 – День белого полярного медведя</p>	<p>Формировать знания о животных Арктики, в особенности о белом медведе, его внешнем виде, характерных особенностях, образе жизни;</p>	<p>Мини-проект «День полярного медведя».</p> <p>П/И «Мишка косолапый».</p> <p>Музыкальная игра «Спи, мой мишка».</p> <p>Развитие речи «Скажи ласково».</p> <p>Дидактические игры: «Сравни медвежат», «Составь по росту», «Что</p>	<p>Выставка игрушки «Белый медведь».</p> <p>Конкурс поделок, рисунков на тему «Белый медведь».</p>

	<p>воспитывать сопереживание и доброжелательность к белым медведям, вызывать стремление защитить их и сохранить на планете; развивать у детей познавательный интерес к жизни животных и птиц холодных стран</p>	<p>сегодня делал мишка», «Пазлы» «Собери фотографию белого медведя». Изобразительная деятельность «Угощение для медвежат». Лепка «Белые медведи на льдине»</p>	<p>Выставка книжек о белом медведе. Папка-раскладка «27 февраля – день рождения белого медведя». Вечер с родителями «Мишка-оригами». Коллективная работа «Берегите полярного медведя»</p>
<p>27.02 – День белого полярного медведя</p>	<p>Формировать знания о животных Арктики, в особенности о белом медведе, его внешнем виде, характерных особенностях, образе жизни; воспитывать сопереживание и доброжелательность к белым медведям, вызывать стремление защитить их и сохранить на планете; развивать у детей познавательный интерес к жизни животных и птиц холодных стран</p>	<p>Мини-проект «День полярного медведя». П/И «Мишка косолапый». Музыкальная игра «Спи, мой мишка». Развитие речи «Скажи ласково». Дидактические игры: «Сравни медвежат», «Составь по росту», «Что сегодня делал мишка», «Пазлы» – «Собери фотографию белого медведя». Изобразительная деятельность «Угощение для медвежат». Лепка «Белые медведи на льдине»</p>	<p>Выставка игрушки «Белый медведь». Конкурс поделок, рисунков на тему «Белый медведь». Выставка книжек о белом медведе. Папка-раскладка «27 февраля – день рождения белого медведя». Вечер с родителями «Мишка-оригами».</p>

			Коллективная работа «Берегите полярного медведя»
Март			
08.03 – Международный женский день	Расширять представления детей о празднике «Международный женский день» развивать творческий потенциал, инициативность, Самостоятельность дошкольников; создать условия для сплочения детского коллектива	Тематическое занятие – праздник «Международный женский день» Дидактические игры по теме праздника Изобразительная деятельность «Подарок для мамы/бабушки/сестры» Праздник ««В поисках сюрпризов для девочек» с участием родителей	Фотоконкурс «8 Марта – поздравляем всех девочек и женщин» Консультация «Традиции семьи» Совместный с детьми праздник ««В поисках сюрпризов для девочек»
13.03 - 110 лет со дня рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913-2009)	Познакомить детей с творчеством С.В. Михалкова; развивать мышление, зрительное и слуховое внимание, память и речь детей; воспитывать интерес к творчеству С.В. Михалкова, к его произведениям	Игра-путешествие с использованием средств ИКТ «В гости к С.В. Михалкову». Прослушивание гимна Российской Федерации Прослушивание аудиозаписей произведений автора. Краткосрочный проект: чтение произведений С.В. Михалкова Речевые игры: «Подскажи словечко», «Подбери рифму», «Загадай загадку». Рисование «Любимые герои сказок С.В.	Консультация «Чтение художественной литературы дома»

		Михалкова ».	
27.03 – Всемирный день театра	Вызвать у детей интерес к театральной деятельности; формировать и расширять представление о театре; развивать воображение, творческие способности, коммуникативные навыки	Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров. Знакомство с театральными профессиями» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист). Беседы о правилах поведения в театре. Досуги: «В гостях у сказки», «Театр и музыка». Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой». Сюжетно-ролевые игры: «Мы пришли в театр», «Мы – артисты». Кукольное представление по мотивам русских народных сказок	Оформление информационного стенда (папки-передвижки) «Театр и дети». Выставка детско-родительского творчества «Театр глазами детей». Фотовыставка «Поход в театр семьей»
Апрель			
01.04 – Международный день птиц	Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам; прививать любовь к родной природе; формировать целостный взгляд на окружающий мир и место человека в нем	Беседа на тему: «Что такое Красная книга», «Эти удивительные птицы». Познание экологии «Весна. Перелетные птицы». Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин «Покормите птиц», В.	Создание совместно с родителями Красной книги района, города. Оформление папки-передвижки: «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», «1 апреля – Международный день птиц»

		<p>Бианки «Синичкин календарь», Г. Андерсен «Гадкий утенок».</p> <p>Изобразительная деятельность: рисование «Наши друзья – пернатые», аппликация на тему «Лебеди», лепка «Снегири на ветке»</p> <p>Конструирование «Птицы»</p>	
12.04 – День космонавтики	<p>Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков-космонавтов, покоривших космос; прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов</p>	<p>Беседа на тему «Познание космоса».</p> <p>Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос».</p> <p>Беседа с детьми на тему: «Земля – наш дом во Вселенной», «Что такое солнечная система».</p> <p>Словесная игра «Ассоциации» на тему космоса.</p> <p>Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Космическое путешествие».</p> <p>Подвижная игра «Кто быстрее соберет все звездочки?»</p>	<p>Спортивное развлечение «Юные космонавты».</p> <p>Конкурс «Ловкий карандашик» – рисунки о космосе.</p> <p>Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах».</p> <p>Создание фотоальбома о космосе</p>
22.04 – День Земли	<p>Воспитывать любовь к родной земле; познакомить детей с праздником – Днем Земли; расширять представление детей об охране природы; закрепить знание правил поведения в природе</p>	<p>Беседа на тему «Планета Земля».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Если я приду в лесок».</p> <p>Дидактическая игра «Это зависит от каждого из вас».</p>	<p>Консультация «Что рассказать ребенку по планете Земля».</p> <p>Экологический проект «Земляне».</p> <p>Развлечение «В гостях у спасателей»</p>

		<p>Просмотр видеофильмов «Жители планеты Земля».</p> <p>Лепка «Глобус».</p> <p>Изобразительная деятельность «Мы жители Земли».</p> <p>Чтение художественной литературы: А. Блок «На лугу», С. Городецкий «Весенняя песенка», Ф. Тютчев «Весенние воды», В. Жуковский, «Жаворонок», М. Зощенко «Великие путешественники», К. Коровин «Белка», Ю. Коваль «Русачок-травник», Ф. Тютчев «Весенняя гроза»</p>	
Май			
01.05 – праздник Весны и Труда	<p>Воспитать чувство интереса к истории, чувство патриотизма приобщать детей к труду; воспитывать уважение к труду других</p>	<p>Беседа на тему «Что я знаю о труде».</p> <p>Конструирование. «Открытка к празднику».</p> <p>Дидактическая игра «Что нужно, чтобы приготовить праздничный салат (пирог)».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «В поликлинике», «Шоферы», «В школе».</p> <p>Чтение стихотворения «Черемуха» Е.</p>	<p>Выставка рисунков на тему «Праздник Весны и Труда».</p> <p>Выставка семейного альбома «Праздник Весны и Труда».</p> <p>Участие в шествии «Весна. Труд. Май»</p>

		Благиной. Игровая ситуация «Что ты подаришь другу на праздник»	
09.05 – День Победы	Воспитывать у дошкольников чувство патриотизма, любви к Родине; воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны	Беседа на тему «День Победы – 9 мая». Дидактическая игра: «Как называется военный...», «Собери картинку» (военная тематика). Просмотр видеоролика «О той войне». Рассматривание альбома «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети – герои ВОВ». Чтение художественной литературы: книги с рассказами и стихами: «Дети войны», Е. Благиной «Почему ты шинель бережешь?» Аппликация «Открытка ветерану». Экскурсии к памятным местам. Конструирование на тему «Военный корабль». Слушание музыки: Ф. Шуберт «Военный	Конкурс работ ко Дню Победы. Экскурсия к памятнику Неизвестному солдату. Возложение цветов. Проведение музыкально-литературного концерта, посвященного 9 Мая, выступление детей и педагогов. Консультация на тему «Знакомьте детей с героическим прошлым России»

		марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила»	
18.05 – Международный день музеев	Расширить знания детей о деятельности музейных работников; развивать интерес к музейной культуре; развивать речь, мышление, память	Беседа на тему: «Что такое музей». Игра «Музейный реставратор». Просмотр презентации «Самые известные музеи мира»	Проект «Мини-музей в группе». Выставка фотокартин «Музеи России». Экскурсия в музей города
24.05 – День славянской письменности	Воспитывать любовь к Родине, уважение к народным традициям; сформировать нравственно- эстетическое отношение к окружающему миру	Беседа по теме «День славянской письменности». Музыкальная игра «Передай платок». Малоподвижная игра «Здравствуй, друг!» Игра «У медведя во бору». Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»	Консультация для родителей «24 мая – День славянской письменности». Проект «Неделя славянской письменности и культуры»
Июнь			
01.06 – День защиты детей	Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей; дать детям элементарные	Беседа на тему: «История создания праздника», «Моя любимая игра», «Я имею право», «Моя любимая книга». Тематическое развлечение по теме. Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и	Памятка «Берегите своих детей!» Консультация для родителей «Права ребенка». Беседа с родителями о создании

	<p>знания и представления о международном празднике – Дне защиты детей</p>	<p>твое имя», сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Кукушка», С. Михалков «А что у Вас», В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». Пословицы о семье. Рисование на тему «Веселое лето». Рисование цветными мелками на асфальте по замыслу. Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «К нам пришли гости», «Угостим чаем», «Детский сад», «Школа», «Больница»</p>	<p>благоприятной атмосферы в семье</p>
<p>06.06 – День русского языка. День рождения А.С. Пушкина</p>	<p>Воспитывать любовь и уважение к русским поэтам, прививать любовь к родному слову; формировать бережное и уважительное отношение к книге; воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина; активизировать знания детей о сказках;</p>	<p>Беседа на тему «О русском языке». Беседа на тему «Биография А.С. Пушкина». Чтение художественной литературы: «Сказка о золотом петушке», «Сказка о золотой рыбке», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Игра «Выбери корабль царя Салтана».</p>	<p>Выставка «Стена добрых слов». Консультация «Какие сказки читать детям?» Консультация «Родной язык – мое богатство» Выставка совместных творческих работ родителей и детей «Здравствуй, Пушкин»</p>

	учить называть героев сказок, их имена, описывать их характеры, внешний вид	Конструирование из бумаги «Кораблик» по мотивам сказки о царе Салтане Разучивание потешек: «Кисонька-мурысонька», «Еду-еду к бабе, деду». Игра-драматизация по сказке «Колобок». Подвижная игра «Каравай»	
09.06 – Международный день друзей	Воспитывать уважительное отношение к другим людям, их интересам; уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить»; воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым	Беседа на тему «Что такое дружба». Дидактическая игра «Оцени поступок». Сюжетно-ролевая игра «Настоящие друзья». Рисование на асфальте «Кто твой друг». Изобразительная деятельность «Подарок другу»	
12.06 – День России	Познакомить детей с праздником «День России», с символами государства; развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину	Беседа-размышление «Я – гражданин Российской Федерации». Чтение художественной литературы о России. Проведение экскурсий в мини-музей «Русское наследие». Просмотр мультфильма «История России для детей» (авт. М. Князева).	Выставка семейных рисунков «Россия – великая наша держава». Консультация для родителей «Патриотическое воспитание в семье».

		<p>Русская народная игра «Горелки» на прогулке.</p> <p>Дидактическая игра «Я и моя Родина».</p> <p>Подвижные игры на прогулке: «Передай флаг», «Найди свой цвет»</p>	<p>Создание альбома «Россия – наша страна»</p>
<p>22.06 – День Памяти и Скорби</p>	<p>Расширять и систематизировать знания детей о Великой Отечественной войне; формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, честь, мужество, стремление защищать свою Родину; способствовать формированию у детей интереса к истории своей семьи, своего народа; воспитывать уважение к старшему поколению</p>	<p>Беседа на тему: «22 июня – День Памяти и Скорби».</p> <p>Прослушивание музыкальных композиций: «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша».</p> <p>Открытки «Города-герои».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Моряки», «Пограничники».</p> <p>Чтение стихотворения Р. Рождественского «Помните, через века, через года, помните!»</p>	<p>Консультация для родителей «22 июня – День Памяти и Скорби».</p> <p>Возложение цветов к памятнику.</p> <p>Выставка рисунков «Мы помним»</p>
<p>Июль</p>			

<p>03.07 – День ГАИ (ГИБДД)</p>	<p>Познакомить детей с работой сотрудников ГИБДД; Актуализировать знания о безопасном поведении на дорогах; воспитывать у детей культуру поведения в общественных местах и устойчивый интерес к самостоятельной двигательной деятельности; стимулировать формирование уверенности в себе, своих силах; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу</p>	<p>Беседа: «Что я видел на улице, когда шел в детский сад», «Наш друг – светофор!» Сюжетная утренняя гимнастика «Путешествие на зеленый свет». Дидактическая игра «Узнай и назови дорожный знак». Подвижные игры: «Воробышки и автомобиль», «Самолеты», «Сигналы светофора». Сюжетно-ролевая игра «Шоферы». Аппликация «Цвета светофора»</p>	<p>Консультация на тему «Почему дети попадают в ДТП?» Буклет «Безопасные шаги на пути к безопасной дороге». Выставка совместных творческих работ родителей и детей «Я – пешеход!» Составление маршрутных листов «Мой безопасный путь в детский сад». Выставка работ «Все машины хороши, выбирай на вкус» (поделки из подручных материалов). Участие в детской акции «Листовки – водителям!» Выставка семейных рисунков «Мы за безопасное движение»</p>
<p>08.07 – День семьи, любви и верности</p>	<p>Расширять и совершенствовать знания</p>	<p>Беседы на темы: «Семья – это значит мы</p>	<p>Акция «Символ праздника – ромашка».</p>

	<p>детей о ценностях семьи и семейных традициях; воспитывать любовь и уважение к членам семьи; воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу; сформировать духовные и нравственные качества</p>	<p>вместе», «Неразлучная семья – взрослые и дети», «Когда я буду большой». Аппликация: открытка-ромашка для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!» Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери», «Играем в профессии», «День рождения». Музыкальное развлечение, посвященное Дню любви, семьи и верности: «Когда семья вместе, так и душа на месте»</p>	<p>Утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек. Конкурс плакатов с участием родителей «Моя семья – мое богатство!» «Волшебство маминых рук»: дефиле головных уборов, сделанных родителями совместно с детьми. Фотовыставка «Загляните в семейный альбом»</p>
<p>30.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота) (последнее воскресенье июля)</p>	<p>Воспитывать патриотизм, чувство гордости за нашу Родину; рассказать о значении Военно-морского флота в жизни страны, его истории</p>	<p>Беседа на тему: «Виды транспорта», «Символика ВМФ», «Одежда моряков». Рисование «Раскрашиваем кораблик» (выполненный в технике оригами). Лепка «Кораблик». Коллективная работа «Якорь». Дидактическая игра: «Морские профессии», «Морской бой», «Море волнуется раз...» Игры-эксперименты: «Морская вода и ее свойства»,</p>	<p>Выставка рисунков «Морские защитники страны». Тематическое досуговое мероприятие «Морские приключения»</p>

		«Окрашивание морской воды», «Кристаллизация соли в процессе нагревания», «Тонет – не тонет». Просмотр мультфильмов о морских приключениях: «Катерок», «Осьминожки», «Капитан»	
Август			
05.08 – Международный день светофора	Воспитывать осознанное отношение к выполнению правил безопасности; формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил	Беседа по теме: «Что такое светофор», «Три цвета светофора». Чтение «Сказка о светофоре Светике». Дидактическая игра «Наш помощник светофор». Подвижная игра «Светофор». Просмотр мультфильма «Мой друг светофор». Аппликация «Светофор»	Фотовыставка «Мой ребенок в автокресле». Конкурс поделок «Страна Светофория». Совместный досуг «Эстафета зеленого огонька
12.08 – День физкультурника	Повышать интерес детей к физической культуре; приобщать к здоровому образу жизни; активизировать двигательную активность детей в группе и на прогулке; вовлекать родителей в совместные мероприятия по теме праздника	Беседы с детьми о пользе спорта и физической нагрузки для здоровья. Просмотр презентации «Известные спортсмены нашего района, города, области, страны» Тематические подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые игры в зале и на спортивной площадке детского сада	Консультации на темы «Как физически развивать ребенка дома», «Как прививать ребенку основы здорового образа жизни» Совместный с детьми спортивный праздник «Папа,

		<p>Организация летних терренкуров по территории детского сада вместе с родителями</p> <p>Оформление карты-схемы для детей, чтобы повесить их самостоятельную двигательную деятельность</p>	<p>мама, я – спортивная семья»</p> <p>Конкурс фотографий «Спорт в нашей семье»</p> <p>Летние терренкуры по территории детского сада вместе с детьми</p>
<p>13.08 – День строителя (2 воскресенье августа)</p>	<p>Развивать у детей интерес к трудовой деятельности взрослых;</p> <p>познакомить детей с инструментами, которые используют строители в работе;</p> <p>отметить важность строительных профессий и воспитывать уважение к труду строителей</p>	<p>Беседы по теме: «Профессия – строитель», «Что такое стройка». Просмотр мультфильма «Песенка мышонка».</p> <p>Чтение художественной литературы: В. Маяковский «Кем быть», С. Михалков «Три поросенка», русская народная сказка «Заюшкина избушка», «Теремок», стихотворения о строителях.</p> <p>Игра «Слушай-слушай, профессию не прослушай».</p> <p>Игра «Архитектор».</p> <p>Игра «Монтажники».</p> <p>Конструирование «Стройка»</p>	<p>Выставка рисунков «Профессии родителей».</p> <p>Оформление папок-передвижек: «В жаркий день – на пляже, в бассейне, на даче», «Игры с песком на летнем отдыхе».</p> <p>Оформление альбомов «Строительные профессии».</p> <p>Изготовление атрибутов (шляпа, бусы) для сюжетно-ролевой игры «Наша стройка».</p> <p>Участие в создании выставки строительной техники.</p>

			Участие родителей в подготовке и проведении экскурсии к путепроводу
22.08 – День Государственног о флага Российской Федерации	Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; воспитывать уважительное отношение к государственным символам России	Беседа на тему «Государственные символы России». Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ. Конструирование «Флажок на палочке». Чтение книги А. Кузнецова «Символы Отечества». Дидактическая игра «Найди флаг России». Подвижная игра «Кто быстрее до флажка», игра-эстафета «Передай флажок». Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие». Изобразительная деятельность «Российский флаг»	Конкурс чтецов «Флаг наш – символ доблести и народной гордости». Развлечение на свежем воздухе «Это флаг моей России. И прекрасней флага нет!» Папка-передвижка «22 августа – День Государственного флага России». Участие в выставке совместного творчества с детьми «Флаг России в детских руках»
27.08 – День российского кино	Воспитывать у детей интерес к театрализованной деятельности, формировать	Беседы на тему: «Что такое кино?», «Какие бывают фильмы (жанры)», «Кино в нашей жизни», «История кинематографии».	Выставка поделок и рисунков «Мой любимый герой мультфильма».

	<p>культурные ценности; воспитывать любовь к российскому киноискусству, в частности, к мультфильмам</p>	<p>Чтение: произведения художественной литературы о подвиге народа во время войны, сказки русские народные. «Уроки доброты» – просмотр сказок и мультфильмов о добрых делах. Создание альбома «Профессии кино»</p>	<p>Консультация для родителей «Влияние мультфильмов на формирование личности ребенка дошкольного возраста». Развлекательное мероприятие «Мультконцерт»</p>
--	---	--	--

Диагностика

Предлагаемое пособие разработано с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей 3-4 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Это достигается путем использования критериев развития детей, представленных в ФОП ДО и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками и содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (пункт 4.3 ФГОС ДО);
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (пункт 4.3 ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе

которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл - ребенок все параметры оценки выполняет с помощью взрослого;
- 2 балла - ребенок все параметры оценки выполняет с частичной помощью взрослого;
- 3 балла - ребенок все параметры оценки выполняет самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются трижды в год, - в начале (начальная), в середине (промежуточная) и в конце учебного года (заключительная) для проведения сравнительного анализа.

Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

1 этап. В карте наблюдений за индивидуальным развитием воспитанника

педагог заполняет:

Таблица № 1 «Сведения о воспитаннике и семье»:

- ФИ ребенка,
- дата рождения,
- дата поступления в д/с,
- откуда прибыл,
- ФИО родителей, образование, место работы,
- данные других членов семьи.

Таблица № 2 «Общие сведения»:

- рост,
- вес,
- группа здоровья,
- степень адаптации к условиям ОУ (заполняется в ячейке, соответствующей возрасту поступления в ОУ),
- ведущая рука.

Данные столбцы заполняются 2 раза в год

2 этап. Алгоритм заполнения таблицы № 3 «Инструментарий педагогической диагностики по областям»

В ячейке напротив каждого параметра наблюдения проставляются баллы, по которым затем автоматически считается итоговый показатель по каждому ребенку (строки желтого и серого цветов). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения образовательной программы (таблицы «ВЫВОДЫ»).

Когда все дети прошли диагностику, тогда автоматически подсчитывается итоговый показатель по группе. Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности – для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для введения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения образовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов.

Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 2,4. Эти же параметры в интервале средних значений от 1,8 до 2,3 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 1,7 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области.

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно выстраивать индивидуальный маршрут воспитанника.

Рекомендации по использованию инструментария педагогической диагностики в младшей группе

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций.

Формы проведения педагогической диагностики:

- Индивидуальная,
- Подгрупповая,
- Групповая.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования \\\ Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).
2. Приказ Министерства просвещения РФ № 1028 от 25.11.2022г. «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»

Выводы (сентябрь)

Выводы (январь)

Выводы (май)

Выводы (сентябрь)

Выводы (январь)

Выводы (май)

Выводы (сентябрь) _____

Выводы (январь) _____

Выводы (май) _____

Выводы:

(Сентябрь)

Выводы (январь)

Выводы (май)
