

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад № 71  
Центрального района  
Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА  
Решением педагогического совета  
Образовательного учреждения  
ГБДОУ № 71 Центрального района СПб  
Протокол от 31.08.2023 года, № 1

УТВЕРЖДАНА:  
Заведующий ГБДОУ детский сад № 71  
Центрального района СПб  
\_\_\_\_\_ Е.Д. Кузьмина  
Приказ от 31.08.2023 года, № 71

Рабочая программа на 2023 – 2024 учебный год  
Воспитателей второй группы раннего возраста  
возраст обучающихся: от 2 до 3 лет  
Общеразвивающей направленности  
по реализации  
Образовательной программы ГБДОУ детский сад № 71  
Центрального района Санкт-Петербурга

Воспитатели:

Голушко Юлия Викторовна – высшая квалификационная категория  
Яковлева Татьяна Николаевна – высшая квалификационная категория

Срок реализации – один год

Санкт-Петербург  
2023 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

п/н	Наименование	Стр.
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка	<b>3</b>
	Цели	<b>3</b>
	Задачи;	<b>3</b>
	Принципы и подходы к формированию рабочей программы;	<b>4</b>
	Нормативно – правовые документы	<b>5</b>
	Психолого – педагогическая характеристика особенностей развития детей	<b>6</b>
	Срок реализации рабочей программы.	<b>6</b>
1.2.	Планируемы результаты освоения рабочей программы	<b>6</b>
1.3.	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми.	<b>8</b>
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>9</b>
2.1.	Содержание образовательной деятельности:	<b>9</b>
	Социально – коммуникативное развитие	<b>9</b>
	Познавательное развитие	<b>11</b>
	Речевое развитие	<b>13</b>
	Художественно – эстетическое развитие	<b>16</b>
	Физическое развитие	<b>23</b>
2.2.	Модель организации образовательного процесса. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	<b>27</b>
2.3.	Структура реализации образовательной деятельности	<b>33</b>
2.4.	Планирование образовательного процесса Комплексно – тематическое планирование	<b>33</b>
2.5.	Формы взаимодействия с родителями	<b>34</b>
2.6.	Рабочая программа воспитания	<b>35</b>
2.7.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	<b>52</b>
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Система образовательной деятельности: расписание ОД	<b>59</b>
3.2.	Организация режима дня пребывания детей в группе	<b>60</b>
3.3.	Система физкультурно – оздоровительной работы в группе Режим двигательной активности	<b>67</b>
3.4.	Организация развивающей предметно – пространственной среды в группе	<b>69</b>
3.5.	Методическое обеспечение образовательной деятельности	<b>70</b>
3.6.	Материально – техническое оснащение программы	<b>74</b>
<b>4.</b>	<b>Приложение</b>	
4.1.	Перечень художественной литературы	<b>76</b>
4.2.	Комплексно – тематическое планирование	<b>81</b>
4.3.	Календарный план воспитательной работы	<b>87</b>
4.4.	Диагностика педагогического процесса	<b>112</b>

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ №71 Центрального района в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

<b>Цель</b>	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ №71 Центрального района в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li><li>• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;</li><li>• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</li><li>• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей</li></ul>

	<p>развития;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li> <li>• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li> <li>• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li> <li>• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</li> <li>• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</li> </ul>
<p><b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</li> <li>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</li> <li>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</li> <li>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</li> <li>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</li> </ol>

	<p>6) сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>
<p><b>Нормативно-правовые документы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)</li> <li>• Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»</li> <li>• Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»</li> <li>• Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)</li> <li>• Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);</li> <li>• Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;</li> <li>• Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»</li> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;</li> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;</li> <li>• Образовательная программа дошкольного образования;</li> <li>• Устав;</li> <li>• Локально-нормативные акты</li> </ul>
<b>Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</b>	Характеристика воспитанников группы «Пчелки» на 2023-2024 учебный год: Общее количество детей – 14 человек 8 девочек - <u>57,1</u> % 6 мальчиков – <u>42,9</u> %
<b>Срок реализации рабочей программы</b>	2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 май 2024 года)

## 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
2.	ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание,

	самостоятельно ест и тому подобное);
3.	ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
4.	ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
5.	ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
6.	ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
7.	ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
8.	ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
9.	ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
10.	ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
11.	ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
12.	ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
13.	ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
14.	ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
15.	ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
16.	ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
17.	ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки,

	дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
18.	ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
19.	ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

### **1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей. (Приложение № 4.4.)



## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Содержание образовательной деятельности

<b>Социально-коммуникативное развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</p> <p>развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p> <p>формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным</p>

	<p>показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране.</li> <li>• Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности.</li> <li>• Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России.</li> <li>• Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.</li> <li>• Воспитание социальных чувств и навыков: способности к</li> </ul>

	<p>сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы.</li> <li>• Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.</li> </ul> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
--	---

### **Познавательное развитие.**

<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать исследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по</p>

<p>предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>б) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов – ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p>2) Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>3) Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – насытился, устал – отдохнул; намочил – вытер; заплакал – засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за</p>
---	---

	<p>компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>4) Природа:  в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<i>Задачи воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>
<b>Речевое развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>

<p>1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>	<p>1) Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p>
<p>2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>	<p>2) Звуковая культура речи: педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.</p>
<p>3) Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и</p>	<p>3) Грамматический строй речи: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний</p>

<p>местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p>	<p>существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-четырёхсловных предложений.</p>
<p>4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p>	<p>4) Связная речь: педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>
<p>5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия,</p>	<p>Приложение № 3 «Перечень художественной литературы»</p>

<p>движения персонажей;  поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;  развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;  побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;  развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.  рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;</p>	
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>



1) приобщение к искусству:  
развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;  
интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;  
развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);  
познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);  
поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);  
поддерживать стремление детей

1) Приобщение к искусству.  
Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

<p>выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p>	
<p>2) изобразительная деятельность: воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта,</p>	<p>2) Изобразительная деятельность. 1) Рисование: педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой</p>

<p>произведений искусства;</p>	<p>формы;  при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника;  набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.  2) Лепка:  педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
<p>3) конструктивная деятельность: знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</p>	<p>3) Конструктивная деятельность.  В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу,</p>

<p>развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p>	<p>поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p>
<p>4) музыкальная деятельность: воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p>	<p>4) Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p> <p>3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>

<p>5) театрализованная деятельность: пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p>	<p>5) Театрализованная деятельность. Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p>
<p>б) культурно-досуговая деятельность:</p>	<p>б) Культурно-досуговая деятельность.</p>

<p>создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</p> <p>привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <p>развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями).</li> <li>• Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры.</li> <li>• Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка.</li> <li>• Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.</li> <li>•Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>
<b>Физическое развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</p> <p>поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</p> <p>формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-</p>

к здоровому образу жизни.

1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40–30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40–80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10–15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10–15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.



Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крыльшками, как птичка, походить как лошадка, поклевать

	зернышки, как цыплята, и тому подобное).
	3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</li> <li>• Формирование у ребёнка возрастообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.</li> <li>• Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам.</li> <li>• Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств.</li> <li>• Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития</li> <li>• Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>

## 2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		<i>Занятия</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>Тематические беседы;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры;</li> <li>– Игровые упражнения;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора;</li> <li>– Проблемные ситуации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая деятельность;</li> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Творческие игры;</li> <li>– Игры с правилами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровое упражнение;</li> <li>– Совместная с воспитателем игра;</li> <li>– Совместная игра со сверстниками;</li> <li>– Индивидуальная игра;</li> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Беседа</li> </ul>
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> <li>– Ситуативные разговоры; –</li> <li>Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Праздники, музыкальные досуги, развлечения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровая деятельность;</li> <li>– Подвижные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Индивидуальная работа во время утреннего приема;</li> <li>– Игровые ситуации.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций;</li> <li>– ЧХЛ.</li> </ul>		
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поручения;</li> <li>– Совместный труд детей и взрослых;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Беседы;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Рассматривание тематических иллюстраций.</li> </ul>	Совместный труд детей; – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.</li> </ul>
Познавательное развитие	Экспериментирование с материалами и вещами Предметная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Игра экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>–</li> </ul>	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Чтение;</li> <li>– Игра-экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Ситуативный разговор;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>–</li> <li>Экспериментирование.</li> </ul>

		Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения.		
Речевое развитие	Речевая деятельность	ЧХЛ – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра.	– Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра- драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра.	Ситуация общения в процессе режимных моментов; – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	– ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; – Викторина.	Продуктивная деятельность; – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития;	– Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Проблемная ситуация

Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рисование, лепка;</li> <li>– Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>– Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</li> <li>– Тематические досуги;</li> <li>– Выставки работ декоративно-прикладного искусства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Украшение личных предметов;</li> <li>– Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>– Самостоятельная изобразительная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Конструирование из песка;</li> <li>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности);</li> <li>– Создание коллекций</li> </ul>
	Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Конструирование и художественное конструирование;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Игровое упражнение;</li> </ul>

		<p>объектов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые);</li> <li>– Тематические досуги;</li> <li>– Импровизация;</li> <li>– Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу.</li> </ul>	<p>быта, искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Самостоятельная конструктивная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Конструирование из песка;</li> <li>– Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</li> </ul>
	Музыкальная	<p>Слушание музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Экспериментирование со звуками;</li> <li>– Музыкально-дидактическая игра;</li> <li>– Шумовой оркестр;</li> <li>– Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение;</li> <li>– Импровизация;</li> <li>– Беседа интегративного характера;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Совместное и</li> </ul>	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Слушание музыки, сопровождающей произведение режимных моментов;</li> <li>– Музыкальная подвижная игра на прогулке;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> </ul>

		<p>индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра</p>		
<p>Физическое развитие</p>	<p>Двигательная</p>	<p>– Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги.</p>	<p>– Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика.</p>	<p>– Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; – Спортивные и физкультурные досуги.</p>



### 2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. Во второй группе раннего возраста с сентября по май проводятся 10 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 10 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

<b>Образовательная область. Направление деятельности</b>	<b>Количество занятий в неделю</b>	<b>Количество занятий в месяц</b>	<b>Количество занятий в год</b>
<i>«Речевое развитие»</i>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
<i>«Познавательное развитие»</i> (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
<i>«Художественно эстетическое развитие»</i> (рисование)	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (лепка/аппликация)	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (музыкальное развитие)	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
<i>«Физическое развитие»</i> (физическая культура)	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
<b>Итого:</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>

### 2.4 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование (Приложение № 4.2)

## 2.5 Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Темы	Форма работы	Материалы
Сентябрь	«Здравствуй детский сад!»	Родительское собрание Папка-передвижка Консультация Опрос	Программа д/с Методические разработки
Октябрь	Осенний праздник «Здравствуй «Осень» Выставка осенних работ.	Выставка совместного творчества Стенд Консультация	Листья Папки-передвижки Зонтики
Ноябрь	Постановка РНС «Колобок» Фотогазета: Пчелки каждый день!	Ширма Папка-передвижка Выставка совместного творчества Мастер-класс Консультация	Костюмы Книга Фотографии альбом
Декабрь	Новогодний праздник Конкурс: «Новогодних поделок»	Праздник Папка-передвижка Консультация	Ватман Сюжетные картинки Краски
Январь	Выставка совместных творческих работ «Любимая сказка нашей семьи» Постановка РНС «Заюшкина избушка»	Фотовыставка Знакомство с семейными традициями Стенд Консультация	Книги Ватман Краски Костюмы
Февраль	Выставка детских творческих работ «Подарки для пап» Спортивный досуг с родителями.	Семейный спортивный досуг Ширма Консультация	Картон Кегли Обручи
Март	Праздник, посвященный Дню 8 Марта!	Мастер-класс Стенд Праздник Консультация	Клей Костюмы Пособия
Апрель	Изготовление	Папка-передвижка	Картон

	кормушек. Встреча птиц!	Выставка совместного творчества Консультация День открытых дверей	Ножницы Сюжетные картинки
Май	9 мая Муз.праздник: До свидания ясли!	Родительское собрание Стенд Консультация Опрос	Плакаты Фотографии Ножницы

## 2.6 Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, содержание которых представлено в таблице ниже цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

2.6.1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	ссылка ФОП ДО	
	№ п.п.	стр.
Общая цель воспитания	29.2.1.1	стр.174-175

личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:		
1	формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;	
2	формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;	
3	становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.	
<b>Общие задачи воспитания:</b>		29.2.1.2 стр.175
1	содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;	
2	способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;	
3	создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;	
4	осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей	
<b>Направление воспитания</b>		29.2.2. стр.175
<b>1</b>	<b>Патриотическое направление воспитания</b>	29.2.2.1 стр.175
<b>Цель</b>	<b>Ценности:</b>	
содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<b>Родина и природа</b> лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.	
<i>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</i>		

*Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).*

<b>2</b>	<b>Духовно-нравственное направление воспитания</b>	29.2.2.2.	стр.175
----------	--	-----------	---------

<b>Цель</b>	<b>Ценности:</b>
формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	<b>жизнь, милосердие, добро</b>

*Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.*

<b>3</b>	<b>Социальное направление воспитания</b>	29.2.2.3.	стр.176
----------	--	-----------	---------

<b>Цель</b>	<b>Ценности:</b>
формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<b>семья, дружба, человек и сотрудничество</b>

*В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.*

*Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко*

<i>социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения</i>			
<b>4</b>	<b>Познавательное направление воспитания</b>	29.2.2.4.	стр.176
<b>Цель</b>		<b>Ценности:</b>	
формирование ценности познания		<b>познание</b>	
<i>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.</i>			
<i>Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</i>			
<b>5</b>	<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>	29.2.2.5.	стр.176
<b>Цель</b>		<b>Ценности:</b>	
формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.		<b>жизнь и здоровье</b>	
<i>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</i>			
<b>6</b>	<b>Трудовое направление воспитания</b>	29.2.2.6	стр.177
<b>Цель</b>		<b>Ценность:</b>	
формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду		<b>труд</b>	
<i>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</i>			

<b>7</b>	<b>Эстетическое направление воспитания</b>	29.2.2.7	стр.177
<b>Цель</b>		<b>Ценности:</b>	
способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте		<b>культура, красота</b>	
<p><i>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</i></p>			
<b>Целевые ориентиры воспитания детей</b>		29.2.3.1.	стр.178
		29.3.2.	стр.179
<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры детей раннего возраста (к трем годам)</b>	<b>Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы</b>
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.	Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. Различающий основные

			<p>проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</p>
Социальное	<p>Человек, семья, дружба, сотрудничество</p>	<p>Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.</p>	<p>Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p>
Познавательное	Познание	<p>Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности</p>	<p>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p>



			Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества</p>	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>

Трудовое	Труд	<p>Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.</p> <p>Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях</p> <p>Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).</p>	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве.</p> <p>Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).</p>	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>
<b>2.6.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		29.3	<i>стр.181</i>
Содержание данного раздела рабочей программы воспитания представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений «Содержательного раздела» Программы в соответствии с рекомендуемой структурой федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.			
<b>Уклад ГБДОУ № 71</b>		29.3.1	<i>стр.181</i>
Уклад – общественный договор участников образовательных отношений,			

опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательного учреждения).

**Основные характеристики уклада** дошкольного образовательного учреждения:

- цель и смысл деятельности образовательного учреждения, его миссия;
- принципы жизни и воспитания образовательного учреждения;
- образ образовательного учреждения, его особенности, символика, внешний имидж;
- отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательного учреждения;
- ключевые правила образовательного учреждения;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в образовательные учреждения;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности образовательного учреждения;
- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда образовательного учреждения (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

***Матрица формирования уклада образовательного учреждения представлена в таблице 13.***

**Воспитывающая среда ГБДОУ №71**

29.3.2. *стр. 181*

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, раскрывающая ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

<b>Общности дошкольного образовательного учреждения</b>	29.3.3	стр. 182
<p>Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности</p>		
<p><b>Профессиональное сообщество</b> – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательного учреждения, разделяющими ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания. Инструментом единства профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности педагогов и сотрудников.</p> <p>Воспитатель, а также другие сотрудники должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;</li> <li>- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;</li> <li>- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;</li> <li>- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;</li> <li>- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;</li> <li>- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);</li> <li>- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;</li> <li>- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.</li> </ul>		
<p><b>Профессионально-родительское сообщество</b> включает сотрудников образовательного учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательном учреждении. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка позволит выявить и в дальнейшем создать условия, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.</p>		
<p><b>Детско-взрослая общность</b> объединяет сотрудников образовательного учреждения, взрослых членов семей и дошкольников. Для общности характерно содействие друг</p>		

другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Воспитатель формирует и развивает в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В образовательном учреждении создаются условия для обеспечения возможности взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

<b>Задачи воспитания в образовательных областях</b>	<b>ссылка ФОП ДО</b>	
	<i>№ п.п.</i>	<i>стр.</i>
	29.3.4.	стр.182
Решение задач воспитания в рамках образовательной области	Воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей	

<p>«Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания.</p>	<p>стране;</p> <p>воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</p> <p>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</p> <p>создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p> <p>поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».</p>	<p>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p>

	<p>воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».</p>	<p>владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».</p>	<p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";</p> <p>становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;</p> <p>формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и</p>

	<p>эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>	
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».</p>	<p>формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</p> <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;</p> <p>воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</p>	
<p><i>Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.</i></p> <p><i>Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.</i></p>		
<p><b>Формы совместной деятельности в образовательной организации</b></p>	<p>29.3.5</p>	<p>стр.185</p>
<p><b>Работа с родителями (законными представителями)</b> строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.</p> <p>Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– родительское собрание;</li> <li>– педагогические лектории;</li> <li>– родительские конференции;</li> <li>– круглые столы;</li> <li>– родительские клубы, клубы выходного дня;</li> <li>– мастер-классы;</li> </ul>		



– иные формы взаимодействия  
учтены в календарном учебном графике и календарном плане воспитательной работы. Содержание проводимых событий фиксируются в проектных картах мероприятий и хранятся в методической копилке Программы

### **События образовательной организации**

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр

видеороликов, презентаций, мультфильмов;

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно. При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### **Социальное партнерство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

**Современный образовательный ландшафт региона** предоставляет новые организационные условия реализуемых образовательным учреждением программ: разнообразие социальных партнёров, новые механизмы сетевого взаимодействия. Это не только обогащает содержание образования и воспитания, но создаёт возможности для формирования моделей непрерывного развития всем участникам образовательных отношений: детям нормативно развивающимся и детям с ограниченными возможностями здоровья, педагогам и родителям.

### **2.6.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

29.4.

*стр. 188-189*

Содержание организационного раздела рабочей программы воспитания раскрывает общие требования к условиям её реализации:

- кадровое обеспечение;
- нормативно-методическое обеспечение (П.3.5.);
- требования к условиям работы с особыми категориями детей;

создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей.

Качество реализации Программы обеспечивается квалификационными компетенциями руководящих и педагогических кадров в соответствии с должностями штатного расписания. Необходимо предусмотреть своевременное редактирование должностных инструкций в соответствии с перечнем действующих профессиональных стандартов в системе образования, представленных в таблице:

<b>№ п/п</b>	<b>Должность в соответствии с штатным расписанием</b>	<b>Действующий профессиональный стандарт</b>
1	Заведующий	Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)
2	заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе	
3	старший воспитатель	Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)
4	Воспитатель	
5	музыкальный руководитель	
6	инструктор по физической культуре	Приказ Минтруда России от 21.04.2022 г. № 237-н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по инструкторской и методической работе в области физической культуры и спорта»
7	Помощник воспитателя	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 05 декабря 2018 г. N 769н «Об утверждении профессионального стандарта «Няня»»

## **2.7 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**Пояснительная записка**

Исходными теоретическими позициями Программы являются концепция генезиса общения ребёнка М.И. Лисиной, развивающая положения культурно-исторической теории Л.С. Выготского, теория ведущей деятельности А.Н. Леонтьева и периодизации психического развития Д.Б. Эльконина. В соответствии с этими позициями определяющими факторами психического развития ребёнка раннего возраста выступает общение ребёнка со взрослым и ведущая предметная деятельность.

Многочисленные исследования показали, что при адекватном общении ребёнка со взрослыми и обеспечении условий для успешного развития предметной деятельности в этом возрасте закладываются наиболее важные и фундаментальные человеческие способности, и личностные качества — познавательные способности, любознательность, творческое воображение, целенаправленность и настойчивость, доверие к другим людям, уверенность в себе и др.

Образовательный процесс, строится в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей. Оптимальные условия для развития ребёнка - это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной деятельности.

Современные научные данные свидетельствуют о том, что к детям раннего возраста не применимы многие приёмы и методы воспитания, которые используются в работе с дошкольниками. Для детей раннего возраста необходимы особые педагогические воздействия, которые отвечают потребностям и возможностям ребёнка и способствуют его полноценному развитию.

Актуальность	<p>В современной практике воспитания детей огромные резервы раннего возраста часто не реализуются. С одной стороны, некоторые родители и педагоги до сих пор ещё рассматривают ранние этапы жизни ребёнка как период преимущественно физиологического созревания, когда заботы взрослого ограничиваются уходом за малышом (правильным питанием, гигиеническими процедурами, приучением к горшку и пр.). Такой подход не позволяет в полной мере развивать потенциальные способности малыша.</p> <p>С другой стороны, в последнее десятилетие всё большее распространение приобретает мода на «раннее развитие» ребёнка. Стремление взрослых как можно раньше</p>
--------------	--

	<p>подготовить ребёнка к школе, обеспечить ему успешность в дальнейшей жизни побуждает их с самого раннего возраста обучать малыша школьным предметам — чтению, счёту, письму и др. Большинство игр и занятий, которым приписывается название «развивающих», представляет собой наборы для знакомства с новой информацией и тренировки каких-либо умений. При таком подходе развитие ребёнка понимается исключительно как усвоение информации и овладение навыками.</p> <p>Эмоциональная и социальная сфера ребёнка, его собственная активность не связываются с понятием «развитие», что является глубоким заблуждением. Приобретённые в раннем возрасте умения читать и считать не являются залогом успешного освоения ребёнком школьной программы и его умственного развития. Кроме того, опасным последствием психических и физических перегрузок, вызванных неадекватной формой обучения, может стать возникновение у ребёнка каких-либо невротических заболеваний (например, заикания, навязчивых страхов, энуреза и др.).</p>
Комплексная образовательная программа	«Первые шаги» Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова
Цель	Программы «Первые шаги» - развитие целостной личности ребёнка – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала.
Задачи	<p>Цель может быть достигнута при решении ряда задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ развитие культурно-нормированных, практических и орудийных действий; о развитие познавательной активности;</li> <li>➤ помощь в правильном использовании различных предметов домашнего обихода, игрушек;</li> <li>➤ развитие произвольности, настойчивости, самостоятельности;</li> <li>➤ поддержание любопытства и поощрение интереса детей к окружающему о развитие понимания речи;</li> </ul>

- развитие активной речи;
- формирование фонематического слуха;
- развитие речи как средства управления своим поведением (планирующей и регулятивной речи); о приобщение к детской художественной литературе;
- развитие мелкой моторики;
- организация личностно ориентированного взаимодействия с ребёнком, формирование у него положительного отношения к себе; о формирование социальных навыков и культурных норм;
- развитие общения со сверстниками;
- создание условий для возникновения и поддержания у детей интереса к сверстникам;
- стимулирование эмоциональных контактов между детьми; о организация разных форм взаимодействия между детьми;
- организовывать предметно-пространственную среду, позволяющую побуждать детей к двигательной активности: ходьбе, лазанию, бегу, бросанию и др.;
- способствовать развитию у детей разных видов двигательной активности (ходьбы, бега, прыжков, лазания, бросания и др.); о способствовать развитию координации движений детей;
- способствовать формированию навыков безопасного поведения, разъясняя и предупреждая малышей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью.
- создать в группе соответствующую развивающую среду, подобрать различные материалы для изобразительной деятельности; о обеспечить свободу в использовании предметов для изобразительной деятельности;
- предоставить возможность детям опробовать материалы по их усмотрению (с соблюдением техники безопасности); о откликаться на просьбы детей нарисовать что-либо;
- побуждать детей к лепке;
- способствовать развитию положительного

	самоощущения, стимулировать творческие проявления, создавая ситуацию успеха.
Основные направления	<p>Охватывает пять направлений развития и образования детей в соответствии с ФГОС ДО:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательное развитие, которое в раннем возрасте реализуется в предметной деятельности детей.</li> <li>• Речевое развитие, которое в раннем возрасте реализуется в общении со взрослым.</li> <li>• Социально-коммуникативное развитие, которое примени- к раннему возрасту предполагает развитие общения со взрослыми и сверстниками, освоение культурных норм поведения.</li> <li>• Художественно-эстетическое развитие, направленное на приобщение детей к изобразительной, театрализованной деятельности, музыкальное развитие.</li> <li>• Физическое развитие в ходе освоения детьми основных видов двигательной активности, формирование навыков здорового образа жизни.</li> </ul>
Образовательные области	Ранний дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Формы:</b> образовательная деятельность (занятия), режимные моменты, беседы, игры, детские спектакли, развлечения, праздники и т.д.</p> <p>Способы: игровая деятельность, предметная деятельность, ситуативное общение и т.д.</p> <p><b>Средства:</b> художественная литература, фольклор, музыкальные произведения, конструирование, сказки, все виды театров, игры и т.д.</p> <p><b>Методы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Наглядные: демонстрация, показ, рассматривание, наблюдение.</li> <li>2.Словесные: объяснение, убеждение, побуждение.</li> <li>3.Практические: упражнение в практических действиях, творческие, предметные, пальчиковые, сюжетные игры, игровые ситуации и т.д.</li> </ol>



<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Формы:</b> образовательная деятельность (занятия), совместные игры, экспериментальная деятельность в специальном экспериментальном центре (уголке).</p> <p><b>Способы:</b> предметная деятельность, исследовательская деятельность, практическая деятельность и т.д.</p> <p><b>Средства:</b> фольклор, музыкальные произведения, конструирование, различные материалы и предметы.</p> <p><b>Методы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Наглядные: демонстрация, показ, рассматривание, наблюдение.</li> <li>2.Словесные: объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение.</li> <li>3.Практические: обследование, экспериментирование, упражнение в орудийных и практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации</li> </ol>
<p>Речевое развитие</p>	<p><b>Формы:</b> образовательная деятельность (занятия), художественное слово, чтение художественной литературы, детские спектакли, развлечения, праздники и т.д.</p> <p><b>Способы:</b> слушание сказок, драматизация потешек и других фольклорных форм, пальчиковые игры.</p> <p><b>Средства:</b> художественная литература, фольклор, сказки, все виды театров, речевые игры и т.д.</p> <p><b>Методы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Наглядные: демонстрация, показ, рассматривание, наблюдение.</li> <li>2.Словесные: объяснение, указания, убеждение, побуждение.</li> <li>3.Практические: предметная деятельность, игры-забавы, речевые игры, пальчиковые игры, игры-драматизации, сюжетные игры.</li> </ol>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание эстетически привлекательных предметов;</li> <li>- игра;</li> <li>- организация выставок;</li> <li>-слушание народной детской музыки (с учётом возраста);</li> <li>- экспериментирование со звуками и материалами (песком, глиной):</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально-дидактическая игра;</li> <li>- разучивание музыкальных игр, танцев;</li> <li>- совместное пение</li> </ul>
Физическое развитие	<p><b>Формы:</b> образовательная деятельность (занятия), день здоровья, спортивные развлечения, праздники и т.д.</p> <p><b>Способы:</b> подвижные игры, дыхательная гимнастика, сюжетные игры и игры на подражание.</p> <p><b>Средства:</b> физкультурное оборудование, физкультурный инвентарь.</p> <p><b>Методы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Наглядные: демонстрация, показ, рассматривание, наблюдение.</li> <li>2.Словесные: объяснение, указания, убеждение, побуждение.</li> <li>3.Практические: обследование, упражнение в практических действиях, подвижные, малоподвижные, спортивные игры и т.д.</li> </ol>

### 3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ ВТОРОЙ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА

**на холодный период года (режим работы 12 часов)**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Приём детей, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.	7.00 – 8.05
Утренняя зарядка	8.05 – 8.15
Индивидуальная работа с детьми. Подготовка к занятиям. КГН	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
КГН.	8.50 – 9.00
Занятия с:	
➤ воспитателем, <i>(по подгруппам)</i>	9.00 – 9.10
➤ музыкальным руководителем.	9.15 – 9.25
Второй завтрак	9.30 – 9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50 – 11.30
Возвращение с прогулки.	11.30 – 11.50
Подготовка к обеду, обед.	11.50 – 12.15
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.15 – 15.15
Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры.	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Подготовка к занятию	15.50 – 16.00
Занятие с воспитателем <i>(по подгруппам)</i>	16.00 – 16.10
Совместная деятельность с детьми	16.15 – 16.25
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	16.30 – 18.10
Возвращение с прогулки, Самостоятельная деятельность детей, Индивидуальная работа с детьми. Уход детей домой.	18.10 – 19.00

**РЕЖИМ ДНЯ  
ВТОРОЙ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА  
на холодный период года (режим работы 12 часов)  
(при карантине)**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Приём детей, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.	7.00 – 8.05
Утренняя зарядка	8.05 – 8.15
Индивидуальная работа с детьми. Подготовка к занятиям. КГН	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
КГН.	8.50 – 9.00
Занятие с:	9.00 – 9.10
➤ воспитателем (по подгруппам)	9.15 – 9.25
Второй завтрак	9.30 – 9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50 – 11.40
Возвращение с прогулки.	11.40 – 11.50
Подготовка к обеду, обед.	11.50 – 12.15
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.15 – 15.15
Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры.	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Подготовка к занятию	15.50 – 16.00
Занятие с воспитателем (по подгруппам)	16.00 – 16.10
Совместная деятельность с детьми	16.15 – 16.25
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.30 – 18.00
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Уход детей домой.	18.00 – 19.00

- Режим разработан в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20
- прекращение контактов с другими группами;
- Частое проветривание;
- Совместная деятельность с детьми проводится в группе;
- Увеличивается время прогулок;

- Время и продолжительность прогулки может быть изменено в связи с карантинными условиями и в соответствии с погодными условиями.

**РЕЖИМ ДНЯ  
ВТОРОЙ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА  
на холодный период года (режим работы 12 часов)**

(при температуре воздуха ниже -15 градусов и сила ветра более 7 метров в секунду)

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Приём детей, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.	7.00 – 8.05
Утренняя зарядка	8.05 – 8.15
Индивидуальная работа с детьми. Подготовка к занятиям. КГН	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
КГН.	8.50 – 9.00
Занятия с: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ воспитателем,</li> <li>➤ музыкальным руководителем.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>(по подгруппам)</i></p>	9.00 – 9.10 9.15 – 9.25
Второй завтрак	9.30 – 9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50 – 10.50
Возвращение с прогулки. Подвижные игры в группе. Индивидуальная работа с детьми	10.50 – 11.50
Подготовка к обеду, обед.	11.50 – 12.10
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.10 – 15.10
Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры.	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Подготовка к занятию	16.00 – 16.10
Занятие с воспитателем <i>(по подгруппам)</i>	16.15 – 16.25
Совместная деятельность с детьми	16.25 – 16.35
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.40 – 17.40
Возвращение с прогулки, Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми. Уход детей домой.	17.40 – 19.00

Режим разработан в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20

- Сокращение времени на прогулку не должно влиять на обеспечение оптимального режима двигательной активности детей.
- Время и продолжительность прогулки может быть изменено в связи с карантинными условиями и в соответствии с погодными условиями.

**РЕЖИМ ДНЯ  
ВТОРОЙ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА  
на холодный период года (режим работы 12 часов)  
(падающий)**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Приём детей, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.	7.00 – 8.05
Утренняя зарядка	8.05 – 8.15
Индивидуальная работа с детьми. Подготовка к занятиям. КГН	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
КГН.	8.50 – 9.00
Занятия с: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ воспитателем, <i>(по подгруппам)</i></li> <li>➤ музыкальным руководителем.</li> </ul>	9.00 – 9.10
	9.15 – 9.25
Второй завтрак	9.30 – 9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50 – 11.30
Возвращение с прогулки.	11.30 – 11.50
Подготовка к обеду, обед.	11.50 – 12.10
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.10 – 15.20
Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры.	15.20 – 15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40 – 16.00
Подготовка к занятию	16.00 – 16.10
Занятие с воспитателем <i>(по подгруппам)</i>	16.15 – 16.25
Совместная деятельность с детьми	16.25 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	16.50 – 18.00
Возвращение с прогулки, Самостоятельная деятельность детей, Индивидуальная работа с детьми. Уход детей домой.	18.00 – 19.00

Режим разработан в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20

- Освобождение от проведения закаливающих процедур, от видов совместной с педагогом деятельности с большой двигательной активностью, индивидуально по рекомендации врача.
- Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребёнка в течении дня.
- Пролонгированный сон.
- Гибкий режим прогулок.
- Время и продолжительность прогулки может быть изменено в связи с карантинными условиями и в соответствии с погодными условиями.

**РЕЖИМ ДНЯ  
ВТОРОЙ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА  
на холодный период года (режим работы 12 часов)  
(в период адаптации)**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
1-7 день	
Приём детей, индивидуальные игры с детьми.	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Совместная деятельность педагога с детьми	9.00 – 9.20
Второй завтрак	9.25 – 9.40
Подготовка к прогулке, прогулка.	9.40 – 11.15
Возвращение с прогулки. гигиенические процедуры	11.15 – 11.40
Подготовка к обеду, обед.	11.40 – 12.10
Уход детей домой.	12.10 – 13.00
Консультации для родителей.	13.00 – 14.12
7 – 13 день	
Приём детей, индивидуальные игры с детьми.	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Совместная деятельность педагога с детьми	9.00 – 9.20
Второй завтрак	9.25 – 9.40
Подготовка к прогулке, прогулка.	9.40 – 11.15
Возвращение с прогулки. гигиенические процедуры	11.15 – 11.40
Подготовка к обеду, обед.	11.40 – 12.10
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.10 – 15.10
Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры.	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.55
Совместная деятельность с детьми. Уход детей домой.	15.055 – 17.12

Режим разработан в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20

**Начиная с 14 дня, воспитанники постепенно переводятся на возрастной режим.  
 Данный режим может варьироваться в зависимости от течения  
 адаптационного периода индивидуально для каждого ребёнка.**

## **РЕЖИМ ДНЯ ВТОРОЙ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА**

**Теплый период года (режим работы 12 часов)**

<i>Режимные моменты на солнечную погоду</i>	<i>Время</i>	<i>Режимные моменты на дождливую погоду</i>
Приём детей на улице, осмотр детей, опрос родителей о состоянии здоровья ребёнка. Совместная игровая, художественная, познавательная деятельность с детьми.	7.00 – 8.05	Приём детей в группе, осмотр детей, Совместная игровая, художественная, познавательная деятельность с детьми.
Утренняя зарядка	8.05 – 8.15	Утренняя зарядка
КГН.	8.15 – 8.30	КГН.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак
Подготовка к прогулке, прогулка: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Беседы – инструктажи по безопасности поведения на улице.</li> <li>➤ Закаливающие процедуры.</li> <li>➤ Совместная деятельность с детьми.</li> <li>➤ Самостоятельная деятельность детей.</li> <li>➤ Индивидуальная деятельность педагога с детьми.</li> </ul>	9.00 – 10.00	Совместная и самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно – исследовательская, конструирование, музыкальная и физическое развитие). Индивидуальная работа с детьми.
Возвращение с прогулки, КГН, подготовка ко второму завтраку.	10.00– 10.15	КГН, подготовка ко второму завтраку.
Второй завтрак	10.15 – 10.25	Второй завтрак
Подготовка к прогулке, прогулка	10.25 – 12.00	Совместная игровая, художественная, познавательная деятельность с детьми.
Возвращение с прогулки, КГН	12.00 -12.15	КГН, чтение художественной литературы
Подготовка к обеду, обед	12.15– 12.30	Подготовка к обеду, обед
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.20	Подготовка ко сну, дневной сон
Постепенный подъём, воздушные процедуры	15.20 – 15.40	Постепенный подъём, воздушные процедуры
Подготовка к полднику, полдник	15.40 – 16.00	Подготовка к полднику, полдник
Подготовка к прогулке, прогулка. Совместная и самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно – исследовательская, конструирование). Индивидуальная работа с детьми. Уход домой	16.00 – 19.00	Совместная и самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно – исследовательская, конструирование, музыкальная и др.) Индивидуальная работа с детьми. Уход домой



Режим разработан в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20

**Время и продолжительность прогулки может быть изменено в связи с карантинными условиями и в соответствии с погодными условиями.**

**РЕЖИМ ДНЯ  
ВТОРОЙ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА  
Теплый период года (режим работы 24 часов)**

<i>Режимные моменты на солнечную погоду</i>	<i>Время</i>
Подъём, утренняя зарядка, КГН.	08.00-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.40-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	09.00-10.00
Второй завтрак (фрукты, йогурт)	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.45
Возвращение с прогулки, КГН.	11.45-11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.20
Подъём, бодрящая гимнастика, воздушные процедуры	15.20-15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.35-15.55
Игры, совместная деятельность	15.55-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-18.45
Возвращение с прогулки, КГН	18.45-18.55
Подготовка к ужину, ужин	18.55-19.20
Самостоятельная деятельность, чтение худож.литер.	19.20-20.00
II ужин (йогурт, биокефир)	20.00-20.20
Водные процедуры	20.20-21.00
Подготовка ко сну, сон	21.00-08.00

Режим разработан в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20

**Время и продолжительность прогулки может быть изменено в связи с карантинными условиями и в соответствии с погодными условиями.**

### 3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

Ранний возраст	
Формы двигательной активности	Временной промежуток (режимный момент)
Утренняя гимнастика	1 половина
Физкультминутки и паузы	1 половина дня (на занятиях по 10 сек)
Физкультурное занятие	1 и 2 половина
Музыкальное занятие	1 и 2 половина
Подвижные и спортивные игры на прогулке	1 и 2 половина
Подвижные игры в режиме дня	В течение дня
Индивидуальная работа по развитию основных движений	1 и 2 половина
Самостоятельная двигательная активность в режиме дня группы	В течение дня
Спортивный досуг	2 половина дня, 1 раз в месяц
Музыкальные досуги	2 половина, 1 раз в месяц
Целевые и пешие прогулки	
Самостоятельная двигательная активность в режиме дня	1 и 2 половина

№ п/п	Виды детской двигательной активности	Распределение двигательной нагрузки по возрастным группам
		Группа раннего возраста
<b>1.</b>	<b>Физкультурно-оздоровительная работа</b>	
1.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5 мин.
1.3.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Утром 10 мин. Вечером 10 мин.
1.4.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Вечером 10 мин.
1.5.	Индивидуальная работа в группе	Ежедневно 6 мин.
1.7.	Бодрящая гимнастика после сна	Ежедневно 3-5 мин.
<b>2.</b>	<b>На занятиях</b>	
2.1.	Физкультура	2 р. в нед. по 10 мин.

2.2.	Музыка	2 р. в нед. по 10 мин.
<b>3.</b>	<b>Физкультурно-массовая работа</b>	
3.1.	Физкультурный досуг	-
4.	<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b> (в группе и на прогулках). Ежедневно. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей.	

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД

на 2023 – 2024 учебный год

Группа	Время	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Вторая группа раннего возраста	9.00-9.10 9.15- 9.25	<u>Музыкальное занятие</u>	<u>Речевое</u> Развитие речи	<u>Музыкальное занятие</u>	<u>Художественно-эстетическое</u> Рисование	<u>Речевое</u> Чтение художественной литературы
10 занятий. – 10мин.	16.00-16.10 16.15- 16.25	<u>Художественно-эстетическое</u> Лепка	Физическая культура	Познавательнo – исследовательская деятельность/ Конструирование	Физическая культура	Ребенок и окружающий мир

### 3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально-коммуникативное развитие	Уголок нравственно-патриотического воспитания	Плакаты Изготовление, покупка папок-передвижек	В течение года
Познавательное развитие	Уголок познавательного развития Уголок природы	Подготовить папку-передвижку Собрать природный материал	В течение года По сезонам
Речевое развитие	УГОЛОК «Литературный центр» Театральный уголок	Приобрести детскую художественную литературу	В течение года
Художественно-эстетическое развитие	Уголок детского творчества	Приобрести краски с блестками, штампы	В течение года
Физическое развитие	Физкультурно-оздоровительный уголок	Сделать флажки	В течение года

### 3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Игровые занятия с детьми 2-4 лет по формированию представлений о себе: осваиваемые образовательные области: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие. Смирнова Т. В. Учитель, 2020.</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>
Познавательное развитие	<p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Занятия с детьми 2-3 лет. Познавательное и социальное развитие. Серия: От рождения до трех. Издательство: Сфера, 2018.</p> <p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Первые шаги в математику. Развитие движения. Серия: От рождения до трех. Издательство: Сфера, 2018.</p> <p>Литвинова О. Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>

	<p>Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.</p> <p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Литвинова О. Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч. 1. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2021.</p> <p>Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Занятия с детьми 2-3 лет. Развитие речи, изобразительная деятельность, художественная литература. Серия: От рождения до трех. Издательство: Сфера, 2018.</p> <p>Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа /</p>

	<p>авт.-сост. Н.Н. Леонова. - Волгоград: Учитель, 2020.</p> <p>Литвинова О. Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2 – 3 лет. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Литвинова О. Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>
Физическое развитие	<p>Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство». Сучкова И. М., Мартынова Е. А. Издательство: Учитель, 2015.</p> <p>Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>
Дополнительное	<p>Стефанко А. В. Методические рекомендации для организации работы воспитателя в группе раннего возраста (рабочая программа и технология адаптации). От 1 года до 3 лет. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>Стефанко. А. В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2-х до 3-х лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>Стефанко А. В. Практический материал для организации образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного возраста (с</p>



2 до 3 лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

Погудкина И. С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет) — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

Соляник Е.Н. Развивающие игры для детей раннего возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

Планирование образовательной деятельности в ДОО. Первая младшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2015.

Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. Волгоград: Учитель, 2012.

Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа. З.И. Самойлова, Г. П. Попова. Учитель, 2020.

Комплексные занятия по программе «Детство». Первая младшая группа (от 2 до 3 лет) /авт.- О.Н. Небыкова. Волгоград: Учитель, 2020.

Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. - М.: Учитель, 2014.

Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Сентябрь-ноябрь /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.

	<p>Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Декабрь-февраль /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.</p> <p>Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Март-май /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2018.</p>
Педагогическая диагностика	Веракса Н.Е. Диагностика готовности ребенка к школе. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 112 с.

### 3.6 Материально-техническое оснащение программы

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию	
1.	Игры для сенсорного развития
2.	Игры «Подбери фигуру», «Подбери прищепки по цвету»
3.	Пирамидки, матрешки
Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением.	
1.	Коллекция камней, ракушек
2.	Природный материал
3.	Календарь природы
Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр.	

1.	Кроватка
2.	Посуда
3.	Муляжи овощей и фруктов
Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр	
1.	Конструктор мелкий и крупный
2.	Мозаика крупная и мелкая
3.	Пазлы
Оборудование для организации театрализованной деятельности	
1.	Маски
2.	Настольный театр
3.	Ширма
Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности	
1.	Кисти
2.	Вата, поролон
3.	Пластилин
Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности	
1.	Бубны
2.	Гармошки
3.	Маракасы
Пособия по развитию речи	
1.	Сюжетные картинки
2.	Хрестоматии
3.	Тематическая подборка детской художественной литературы
Игры и пособия по безопасности	
1.	Папка-передвижка
2.	Плакаты
3.	
Игры и пособия по патриотическому воспитанию	
1.	Дидактическое пособие «Наш детский сад»
2.	Дидактические пособия: «Моя семья»
3.	Дидактический материал: «Наш город - Санкт-Петербург»
Электронная техника	
1.	Компьютер
2.	Колонка
3.	Кварцевая лампа

## 4. Приложения

### 4.1. Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	"А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".	
Русские народные сказки.	"Заюшкина избушка"	обработ. О. Капицы
	"Как коза избушку построила"	обработ. М.А. Булатова
	"Маша и медведь"	
	"Кот, петух и лиса"	обработ. М. Боголюбской
	"Лиса и заяц"	обработ. В. Даля
	"Снегурушка и лиса"	обработ. А.Н. Толстого
Фольклор народов мира.	"В гостях у королевы", "Разговор"	англ., обработ. С. Маршака
	"Снегирек"	пер. с нем. В. Викторова
	"Три веселых братца"	пер. с нем. Л. Яхнина
	"Ой ты заюшка-пострел..."	пер. с молд. И.

	"Ты, собачка, не лай..."	Токмаковой
	"У солнышка в гостях"	словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной)
Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	"Мама"	Аким Я.Л.
	"Гули-гули", "Арбуз"	Александрова З.Н.
	"Девочка-ревушка"	Барто А., Барто П.
	"Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"	Берестов В.Д.
	"Мышка"	Введенский А.И.
	"Петушок"	Лагздынь Г.Р.
	"Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная")	Лермонтов М.Ю.
	"Сказка о глупом мышонке"	Маршак С.Я.
	"Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"	Мошковская Э.Э.
	"Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."	Пикулева Н.В.
	"Травка зеленеет..."	Плещеев А.Н.
	"Где мой пальчик?"	Саконская Н.П.
	"Кошка"	Сапгир Г.В.
	"Кораблик"; "Путаница".	Хармс Д.И. Чуковский К.И.
	Проза.	"Лис и мышонок"
"В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору)		Калинина Н.Д.
"Земляничка"		Павлова Н.М.
"По тропинке, по дорожке"		Симбирская Ю.С.
"Кто сказал \"мяу?\", "Под грибом"		Сутеев В.Г.

	"Кубик на кубик", "Вперед всех", "Волк" (рассказы по выбору)	Тайц Я.М.
	"Три медведя", "Косточка"	Толстой Л.Н.
	"Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору)	Ушинский К.Д.
	"В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"	Чарушин Е.И.
	"Мойдодыр".	Чуковский К.И.
Произведения поэтов и писателей разных стран.	Биссет Д. "Га-га-га!",	пер. с англ. Н. Шерешевской
	Дональдсон Д. "Мишка-почтальон"	пер. М. Бородинской
	Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает"	пер. с арм. Т. Спендиаровой
	Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких"	пер. Т. Зборовская
	"Очень голодная гусеница"	Эрик К.

#### Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	"Наша погремушка"	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
	"Весною", "Осенью"	муз. С. Майкапара
	"Цветики"	муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
	"Вот как мы умеем", "Марш и бег"	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель
	"Кошечка" (к игре "Кошка и котята")	муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой
	"Микита", белорус, нар. мелодия	обраб. С. Полонского
	"Пляска с платочком"	муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской
	"Полянка", рус. нар.	обраб. Г. Фрида

	мелодия	
	"Утро",	муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой
Пение.	"Баю" (колыбельная)	муз. М. Раухвергера
	"Белые гуси"	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
	"Дождик"	рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере
	"Елочка",	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова
	"Кошечка"	муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой
	"Ладушки", рус. нар. мелодия	
	"Птичка"	муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто
	"Собачка"	муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой
	"Цыплята"	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
	"Колокольчик"	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
Музыкально-ритмические движения.	"Дождик",	муз. и сл. Е. Макшанцевой
	"Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем",	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
	"Вот как мы умеем"	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель
Рассказы с музыкальными иллюстрациями.	"Птички"	муз. Г. Фрида
	"Праздничная прогулка"	муз. А. Александрова.
Игры с пением.	"Игра с мишкой"	муз. Г. Финаровского
	"Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.	
Музыкальные забавы.	"Из-за леса, из-за гор",	Т. Казакова
	"Котик и козлик"	муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен.	"Кошка и котенок"	муз. М. Красева, сл. О. Высотской
	"Неваляшки"	муз. З. Левиной

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	"Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"	В.Г. Сутеев
	"Колобок", "Теремок"	Ю.А. Васнецов





**Комплексно-тематическое планирование в группе  
раннего возраста (2-3 года)**

<b>Тема</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>	<b>Период</b>	<b>Подтема</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
Здравствуй, детский сад (адаптация)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	1 сентября 1 неделя сентября 2 неделя сентября 3 неделя сентября 4 неделя сентября	Здравствуй, детский сад. Мы знакомимся.  Мы привыкаем.  Мы осваиваемся.  Детский сад - наш второй дом.	Заполнение карты адаптации.
Осень	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах,	1 неделя октября 2 неделя октября	Осень.  Овощи, фрукты, ягоды и грибы.	Выставка семейных гербариев и поделок Из природного материала

	грибах. Расширять знания о домашних животных и птиц. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	3 неделя октября 4 неделя октября	Домашние животные и птицы осенью. Лесные звери и птицы осенью.	«Осень золотая».
Я в мире человек.	Дать представление о себе как человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	1-2 неделя ноября 3 неделя ноября 4 неделя ноября 5 неделя Ноября	Семья. Мое здоровье. Одежда. Обувь.	Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?»
Новогодний праздник	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	1 неделя декабря 2 неделя декабря 3-4 неделя Декабря	Первый снег. Зимние развлечения. Новогодний праздник.	Новогодний утренник.
Зима	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, в одежде детей,	2 неделя января	Здравствуй, Зимушка-Зима!	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.

	на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	3 неделя января 4 неделя января	Домашние животные и птицы зимой. Лесные звери и птицы зимой.	
Мой дом	Знакомить детей с родным городом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, полицейский, продавец).	1 неделя февраля 2 неделя февраля 3 неделя Февраля 4 неделя февраля	Мой дом. Транспорт. Профессии. Папин праздник.	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества. Изготовление подарка для пап.
Мамин день	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке.	1 неделя марта 2 неделя марта	Семья. Мамин праздник.	Мамин праздник. Изготовление подарков для мам.
Народная игрушка	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с русским народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов	3 неделя марта 4 неделя марта	Игрушка. Народная игрушка. Музыкальные инструменты.	Игры-забавы. Досуг по теме - Народная игрушка.

	детской деятельности.	5 неделя марта	Посуда, мебель.	
Весна	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных, птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	1 неделя апреля 2 неделя апреля 3 неделя апреля 4 неделя апреля	Весна.  Растения весной. Луговые и садовые цветы.  Домашние животные и птицы весной.  Лесные звери и птицы весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
День победы!	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине.	1 неделя мая	Праздник Победы.	
	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах и ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	2 неделя мая 3 неделя мая 4 неделя мая	Растения летом. Луговые и садовые цветы.  Животные, звери и птицы, насекомые летом. Животные жарких стран.	Выставка детского творчества.

### Перспективный план по игровой деятельности

Месяц	Подвижные	Строительные	Хороводные	Сюжетные	Дидактические	Театрализованные
<b>Сентябрь</b>	Пузырь. Ходит Ваня У медведя во бору.	Гараж для машин; Домик для матрёшек; Горка для кукол	Зайка Большие и маленькие ножки По ровненькой дорожке	Одеваем куклу на прогулку Накормим Мишку кашей	Уложи куклу спать Игрушки спрятались	Колобок Настольный кукольный театр Драматизация стихов А.Барто «Игрушки»
<b>Октябрь</b>	У медведя во бору; Птички и автомобили; Солнышко и дождик	Загон для животных; Заборчик	Медведь Каравай	Магазин Ждём гостей Кукла Таня купается	Найди такой же листочек Назови, что покажу Урожай	Курочка ряба Репка Драматизация стихов А.Барто «Игрушки»
<b>Ноябрь</b>	Беги к тому, что назову; Гуси	Мостик через речку; Ворота для машины	Зайка шёл На реке камыши	Доктор Айболит Кукла на прогулке Кукла стирает	Поварята Чудесный мешочек	Драматизация стихов А Барто «Игрушки» Теремок
<b>Декабрь</b>	Змейка; Беги до флажка;	Стол и стул для зайки; Мебель для	Раздувайся пузырь Тишина	Кукла собирается на бал	Чья мама У кого какой домик	У Снегурочки Новый год ( игра – драматизация)

		куклы		Парикмахерская		Ряжанье
<b>Январь</b>	Кот и мыши; Спрячься в домик; Птички и автомобили	Воротца и заборчик; Грузовик	Водят пчёлы хоровод Карусели	Кафе Лечим зайке лапку	Игры с прищепками Дикие животные Один – много	Разыгрывание потешек Три медведя
<b>Февраль</b>	Хитрая лиса	Скамейка для матрёшки; Диванчик для мишки	Матрёшки Аленький цветочек	День рождения у Мишки	Большой – маленький Игры со шнуровкой	Пальчиковый театр сказка К. Чуковского «Цыплёнок»
<b>Март</b>	Солнечный зайчик	Машина; Домик для куклы с окошком	Ровным кругом Флажок	Прогулка в лес Приготовь обед	Куда спрятался мишка? Забавные квадратики Посуда	Игры с масками Потеряли котятки по дороге перчатки
<b>Апрель</b>	Догони мяч; Поезд	Лесенка	Водим, водим хоровод Кошки – мышки	Угости гостей чаем Печём пирожки	Одежда и обувь Кого не стало Кто как кричит	Драматизация сказки «Кто сказал «мяу»?»
<b>Май</b>	Кошкин дом	Домик для матрёшки; Городок	По ровненькой дорожке Ниточка	Кукла заболела Кукла едет в гости к бабушке	Мебель Посмотри и угадай	Волшебный сундучок Имитационные упражнения «Изобрази героя»

**Календарный план воспитательной работы на 2023/2024 учебный год  
ГБДОУ детский сад № 71 Центрального района Санкт-Петербурга**

Воспита тельные события	Задачи	Мероприятия	
		Для детей	Для родителей
<b>Сентябрь</b>			
01.09 – День знаний	способствовать развитию любознательности, мышления, творческих способностей детей; воспитывать интерес и мотивацию к обучению и познанию окружающего мира.	Музыкально-спортивный праздник	Консультация для родителей «Как провести с ребенком День знаний»
21.09 Осенины – праздник урожая	Познакомить детей с русским праздником народного календаря «Осенины», его традициями и обычаями; воспитывать интерес к русскому народному творчеству; воспитывать любовь к	Развлечение для детей «Встречаем Осенины». Дидактические игры: «Собери урожай», «Чудесный мешочек», «Запасы зверей». Сюжетно-ролевые игры: «Приготовим обед и накормим семью», «Огород»,	Привлечение к сбору материала и оформлению альбомов по теме. Предложить помочь в подготовке к празднику осени. Тематический проект «Осень в нашей семье».



	<p>родной природе, формировать дружеские отношения в детском коллективе</p>	<p>«Поход в осенний лес». Конструирование «Грибы наших лесов». Беседы на тему: «Овощная ярмарка», «Правила поведения в лесу». Тематическая экскурсия в парк</p>	<p>Конкурс детско-родительского творчества «Осенний листопад»</p>
<p>27.09 - День работника дошкольного образования</p>	<p>Обобщить знания детей о празднике «День воспитателя и всех дошкольных работников». Уточнить представлений детей о многообразии профессий в ДООУ, о значении труда сотрудников дошкольного образовательного учреждения. Сплочение детско-взрослого коллектива. Создание в детском саду благоприятной, праздничной атмосферы.</p>	<p>Беседа о празднике. Дидактическая игра «Профессии детского сада» Игра «Комплименты воспитателям» Составление сюжетных рассказов по картинкам на тему «Расскажи про детский сад» Рисование «Мой любимый детский сад», «Я в группе детского сада» Изготовление подарков для сотрудников детского сада</p>	<p>Привлечь родителей к участию в праздничных мероприятиях Оформление праздничного коллажа Оформление выставки детских рисунков</p>
<p>Октябрь</p>			
<p>01.10 – Международный день музыки</p>	<p>Развивать у детей интерес к музыке, умение слушать ее и определять характер; побуждать к активной творческой деятельности при прослушивании</p>	<p>Дидактическая игра «Собери инструменты». Сюжетно-ролевая игра «Угадай инструмент». Прослушивание аудиозаписей классической музыки.</p>	<p>Консультации «Влияние семьи на развитие музыкальной культуры ребенка». Тематический досуг</p>

	музыкальных произведений	Просмотр фильмов о видах музыкальных произведений. Игра-викторина «Угадай мелодию»	«Музыка в жизни ребенка». Тематический проект «Музыкальные ноты»
16.10 – День отца (третье воскресенье октября)	Продолжать укреплять детско-взрослые отношения, в частности воспитанников с папой; уточнять и расширять знания о понятии «семья»; продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества	Беседа по теме «Члены моей семьи». Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». Аппликация «Папин портрет». Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа»	Выставка коллажей «Я и мой папа». Спортивный семейный праздник «День отца»
16.10 – Всемирный день хлеба	Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле; рассказать, как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедим; воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и	Квест «Откуда хлеб пришел». Сюжетно-ролевые игры: «Магазин: в булочной», «На хлебозаводе», «Семья». Строительная: «Комбайн». Дидактические игры: «Что можно делать», «Бабушка укладывает в чемодан», «Да – нет», «Пропавший звук», «Неоконченный рассказ». Мастерская флористики и дизайна. Тема	Детско-родительские проекты. Темы: «Как люди научились печь хлеб», «Тема хлеба в народных сказках», «Тема хлеба в изобразительном искусстве», «Какие машины помогают человеку хлеб растить».

	пекут хлеб	<p>«Букет из засушенных листьев, цветов и колосьев».</p> <p>Беседы. Тема 1: «Культура поведения за столом».</p> <p>Тема 2: «Хлеб – всему голова».</p> <p>Выставка детских рисунков и детско-родительских проектов «Хлеб – всему голова».</p> <p>Поисково-экспериментальная деятельность «Как сделать муку»</p>	<p>Инсценировки по народной сказке «Колосок», стихотворению Т. Коломиец «Праздник каравая»</p> <p>силами детско-родительских команд.</p> <p>Конкурс плакатов «Хлеб – наше богатство».</p> <p>Совместный с детьми досуг с подвижными играми, интеллектуальными соревнованиями, творческими поединками</p>
18.10 – Всемирный день конфет	<p>Активизировать словарный запас детей;</p> <p>формировать представление о празднике;</p> <p>формировать умение подбирать слова, противоположные по смыслу;</p> <p>формировать умение отвечать на вопросы развернуто;</p>	<p>Беседа с детьми «Съел конфету – не сори: в дело фантик примени».</p> <p>Тематический краткосрочный проект «Сладкоежки».</p> <p>Дидактическая игра: «Сделай поровну», «Каждому по конфете», «Убери лишнее».</p> <p>Подвижная игра «Детки-конфетки».</p> <p>Аппликация «Цветочки из фантиков»</p>	<p>Выставка поделок из фантиков</p> <p>«Съел конфету – не сори: в дело фантик примени».</p> <p>Консультация «Давать ли ребенку конфеты».</p> <p>Тематический проект «Сладкоежки»</p>

	формировать умение составлять небольшой рассказ		
20.10 – Международный день поваров	Закреплять и углублять интерес детей к профессии повара; воспитывать уважение к труду, умение работать в команде	Развлечение «Веселые повара». Дидактическая игра: «Помоги повару», «На кухне». Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Семейный ужин». Экскурсия в пищеблок ДОО	Фотоконкурс «Мини-поварята». Выставка детско-родительского творчества «Занимательная кулинария»
Ноябрь			
03.11 – день рождения С.Я. Маршака (135 лет со дня рождения поэта в 2022 году)	Познакомить детей с творчеством С.Я. Маршака; развивать мышление, зрительное и слуховое внимание, память и речь детей; воспитывать интерес к творчеству С.Я. Маршака, к его произведениям	Игра-путешествие с использованием средств ИКТ «В гости к С.Я. Маршаку». Конкурс чтецов. Прослушивание аудиозаписей произведений автора. Краткосрочный проект: чтение произведений С.Я. Маршака («Багаж», «Сказка о глупом мышонке», «Где обедал воробей?», «Вот какой рассеянный», «Круглый год», «Детки в клетке», «Мяч», «Веселый счет», «Кошкин дом»). Речевые игры: «Подскажи словечко», «Подбери рифму», «Загадай	Театрализованное представление «Кошкин дом». Консультация «Чтение художественной литературы дома»

		загадку». Рисование «Любимые герои сказок С.Я. Маршака». Лепка «Зоопарк»	
04.11 - День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна.	Реализация краткосрочного проекта «День народного единства» (в течение недели)	Консультация «Расскажите детям о России». Оформление папок – передвижек для родителей на тему: «Воспитываем патриота». Изготовление информационных буклетов для родителей «Национальные подвижные игры»
17.11 – Международный день защиты белок	Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость; воспитывать доброе отношение к животным, желание помогать им	Познавательная игра «Зоопарк». Индивидуальная дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет?» Коллективное рисование «Помощь белкам». Конструирование «Изба для животных». Экспериментальная деятельность «Чем питается животное». Тематический просмотр	Оформление выставки детско-родительского творчества «В помощь животному миру». Реклама мероприятия для родителей (мотивация на активное сотрудничество). Консультации для

		видеофильмов	родителей по тематике
26.11 – День сапожника	Расширять представления о профессии сапожника; развивать представления детей об инструментах, используемых в данной профессии; формировать уважение к людям труда	Беседа о профессии сапожника, об истории создания обуви. Аппликация «Украшение башмачка». Дидактическая игра: «Обувь», «Подбери пару». Чтение художественной литературы: «Кот в сапогах». Сюжетно-ролевые игры: «Обувной магазин», «Ателье». Русская народная игра «Сапожник». Подвижная игра «Чок-чок, каблучок». Просмотр видеофильма «Умный башмачок»	Выставка детско-родительского творчества «Резиновый сапожок»
27.11 - День матери в России	Формировать у детей чувство любви и уважения к матери, как самому близкому, родному и дорогому человеку в жизни ребенка; углубить знания детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в живописи, музыке, художественной литературе; развивать эмоциональную отзывчивость, чувство	Реализация краткосрочного проекта «День матери в России» (в течение недели)	Консультация для родителей на тему: «Моя родословная» Выставка рисунков «Мы с мамой вместе» Стенгазета ко Дню матери «Мамочка моя» Презентация видео «Поздравление с праздником от детей»

	гордости за маму; воспитывать доброе, заботливое отношение к маме, желание заботиться и помогать ей		
30.11 – День домашних животных	Закрепить знания детей о домашних животных; воспитывать любовь к животным	Беседа о Дне домашних животных. Прослушивание песни «Не дразните собак». Оформление выставки мягких игрушек «Кошки и собаки». Драматизация стихотворения А. Дмитриева «Бездомная кошка». Сюжетно-ролевые игры: «Ветлечебница», «Салон красоты для собак»	Акция «Поможем бездомным животным». Выставка детско- родительского творчества «Мой домашний питомец». Театрализованное представление «Котенок по имени Гав»
Декабрь			
11.12 – Международн ый день гор	Продолжать знакомить детей с неживой природой, формировать представления о горах: какие бывают горы, кто живет в горах, что растет, из чего состоят горы; развивать познавательный интерес, умение анализировать, сравнивать,	Беседа на тему «Горные породы, минералы и полезные ископаемые».  Просмотр картин с использованием ИКТ средств: М. Сарьяна «Караван», «Обрыв на склоне Арагаца», П. Сезанна «Гора Святой Виктории», Н. Рериха «Гималаи». Дидактическая игра «Высоко, низко».	Выставка рисунков «Полезные ископаемые нашего района».  Поход в музей.  Экологический проект «В поисках подземных богатств»

	<p>обобщать, делать простейшие выводы; воспитывать эстетические чувства:</p> <p>учить видеть красоту гор и учить ею любоваться;</p> <p>расширять представление детей о горном пейзаже в живописи</p>	<p>Лепка «Высокие горные вершины»</p>	
<p>13.12 – День медведя в России</p>	<p>Продолжать знакомить детей с народными праздниками; учить детей изображать медведя по схеме; закрепить умение делать рисунка простым карандашом; совершенствовать изобразительно-выразительные умения; воспитывать интерес к традициям русского народа и бережного отношения к окружающему миру</p>	<p>Беседа с детьми на тему «Добрый Мишка Потапыч».</p> <p>Дидактические игры: «У медведя во бору», «Гуси-лебеди», «Волк и овцы», «Ловушка».</p> <p>Подвижные игры «Жмурки с медведем».</p> <p>Рисование с закрытыми глазами «Мишка».</p> <p>Просмотр видеофильмов о медведях</p>	<p>Выставка «Добрый Потапыч».</p> <p>Экологический проект «Бурый медведь».</p> <p>Консультация «Как прививать ребенку бережное отношение к окружающей среде»</p>
<p>15.12 – Международный день чая</p>	<p>Формировать у детей культурно-гигиенические навыки;</p> <p>Формировать навыки культурного поведения за</p>	<p>Беседа на тему «Разновидности чая».</p> <p>Подвижная игра «Бычок пестренький».</p> <p>Шуточная инсценировка «чаепития».</p> <p>Аппликация «Чайный сервиз».</p>	<p>Фотовыставка «Домашние посиделки за чаем».</p> <p>Семейная гостиная в детском саду</p>



	<p>столом; приобщать к общечеловеческим ценностям; развивать коммуникативные навыки</p>	<p>Досуг «Чайная церемония»</p>	<p>«Мы за чаем не скучаем»</p>
<p>Январь</p>			
<p>11.01 – Всемирный день «спасибо»</p>	<p>Научить детей пользоваться вежливыми словами; познакомить с историей слова «спасибо»; расширить понятие детей о культуре поведения; привить навыки культурного поведения детей в общении друг с другом и другими людьми</p>	<p>Подвижные игры: «Собери слово "спасибо"», «Улыбочка и грусть». Беседа-игра «Волшебное слово». Игра: «Доскажи словечко», «Вежливо – невежливо». Чтение художественной литературы: «Что такое хорошо, что такое плохо», «История про мальчика Диму». Изготовление открыток «Спасибки»</p>	<p>Консультация «Правила вежливых ребят». Развлечение, посвященное празднику «Международный день "спасибо"»</p>
<p>21.01 – Международ ный день объятий</p>	<p>Воспитывать у детей дружеское отношение друг к другу; обобщать знания детей о дружбе; развивать желание прийти друг к другу на помощь</p>	<p>Беседа на тему: «Теплые объятия», «Что такое дружба?» Сюжетно-ролевая игра «Забота о младших». Игра «Помоги другу». Изобразительная деятельность «Рисунок другу». Просмотр мультфильма «Самый большой друг»</p>	<p>Консультация «Как объяснить ребенку, что такое дружба». Акция «Вместе весело шагать»</p>

<p>22.01 – Всемирный день снега (дата для 2023 года)</p>	<p>Познакомить детей с Всемирным днем снега (Международным днем зимних видов спорта); приобщать детей и родителей к здоровому образу жизни через совместные спортивные мероприятия</p>	<p>Подвижные игры: «Снег, лед, кутерьма, здравствуй, Зимушка-зима!», «Снежный бой». Познавательная-исследовательская деятельность «Как тает снег». Беседа «Зимние виды спорта». Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной техники рисования «Снежинки»</p>	<p>Конкурс «Снежные конструкции». Спортивное мероприятие «Мы за ЗОЖ»</p>
<p>Февраль</p>			
<p>10.02 – День рождения утюга</p>	<p>Познакомить детей с историей утюга, его назначением и правилами безопасного использования; закрепить умение правильно определять металл, пластмассу и ткань, их признаки; уметь определять признаки предметов на основе структуры поверхности, прочности, твердости</p>	<p>Беседа на тему «Из чего сделан утюг». Сюжетно-ролевая игра «Домашние хлопоты». Подвижная игра «Хлопотливый утюг». Изобразительная деятельность: украшаем утюг</p>	<p>Консультация «Безопасность ребенка дома». Театрализованное представление «Убежал утюг». Создание альбома «Эволюция утюга»</p>
<p>19.02 – Всемирный день китов и дельфинов</p>	<p>Расширить кругозор детей о самых крупных и загадочных живых существах на нашей планете, уточнить знания о</p>	<p>Интерактивная игра «Кто где живет?» Дидактическая игра «Морские и речные рыбы».</p>	<p>Выставка детско- родительских проектов «Берегите китов». Викторина «Морские</p>

	<p>морских млекопитающих; прививать интерес, любовь и бережное отношение к живой природе</p>	<p>Подвижная игра «Киты и касатка». Сюжетно-ролевая игра «Морские животные». Речевая игра «Чей хвост?» Рисование. Коллективная работа-плакат «Сохраним жизнь китов». Ознакомление с миром природы. «Кит в опасности!» – с использованием ИКТ</p>	<p>млекопитающие». Развлечения «Как по морю-океану...»</p>
<p>23.02 - День защитника Отечества</p>	<p>Расширять знания детей о Российской армии, формировать уважение к защитникам Отечества. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска, боевой техникой. Воспитывать чувство патриотизма, гордости за Российскую армию. Закреплять представления об истории нашей страны.</p>	<p>Реализация краткосрочного проекта «День защитника Отечества» (в течение недели): Чтение художественной литературы, соответствующей возрастной категории детей о защитниках Отечества, разучивание стихотворений ко Дню Защитника Отечества. Использование аудио- и видеоаппаратуры для слушания и просмотра музыкальных произведений и презентаций. Лепка военной техники, солдат российской армии. Рисование, аппликация солдат различных</p>	<p>Предложить папам и дедушкам рассказать о своей службе в армии, показать фотографии. Оформление раздевалки ко Дню защитника отечества Консультация для родителей «Патриотическое воспитание детей» Изготовление совместно с родителями стенгазеты к празднику.</p>

		<p>родов войск.          Рассматривание иллюстраций, картин,          разнообразных репродукций о Российской Армии, рассматривание семейных армейских альбомов, просмотр презентации.          Конструирование военной техники из строительного, бросового материала, бумаги.          Изготовление поделок для пап, дедушек.          Спортивное мероприятие, посвященное дню защитника Отечества.</p>	
27.02 – День белого полярного медведя	<p>Формировать знания о животных Арктики, в особенности о белом медведе, его внешнем виде, характерных особенностях, образе жизни;          воспитывать сопереживание и доброжелательность к белым медведям, вызывать стремление защитить их и сохранить на планете;</p>	<p>Мини-проект «День полярного медведя».          П/И «Мишка косолапый».          Музыкальная игра «Спи, мой мишка».          Развитие речи «Скажи ласково».          Дидактические игры: «Сравни медвежат», «Составь по росту», «Что сегодня делал мишка», «Пазлы» «Собери фотографию белого медведя».          Изобразительная деятельность</p>	<p>Выставка игрушки «Белый медведь».          Конкурс поделок, рисунков на тему «Белый медведь».          Выставка книжек о белом медведе.          Папка-раскладка «27 февраля – день рождения белого</p>

	развивать у детей познавательный интерес к жизни животных и птиц холодных стран	«Угощение для медвежат». Лепка «Белые медведи на льдине»	медведя». Вечер с родителями «Мишка-оригами». Коллективная работа «Берегите полярного медведя»
Март			
08.03 – Международный женский день	Расширять представления детей о празднике «Международный женский день» развивать творческий потенциал, инициативность, Самостоятельность дошкольников; создать условия для сплочения детского коллектива	Тематическое занятие – праздник «Международный женский день» Дидактические игры по теме праздника Изобразительная деятельность «Подарок для мамы/бабушки/сестры» Праздник ««В поисках сюрпризов для девочек» с участием родителей	Фотоконкурс «8 Марта – поздравляем всех девочек и женщин» Консультация «Традиции семьи» Совместный с детьми праздник ««В поисках сюрпризов для девочек»
13.03 - 110 лет со дня рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича	Познакомить детей с творчеством С.В. Михалкова; развивать мышление, зрительное и слуховое внимание, память и речь детей; воспитывать интерес к творчеству С.В. Михалкова, к его произведениям	Игра-путешествие с использованием средств ИКТ «В гости к С.В. Михалкову». Прослушивание гимна Российской Федерации Прослушивание аудиозаписей произведений автора. Краткосрочный проект: чтение произведений С.В. Михалкова	Консультация «Чтение художественной литературы дома»

Михалкова (1913-2009)		Речевые игры: «Подскажи словечко», «Подбери рифму», «Загадай загадку». Рисование «Любимые герои сказок С.В. Михалкова ».	
27.03 – Всемирный день театра	Вызвать у детей интерес к театральной деятельности; формировать и расширять представление о театре; развивать воображение, творческие способности, коммуникативные навыки	Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров. Знакомство с театральными профессиями» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист). Беседы о правилах поведения в театре. Досуги: «В гостях у сказки», «Театр и музыка». Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой». Сюжетно-ролевые игры: «Мы пришли в театр», «Мы – артисты». Кукольное представление по мотивам русских народных сказок	Оформление информационного стенда (папки-передвижки) «Театр и дети». Выставка детско-родительского творчества «Театр глазами детей». Фотовыставка «Поход в театр семьей»
Апрель			
01.04 – Международн	Воспитывать любовь и	Беседа на тему: «Что такое	Создание совместно с

ый день птиц	бережное отношение к птицам; прививать любовь к родной природе; формировать целостный взгляд на окружающий мир и место человека в нем	Красная книга», «Эти удивительные птицы». Познание экологии «Весна. Перелетные птицы». Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин «Покормите птиц», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Андерсен «Гадкий утенок». Изобразительная деятельность: рисование «Наши друзья – пернатые», аппликация на тему «Лебеди», лепка «Снегири на ветке» Конструирование «Птицы»	родителями Красной книги района, города. Оформление папки-передвижки: «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», «1 апреля – Международный день птиц»
12.04 – День космонавтики	Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков-космонавтов, покоривших космос; прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов	Беседа на тему «Познание космоса». Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос». Беседа с детьми на тему: «Земля – наш дом во Вселенной», «Что такое солнечная система». Словесная игра «Ассоциации» на тему космоса. Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты». Сюжетно-ролевая игра «Космическое путешествие». Подвижная игра «Кто быстрее соберет	Спортивное развлечение «Юные космонавты». Конкурс «Ловкий карандаш» – рисунки о космосе. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах». Создание фотоальбома о космосе

		все звездочки?»	
22.04 – День Земли	Воспитывать любовь к родной земле; познакомить детей с праздником – Днем Земли; расширять представление детей об охране природы; закрепить знание правил поведения в природе	Беседа на тему «Планета Земля». Сюжетно-ролевая игра «Если я приду в лесок». Дидактическая игра «Это зависит от каждого из вас». Просмотр видеофильмов «Жители планеты Земля». Лепка «Глобус». Изобразительная деятельность «Мы жители Земли». Чтение художественной литературы: А. Блок «На лугу», С. Городецкий «Весенняя песенка», Ф. Тютчев «Весенние воды», В. Жуковский, «Жаворонок», М. Зощенко «Великие путешественники», К. Коровин «Белка», Ю. Коваль «Русачок-травник», Ф. Тютчев «Весенняя гроза»	Консультация «Что рассказать ребенку по планете Земля». Экологический проект «Земляне». Развлечение «В гостях у спасателей»
Май			



<p>01.05 – праздник Весны и Труда</p>	<p>Воспитать чувство интереса к истории, чувство патриотизма приобщать детей к труду; воспитывать уважение к труду других</p>	<p>Беседа на тему «Что я знаю о труде». Конструирование. «Открытка к празднику». Дидактическая игра «Что нужно, чтобы приготовить праздничный салат (пирог)». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «В поликлинике», «Шоферы», «В школе». Чтение стихотворения «Черемуха» Е. Благиной. Игровая ситуация «Что ты подарить другу на праздник»</p>	<p>Выставка рисунков на тему «Праздник Весны и Труда». Выставка семейного альбома «Праздник Весны и Труда». Участие в шествии «Весна. Труд. Май»</p>
<p>09.05 – День Победы</p>	<p>Воспитывать у дошкольников чувство патриотизма, любви к Родине; воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны</p>	<p>Беседа на тему «День Победы – 9 мая». Дидактическая игра: «Как называется военный...», «Собери картинку» (военная тематика). Просмотр видеоролика «О той войне». Рассмотрение альбома «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети – герои ВОВ». Чтение художественной литературы: книги с рассказами и стихами: «Дети</p>	<p>Конкурс работ ко Дню Победы. Экскурсия к памятнику Неизвестному солдату. Возложение цветов. Проведение музыкально-литературного концерта, посвященного 9 Мая, выступление детей и педагогов. Консультация на тему «Знакомьте детей с героическим прошлым России»</p>

		<p>войны», Е. Благинина «Почему ты шинель бережешь?»</p> <p>Аппликация «Открытие ветерану».</p> <p>Экскурсии к памятным местам.</p> <p>Конструирование на тему «Военный корабль».</p> <p>Слушание музыки: Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила»</p>	
18.05 – Международный день музеев	<p>Расширить знания детей о деятельности музейных работников;</p> <p>развивать интерес к музейной культуре;</p> <p>развивать речь, мышление, память</p>	<p>Беседа на тему: «Что такое музей».</p> <p>Игра «Музейный реставратор».</p> <p>Просмотр презентации «Самые известные музеи мира»</p>	<p>Проект «Мини-музей в группе».</p> <p>Выставка фотокартин «Музеи России».</p> <p>Экскурсия в музей города</p>
Июнь			
01.06 – День защиты детей	<p>Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей;</p> <p>дать детям элементарные знания и представления о международном празднике – Дне</p>	<p>Беседа на тему: «История создания праздника», «Моя любимая игра», «Я имею право», «Моя любимая книга».</p> <p>Тематическое развлечение по теме.</p> <p>Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и твое имя», сказки «Сестрица</p>	<p>Памятка «Берегите своих детей!»</p> <p>Консультация для родителей «Права ребенка».</p> <p>Беседа с родителями о создании благоприятной атмосферы в семье</p>

	защиты детей	Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Кукушка», С. Михалков «А что у Вас», В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». Пословицы о семье. Рисование на тему «Веселое лето». Рисование цветными мелками на асфальте по замыслу. Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «К нам пришли гости», «Угостим чаем», «Детский сад», «Школа», «Больница»	
06.06 – День русского языка. День рождения А.С. Пушкина	Воспитывать любовь и уважение к русским поэтам, прививать любовь к родному слову; формировать бережное и уважительное отношение к книге; воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина; активизировать знания детей о сказках; учить называть героев	Беседа на тему «О русском языке». Беседа на тему «Биография А.С. Пушкина». Чтение художественной литературы: «Сказка о золотом петушке», «Сказка о золотой рыбке», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Игра «Выбери корабль царя Салтана».	Выставка «Стена добрых слов». Консультация «Какие сказки читать детям?» Консультация «Родной язык – мое богатство» Выставка совместных творческих работ родителей и детей «Здравствуй, Пушкин»

	сказок, их имена, описывать их характеры, внешний вид	<p>Конструирование из бумаги «Кораблик» по мотивам сказки о царе Салтане</p> <p>Разучивание потешек: «Кисонька-мурысонька», «Еду-еду к бабе, деду».</p> <p>Игра-драматизация по сказке «Колобок».</p> <p>Подвижная игра «Каравай»</p>	
09.06 – Международный день друзей	<p>Воспитывать уважительное отношение к другим людям, их интересам;</p> <p>уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить»;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым</p>	<p>Беседа на тему «Что такое дружба».</p> <p>Дидактическая игра «Оцени поступок».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Настоящие друзья».</p> <p>Рисование на асфальте «Кто твой друг».</p> <p>Изобразительная деятельность «Подарок другу»</p>	
12.06 – День России	<p>Познакомить детей с праздником «День России», с символами государства;</p> <p>развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину</p>	<p>Беседа-размышление «Я – гражданин Российской Федерации».</p> <p>Чтение художественной литературы о России.</p> <p>Проведение экскурсий в мини-музей «Русское наследие».</p> <p>Просмотр мультфильма «История России для детей» (авт. М. Князева).</p>	<p>Выставка семейных рисунков «Россия – великая наша держава».</p> <p>Консультация для родителей «Патриотическое воспитание в семье».</p> <p>Создание альбома</p>

		<p>Русская народная игра «Горелки» на прогулке.</p> <p>Дидактическая игра «Я и моя Родина».</p> <p>Подвижные игры на прогулке: «Передай флаг», «Найди свой цвет»</p>	«Россия – наша страна»
Июль			
03.07 – День ГАИ (ГИБДД )	<p>Познакомить детей с работой сотрудников ГИБДД;</p> <p>Актуализировать знания о безопасном поведении на дорогах; воспитывать у детей культуру поведения в общественных местах и устойчивый интерес к самостоятельной двигательной деятельности;</p> <p>стимулировать формирование уверенности в себе, своих силах;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение друг к другу</p>	<p>Беседа: «Что я видел на улице, когда шел в детский сад», «Наш друг – светофор!»</p> <p>Сюжетная утренняя гимнастика «Путешествие на зеленый свет». Дидактическая игра «Узнай и назови дорожный знак».</p> <p>Подвижные игры: «Воробышки и автомобиль», «Самолеты», «Сигналы светофора».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Шоферы».</p> <p>Аппликация «Цвета светофора»</p>	<p>Консультация на тему «Почему дети попадают в ДТП?»</p> <p>Буклет «Безопасные шаги на пути к безопасной дороге».</p> <p>Выставка совместных творческих работ родителей и детей «Я – пешеход!»</p> <p>Составление маршрутных листов «Мой безопасный путь в детский сад».</p> <p>Выставка работ «Все машины хороши, выбирай на вкус» (поделки из подручных материалов).</p> <p>Участие в детской акции</p>

			«Листовки – водителям!» Выставка семейных рисунков «Мы за безопасное движение»
30.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота) (последнее воскресенье июля)	Воспитывать патриотизм, чувство гордости за нашу Родину; рассказать о значении Военно-морского флота в жизни страны, его истории	Беседа на тему: «Виды транспорта», «Символика ВМФ», «Одежда моряков». Рисование «Раскрашиваем кораблик» (выполненный в технике оригами). Лепка «Кораблик». Коллективная работа «Якорь». Дидактическая игра: «Морские профессии», «Морской бой», «Море волнуется раз...» Игры-эксперименты: «Морская вода и ее свойства», «Окрашивание морской воды», «Кристаллизация соли в процессе нагревания», «Тонет – не тонет». Просмотр мультфильмов о морских приключениях: «Катерок», «Осьминожки», «Капитан»	Выставка рисунков «Морские защитники страны». Тематическое досуговое мероприятие «Морские приключения»
Август			
05.08 – Международный	Воспитывать осознанное отношение к выполнению правил безопасности;	Беседа по теме: «Что такое светофор», «Три цвета светофора». Чтение «Сказка о светофоре»	Фотовыставка «Мой ребенок в автокресле». Конкурс поделок «Страна

<p>день светофора</p>	<p>формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил</p>	<p>Светике».          Дидактическая игра «Наш помощник светофор».          Подвижная игра «Светофор».          Просмотр мультфильма «Мой друг светофор».          Приложение «Светофор»</p>	<p>Светофория».          Совместный досуг «Эстафета зеленого огонька</p>
<p>12.08 – День физкультурника</p>	<p>Повышать интерес детей к физической культуре; приобщать к здоровому образу жизни; активизировать двигательную активность детей в группе и на прогулке; вовлекать родителей в совместные мероприятия по теме праздника</p>	<p>Беседы с детьми о пользе спорта и физической нагрузки для здоровья.          Просмотр презентации «Известные спортсмены нашего района, города, области, страны»          Тематические подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые игры в зале и на спортивной площадке детского сада          Организация летних терренкуров по территории детского сада вместе с родителями          Оформление карты-схемы для детей, чтобы повысить их самостоятельную двигательную деятельность</p>	<p>Консультации на темы «Как физически развивать ребенка дома», «Как прививать ребенку основы здорового образа жизни»          Совместный с детьми спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»          Конкурс фотографий «Спорт в нашей семье»          Летние терренкуры по территории детского сада вместе с детьми</p>
<p>27.08 – День российского кино</p>	<p>Воспитывать у детей интерес к театрализованной деятельности, формировать</p>	<p>Беседы на тему: «Что такое кино?», «Какие бывают фильмы (жанры)», «Кино в нашей жизни», «История</p>	<p>Выставка поделок и рисунков «Мой любимый герой</p>

	<p>культурные ценности; воспитывать любовь к российскому киноискусству, в частности, к мультфильмам</p>	<p>кинематографии». Чтение: произведения художественной литературы о подвиге народа во время войны, сказки русские народные. «Уроки доброты» – просмотр сказок и мультфильмов о добрых делах. Создание альбома «Профессии кино»</p>	<p>мультфильма». Консультация для родителей «Влияние мультфильмов на формирование личности ребенка дошкольного возраста». Развлекательное мероприятие «Мультконцерт»</p>



## Диагностика

Предлагаемое пособие разработано с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающим с группой детей 2-3 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Это достигается путем использования критериев развития детей, представленных в ФОП ДО и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками и содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (пункт 4.3 ФГОС ДО);
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (пункт 4.3 ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе

которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл - ребенок все параметры оценки выполняет с помощью взрослого;
- 2 балла - ребенок все параметры оценки выполняет с частичной помощью взрослого;
- 3 балла - ребенок все параметры оценки выполняет самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются трижды в год, - в начале (начальная), в середине (промежуточная) и в конце учебного года (заключительная) для проведения сравнительного анализа.

Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

1 этап. В карте наблюдений за индивидуальным развитием воспитанника педагог заполняет:

Таблица № 1 «Сведения о воспитаннике и семье»:

- ФИ ребенка,
- дата рождения,
- дата поступления в д/с,
- откуда прибыл,
- ФИО родителей, образование, место работы,
- данные других членов семьи.

Таблица № 2 «Общие сведения»:

- рост,
- вес,
- группа здоровья,
- степень адаптации к условиям ОУ (заполняется в ячейке, соответствующей возрасту поступления в ОУ),
- ведущая рука.

Данные столбцы заполняются 2 раза в год

2 этап. Алгоритм заполнения таблицы № 3 «Инструментарий педагогической диагностики по областям»

В ячейке напротив каждого параметра наблюдения проставляются баллы, по которым затем автоматически считается итоговый показатель по каждому ребенку (строки желтого и серого цветов). Этот показатель необходим для написания

характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения образовательной программы (таблицы «ВЫВОДЫ»).

Когда все дети прошли диагностику, тогда автоматически подсчитывается итоговый показатель по группе. Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности – для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для введения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения образовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов.

Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 2,4. Эти же параметры в интервале средних значений от 1,8 до 2,3 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 1,7 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области.

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно выстраивать индивидуальный маршрут воспитанника.

## **Рекомендации по использованию инструментария педагогической диагностики в первой младшей группе**

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций.

Формы проведения педагогической диагностики:

- Индивидуальная,
- Подгрупповая,
- Групповая.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

## **Литература**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования \\  
Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).
2. Приказ Министерства просвещения РФ № 1028 от 25.11.2022г. «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».



Выводы (сентябрь)

---

---

---

---

---

---

---

---

Выводы (январь)

---

---

---

---

---

---

---

---

Выводы (май)

---

---

---

---

---

---

---

---





Выводы (сентябрь)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Выводы (январь)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Выводы (май)

---

---

---

---

---

---

---

---



Выводы (сентябрь)

---

---

---

---

---

---

---

---

Выводы (январь)

---

---

---

---

---

---

---

---

Выводы (май)

---

---

---

---

---

---

---

---



Выводы (сентябрь)

---

---

---

---

---

---

---

---

Выводы (январь)

---

---

---

---

---

---

---

---

Выводы (май)

---

---

---

---

---

---

---

---





Выводы  
(сентябрь)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Выводы  
(январь)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Выводы  
(май)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---