

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 71
Центрального района
Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
Решением педагогического совета
Образовательного учреждения
ГБДОУ № 71 Центрального района СПб
Протокол от 31.08.2023 года, № 1

УТВЕРЖДАНА:
Заведующий ГБДОУ детский сад № 71
Центрального района СПб
_____ Е.Д. Кузьмина
Приказ от 31.08.2023 года, № 71

Рабочая программа на 2023 – 2024 учебный год
Воспитателей старшей группы
возраст обучающихся: от 5 до 6 лет
Общеразвивающей направленности
по реализации
Образовательной программы ГБДОУ детский сад № 71
Центрального района Санкт-Петербурга

Воспитатели:

Новикова Наталья Юрьевна – высшая квалификационная категория
Травинская Джамила Камаловна – высшая квалификационная категория

Срок реализации – один год

Санкт-Петербург
2023 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

п/н	Наименование	Стр.
1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
	Цели	3
	Задачи;	3
	Принципы и подходы к формированию рабочей программы;	4
	Нормативно – правовые документы	5
	Психолого – педагогическая характеристика особенностей развития детей	6
	Срок реализации рабочей программы.	6
1.2.	Планируемы результаты освоения рабочей программы	6
1.3.	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми.	9
2.	Содержательный раздел	10
2.1.	Содержание образовательной деятельности:	10
	Социально – коммуникативное развитие	10
	Познавательное развитие	15
	Речевое развитие	19
	Художественно – эстетическое развитие	24
	Физическое развитие	36
2.2.	Модель организации образовательного процесса. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	43
2.3.	Структура реализации образовательной деятельности	50
2.4.	Планирование образовательного процесса Комплексно – тематическое планирование	50
2.5.	Формы взаимодействия с родителями	50
2.6.	Рабочая программа воспитания	52
2.7.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	67
3.	Организационный раздел	75
3.1.	Система образовательной деятельности: расписание ОД	75
3.2.	Организация режима дня пребывания детей в группе	76
3.3.	Система физкультурно – оздоровительной работы в группе Режим двигательной активности	82
3.4.	Организация развивающей предметно – пространственной среды в группе	83
3.5.	Методическое обеспечение образовательной деятельности	85
3.6.	Материально – техническое оснащение программы	90
4.	Приложение	94
4.1.	Перечень художественной литературы	94
4.2.	Комплексно – тематическое планирование	106
4.3.	Календарный план воспитательной работы	111
4.4.	Диагностика педагогического процесса	147

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 71 Центрального района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 71 Центрального района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей

	<p>развития;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; • охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; • обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; • достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников; 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество ДОО с семьёй; 7) приобщение детей к социокультурным нормам,

	<p>традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>
<p>Нормативно-правовые документы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных

	<p>российских духовно-нравственных ценностей»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования; • Устав; • Локально-нормативные акты
Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	<p>Характеристика воспитанников группы «Знайка» на 2023-2024 учебный год:</p> <p>Общее количество детей 30 человек</p> <p>19 девочек - 63%</p> <p>11 мальчиков – 37 %</p>
Срок реализации рабочей программы	<p>2023-2024 учебный год</p> <p>(1 сентября 2023 – 31 мая 2024 года)</p>

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
2.	ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

3.	ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
4.	ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
5.	ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
6.	ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
7.	ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
8.	ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
9.	ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
10.	ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по

	правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
11.	ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
12.	ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
13.	ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
14.	ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
15.	ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
16.	ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
17.	ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и

	театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
18.	ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
19.	ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
20.	ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
21.	ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей. (приложение № 4.4.)

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><i>1) в сфере социальных отношений:</i> обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p>	<p>1) В сфере социальных отношений. Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского</p>

	<p>коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p>
<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных</p>	<p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в</p>

<p>национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p> знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p> поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p>	<p>доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p> Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p> Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p>
<p><i>3) в сфере трудового воспитания:</i></p> <p> формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</p>	<p>3) В сфере трудового воспитания.</p> <p> Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами</p>

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда,

	<p>вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>
<p><i>4) в области формирования безопасного поведения:</i></p> <p>формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>	<p>4) В области формирования безопасного поведения.</p> <p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать</p>

	<p>опасности. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
<i>Ценности</i>	<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
Познавательное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
1) развивать интерес детей к	1) <i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i>

<p>самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде</p>	<p>педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <p>педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p><i>2) Математические представления:</i></p> <p>в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных</p>
---	---

<p>обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>б) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</p> <p>педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p>
	<p><i>3) Окружающий мир:</i></p> <p>педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <p>педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p><i>4) Природа:</i></p>

	<p>педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p> <p>педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<i>Задачи воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) • воспитание бережного и ответственного отношения к

	природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p>	<p>1) Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>
<p>2) Звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного</p>	<p>2) Звуковая культура речи: педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного</p>

<p>языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>
<p><i>3) Грамматический строй речи:</i> совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p>	<p><i>3) Грамматический строй речи:</i> педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки,

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном

<p>рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>	<p>общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p>
<p><i>5) Подготовка детей к обучению грамоте;</i> формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
<p><i>б) Интерес к художественной литературе:</i></p>	<p>Приложение № «Перечень художественной литературы»</p>

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
развивать интерес к произведениям познавательного характера;
формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы

<p>поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</p> <p>совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <p>развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
<p>Художественно-эстетическое развитие.</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p><i>1) приобщение к искусству:</i> продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение</p>	<p>21.6.2.1. Приобщение к искусству. 1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений</p>

наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать

искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И.

умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность,

Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

<p>инициативность, индивидуальность, творчество. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p>	
<p>2) изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма,</p>	<p>21.6.2.2. Изобразительная деятельность. 1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать</p>

величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и

положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные

мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям

расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учат сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учат детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-

прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклеями и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и

	<p>другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p><i>3) конструктивная деятельность:</i> продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</p>	<p>21.6.2.3. Конструктивная деятельность. Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p><i>4) музыкальная деятельность:</i> продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные</p>	<p>21.6.2.4. Музыкальная деятельность. 1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов. 2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение</p>

инструменты;
формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает

	<p>детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p>
<p>5) <i>театрализованная деятельность</i>: знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения); воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами;</p>	<p>21.6.2.5. Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>

<p>способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Физическое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>укреплять здоровье ребёнка,</p>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p><i>1) Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками</p>

формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий

снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с

высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине;

наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по

	<p>одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p> <p>Строевые упражнения: педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p> <p><i>2) Подвижные игры:</i> педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.</p> <p>Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p>
	<p><i>3) Спортивные игры:</i> педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и</p>

	<p>оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.</p> <p>Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.</p> <p>Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.</p> <p>Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3–5 м); игра по упрощенным правилам.</p>
	<p><i>4) Спортивные упражнения:</i> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <p>Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.</p>

Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. • Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. • Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. • Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития • Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		<i>Занятия</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> – Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; 	<ul style="list-style-type: none"> Игровая деятельность; – Подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.

		<ul style="list-style-type: none"> – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; – Проектная деятельность 		
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> – Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций. 	Совместный труд детей;	<ul style="list-style-type: none"> – Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная 	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Чтение; – Игра-экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская

		<p>деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения. 		<p>деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;
Речевое развитие	Речевая деятельность	<p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра. 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра. 	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
	Восприятие художественной	<ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; – Обсуждение 	<p>Продуктивная деятельность;</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Ситуативный разговор с детьми;

	литературы и фольклора	<p>прочитанного;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; – Викторина. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития; 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование, аппликация, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ 	<ul style="list-style-type: none"> – Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций

		<p>декоративно-прикладного искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Проектная деятельность; – Создание коллекций. 		
	<p>Конструктивно модельная</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам. 	<p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность. 	<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)

	Музыкальная	<p>Слушание музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра 	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;
--	-------------	--	--	--

Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> – Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.
---------------------	--------------	---	--	--

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. В старшей группе с сентября по июнь (включительно) проводятся 13 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 25 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
<i>«Речевое развитие»</i>	2	8	72
<i>«Познавательное развитие»</i> (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)	2	8	72
<i>«Художественно эстетическое развитие»</i> (рисование)	3	12	108
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (лепка/аппликация)	1	4	36
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (музыкальное развитие)	2	8	72
<i>«Физическое развитие»</i> (физическая культура)	3	12	108
Итого:	13	52	468

2.4 Планирование образовательного процесса (Приложение №

Комплексно-тематическое планирование

2.5 Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Темы	Форма работы	Материалы
Сентябрь	«Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»	Родительское собрание Консультация Опрос	Папка-передвижка Анкета

Октябрь	«Что нам осень принесла»	Выставка совместного творчества Консультация	Стенд
Ноябрь	«Мы Петербуржцы» Как знакомить детей с родным городом	Выставка совместного творчества Мастер-класс Консультация	Папка-передвижка
Декабрь	Совместное творчество детей и родителей «Изготовление ёлочных украшений»	Праздник Консультация	Папка-передвижка
Январь	Познакомить родителей с с народными праздниками Совместный поход-возложение цветов к Дню снятия блокады	Знакомство с семейными традициями Стенд Консультация	Фотовыставка
Февраль	Совместный спортивный досуг, посвящённый Дню защитника Отечества «Широкая масленица»	Семейный спортивный досуг Консультация	Подготовка материала о народных традициях
Март	«Весна идёт» Привлечение родителей к совместному творчеству Международный женский день	Мастер-класс Стенд Праздник	Выставка работ
Апрель	Родительское собрание по обобщению итогов года	Папка-передвижка Выставка совместного творчества Консультация День открытых дверей	Выставка совместного творчества
Май	«Это праздник со слезами на глазах». Воспитание патриотизма Выпускной вечер.	Консультация Опрос	Стенд
Июнь	«Охрана жизни и здоровья детей летом»	Консультация	Папка-передвижка

2.6 Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, содержание которых представлено в таблице ниже цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

2.6.1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		ссылка ФОП ДО	
		№ п.п.	стр.
Общая цель воспитания		29.2.1.1	стр.174-175
личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:			
1	формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;		
2	формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;		
3	становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.		
Общие задачи воспитания:		29.2.1.2	стр.175
1	содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;		
2	способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно		

	своей совести;		
3	создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;		
4	осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей		
Направление воспитания		29.2.2.	стр.175
1	Патриотическое направление воспитания	29.2.2.1	стр.175
Цель		Ценности:	
содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны		Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.	
<i>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</i>			
<i>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</i>			
2	Духовно-нравственное направление воспитания	29.2.2.2.	стр.175
Цель		Ценности:	
формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению		жизнь, милосердие, добро	

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

3	Социальное направление воспитания	29.2.2.3.	стр.176
----------	--	-----------	---------

Цель	Ценности:
формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	семья, дружба, человек и сотрудничество

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения

4	Познавательное направление воспитания	29.2.2.4.	стр.176
----------	--	-----------	---------

Цель	Ценности:
формирование ценности познания	познание

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

5	Физическое и оздоровительное направление воспитания	29.2.2.5.	стр.176
----------	--	-----------	---------

Цель	Ценности:
формирование ценностного отношения детей к здоровому	жизнь и здоровье

образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.			
<i>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</i>			
6	Трудовое направление воспитания	29.2.2.6	стр.177
Цель		Ценность:	
формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду		труд	
<i>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</i>			
7	Эстетическое направление воспитания	29.2.2.7	стр.177
Цель		Ценности:	
способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте		культура, красота	
<i>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</i>			
Целевые ориентиры воспитания детей		29.2.3.1.	стр.178
		29.3.2.	стр.179
Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры детей раннего возраста (к трем годам)	Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России,

		отношение к живому	испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.	Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.	Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.

			<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей</p>
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества</p>	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.</p> <p>Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях</p> <p>Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в</p>	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>

		быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).	
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
2.6.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		29.3	<i>стр.181</i>
Содержание данного раздела рабочей программы воспитания представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений «Содержательного раздела» Программы в соответствии с рекомендуемой структурой федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.			
Уклад ГБДОУ № 71		29.3.1	<i>стр.181</i>
<p>Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.</p> <p>Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения.</p> <p>Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательного учреждения).</p>			

Основные характеристики уклада дошкольного образовательного учреждения:

- цель и смысл деятельности образовательного учреждения, его миссия;
- принципы жизни и воспитания образовательного учреждения;
- образ образовательного учреждения, его особенности, символика, внешний имидж;
- отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательного учреждения;
- ключевые правила образовательного учреждения;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в образовательные учреждения;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности образовательного учреждения;
- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда образовательного учреждения (учитывает этнокультурные, профессиональные и региональные особенности).

Матрица формирования уклада образовательного учреждения представлена в таблице 13.

Воспитывающая среда ГБДОУ №71

29.3.2.

стр. 181

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, раскрывающая ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Общности дошкольного образовательного учреждения

29.3.3

стр. 182

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности

Профессиональное сообщество – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательного учреждения, разделяющими ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания. Инструментом единства профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности педагогов и сотрудников.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые

незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников образовательного учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательном учреждении. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка позволит выявить и в дальнейшем создать условия, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность объединяет сотрудников образовательного учреждения, взрослых членов семей и дошкольников. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества,

определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Воспитатель формирует и развивает в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В образовательном учреждении создаются условия для обеспечения возможности взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Задачи воспитания в образовательных областях	ссылка ФОП ДО	
	№ п.п.	стр.
	29.3.4.	стр.182
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания.</p>	<p>Воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</p> <p>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</p> <p>создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p> <p>поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p>	

	<p>формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».</p>	<p>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».</p>	<p>владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».</p>	<p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";</p> <p>становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;</p>

	<p>формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>	
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».</p>	<p>формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</p> <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;</p> <p>воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</p>	
<p><i>Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.</i></p> <p><i>Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.</i></p>		
<p>Формы совместной деятельности в образовательной организации</p>	<p>29.3.5</p>	<p>стр.185</p>
<p>Работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.</p> <p>Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – родительское собрание; – педагогические лектории; – родительские конференции; – круглые столы; – родительские клубы, клубы выходного дня; – мастер-классы; – иные формы взаимодействия <p>учтены в календарном учебном графике и календарном плане воспитательной работы.</p>		

Содержание проводимых событий фиксируются в проектных картах мероприятий и хранятся в методической копилке Программы

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно.

При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Современный образовательный ландшафт региона предоставляет новые организационные условия реализуемых образовательным учреждением программ: разнообразие социальных партнёров, новые механизмы сетевого взаимодействия. Это не только обогащает содержание образования и воспитания, но создаёт возможности для формирования моделей непрерывного развития всем участникам образовательных отношений: детям нормативно развивающимся и детям с ограниченными возможностями здоровья, педагогам и родителям.

2.6.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

29.4.

стр. 188-189

Содержание организационного раздела рабочей программы воспитания раскрывает общие требования к условиям её реализации:

- кадровое обеспечение;
- нормативно-методическое обеспечение (Приложение № 3.5.);
- требования к условиям работы с особыми категориями детей;

создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей.

Качество реализации Программы обеспечивается квалификационными компетенциями руководящих и педагогических кадров в соответствии с должностями штатного расписания. Необходимо предусмотреть своевременное редактирование должностных инструкций в соответствии с перечнем действующих профессиональных стандартов в системе образования, представленных в таблице:

№ п/п	Должность в соответствии с штатным расписанием	Действующий профессиональный стандарт
1	Заведующий	Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)
2	заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе	

3	старший воспитатель	Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)
4	Воспитатель	
5	музыкальный руководитель	
6	инструктор по физической культуре	Приказ Минтруда России от 21.04.2022 г. № 237-н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по инструкторской и методической работе в области физической культуры и спорта»
7	Помощник воспитателя	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 05 декабря 2018 г. N 769н «Об утверждении профессионального стандарта «Няня»»

2.7 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Пояснительная записка

дошкольной образовательной организации обязательная и первоочередная задача взрослых (педагогов и родителей) состоит в том, чтобы оберегать и защищать маленьких детей, подготовить их к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями.

Необходимо выделить такие правила поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность.

Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а стиль жизни, адекватное поведение в различных ситуациях. Кроме того, дети могут оказаться в неожиданной ситуации на улице и дома, поэтому главным в работе по данному направлению является стимулирование развития у детей самостоятельности и ответственности. Все, чему учат детей, они должны уметь применить в реальной жизни, на практике.

целью формирования у воспитанников основ безопасности жизнедеятельности (состояния физической, психической и социальной защищенности), как необходимого условия полноценного развития человека, разработана Программа занятий по ОБЖ " Безопасность дошкольников" для детей 3-7 лет.

Актуальность	Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а стиль жизни, адекватное поведение в различных ситуациях. Кроме того, дети могут оказаться в неожиданной ситуации на улице и дома, поэтому главным в работе по данному направлению является стимулирование развития у детей самостоятельности и ответственности. Все, чему учат детей, они должны уметь применить в реальной жизни, на практике.
Парциальная программа	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» авторы: Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.
Цель	Формирование навыков безопасного и здорового образа жизни ребенка.
Задачи	<p>Воспитательные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать уверенность в своих силах. 2. Учить адекватно, осознанно действовать в любой обстановке. 3. Формировать самостоятельность и ответственность. 4. Помочь овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице. 5. Формировать дружелюбие, умение общаться со сверстниками и взрослыми, учить взаимопониманию. 6. Повышать уровень произвольности действий. <p>Образовательные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать опыт безопасного поведения. 2. Формировать элементарные навыки здоровьесбережения. 3. Формировать сознательное отношение к собственному здоровью и способам его укрепления. <p>Развивающие задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать коммуникативные навыки. 2. Развивать познавательные способности. 3. Развивать умение определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно. 4. Развивать умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов. <p>Оздоровительные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обеспечить психологическое благополучие и здоровье

	<p>детей.</p> <p>2. Обучить самоконтролю за своим самочувствием.</p>
<p>Основные направления</p>	<p>Освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки; • развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения
<p>Предполагаемые результаты</p>	<p>Курс ОБЖ для дошкольников нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки. На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребёнок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.</p> <p>Для определения уровня знаний и умений детей осенью и весной необходимо организовать педагогическую диагностику, которая включает наблюдение за детьми, содержание игровых и проблемных ситуаций, использование дидактических игр, бесед, опрос родителей.</p>
<p>Формы, методы, средства</p>	<p>Формы</p> <p>Основной формой реализации данной технологией является ОД (непосредственно образовательная деятельность, проводимая не реже 1 раза в месяц);</p> <p>Ситуации общения педагога и детей в режимных моментах;</p> <p>Совместная игровая деятельность воспитателя с детьми дошкольном возрасте игра является ведущим видом деятельности детей. Она даёт ребенку «доступные для него способы моделирования окружающей жизни, которыми делают возможным освоение. Казалось бы, недостижимой для него действительности». Игра - моделирующая реальность, является эффективным средством её осознания. Поэтому игры как модели определенной предметной деятельности широко используются мною в области обучения и образования.</p> <p>Методы игрового обучения:</p> <p>моделирование игровых проблемно-практических ситуаций,</p>

	<p>имитационно-игровые упражнения, игровое моделирование, тренинги и другие.</p> <p>Тематические блоки по освоению детьми основ безопасности жизнедеятельности:</p> <p>«Ребёнок и его здоровье»;</p> <p>«Ребёнок и другие люди»;</p> <p>«Ребёнок на улицах города»;</p> <p>«Ребёнок дома»;</p> <p>«Ребёнок и природа».</p>
--	--

Пояснительная записка

Образовательная программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»:

приобщение детей ко всем видам национального искусства от архитектуры до живописи и орнамента, от пляски, сказки и музыки до театра.

Приобщение детей к народной культуре является средством формирования их патриотических чувств и развития духовности.

Данная программа направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа. Она основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться.

Приоритеты программы:

1. Широкое использование фольклора во всех его проявлениях.
2. Использование народных праздников и традиций в приобщении детей к народной культуре.
3. Применение национальных предметов быта в оформлении интерьера детского сада.
4. Ознакомление детей с народной декоративной росписью и народными промыслами.

Актуальность	<p>Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.</p> <p>Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой</p>
--------------	--

	<p>культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.</p>
Авторская программа	<p>Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение к истокам русской народной культуры»</p>
Цель	<p>Расширение представления о жанрах устного народного творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство со своеобразием и самостоятельностью произведений фольклора, богатства и красочности народного языка: - воспитание у детей нравственных, трудовых, экологических, патриотических чувств.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Создать условий в группе для приобщения детей к русской народной культуре. • Сформировать первоначальное представление детей о культуре, истории и жизни русского народа. • Познакомить с культурным опытом наших предков: жилищем, предметами быта, ремёслами. • Познакомить детей с устным народным творчеством, использовать в данной деятельности все виды фольклора: игры, сказки, песенки, пословицы, поговорки, потешки, заклички, загадки, хороводы. • Показать детям красоту русского языка через устное народное творчество, раскрыть таланты русского народа. • Познакомить детей с произведениями народно-прикладного искусства, развивать у детей творческое воображение при изготовлении своих работ в русском стиле. • Развивать творчество, фантазию, коммуникативные навыки, познавательную активность, любознательность. • Развивать представления детей о традициях семьи, преемственности, связывающей разные поколения. • Расширять представления детей об истории, культуре, людях родного города и края. • Воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, играм. • Воспитывать в детях особенные черты русского характера: доброту, честность, правдивость, трудолюбие, верность используя все виды русского фольклора (сказки, песенки,

	пословицы, поговорки, хороводы и т. д.). <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у детей нравственно-патриотические чувства к родному краю, городу, стране. 		
Основные направления	Программа, представленная в издании, определяет новые ориентиры в нравственно патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры. Учебно-методическое пособие содержит тематический годовой план работы в данном направлении, освещает приемы и способы деятельности педагогов, обеспечивающие эффективную реализацию программы в условиях ДОУ.		
Формы, методы, средства: Устно народное творчество (песенки, потешки, поговорки, шутки – прибаутки, народные сказки, народные игры, народные праздники и развлечения.	<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
	Программа расширяет представления детей от традиций о русской народной культуры: места проживания наших предков, и основные занятия и быт русских людей, историю одежды, кухни, народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.	Занятия проводятся один раз в неделю, во второй половине дня. В год проводится 36 занятий. Продолжительность младшие группы по 15 минут,	В работе используются различные методы и приемы: одномоментности (обеспечивает самостоятельный творческий поиск детьми средствами выразительности); метод обследования, наглядности (рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, открыток, и др. наглядных пособий); словесный (беседа, использование художественного слова, указания, пояснения); практический (самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения); эвристический (развитие находчивости и активности); частично-

			поисковый; проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ход занятия); сотворчество; мотивационный (убеждение, поощрение)
--	--	--	---

Пояснительная записка

Программа «Маленький горожанин» на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями г. Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам. Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности, построена на основе главных методических принципов: учёт возрастных особенностей детей; доступность материала; постепенность его усвоения.

Актуальность	Ознакомление дошкольников с родным городом может стать тем стержнем, вокруг которого интегрируются все виды детской деятельности. Интеграция в педагогическом процессе дошкольного учреждения сегодня рассматривается как фактор создания эмоционального благополучия ребенка в детском саду, как важнейшее условие его целостного развития, первых творческих проявлений и становления индивидуального стиля деятельности.
Парциальная программа	Михайлова Т.Н. Неустроева Т.В. Яблочкина А.А. «Маленький горожанин»
Цель	формирование у детей дошкольного возраста устойчивого интереса к культурным ценностям города, чувства уважения к его жителям, через обогащение и систематизацию краеведческих знаний и представлений
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на

	<p>исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи</p> <ul style="list-style-type: none"> • первичное ознакомление с основными достопримечательностями города и их уникальностью; • обогащение духовного и социально-нравственного опыта детей в поле петербургской культуры; • формирование основ гражданской идентичности, воспитание интереса и любви к родному городу, представления о том, что значит «быть россиянином», «быть петербуржцем». 		
<p>Основные направления</p>	<p>Социальные отношения Основы гражданственности и патриотизма Трудовое воспитание Формирование безопасного поведения</p>		
<p>Предполагаемые результаты</p>	<p>Дети 5-7 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры; • узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры; • знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города. • знать фамилии людей, которые прославили наш город. • знать названия элементов архитектуры. • находить сходства и различия в памятниках архитектуры 		
<p>Формы, методы, средства</p>	<p><i>Образовательная деятельность</i></p>	<p><i>Режимные моменты</i></p>	<p><i>Самостоятельная деятельность детей</i></p>
	<p>Беседы, Анализ изобразительных видов деятельности</p>	<p>Наблюдения</p>	

3. Организационный раздел
3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД

на 2023 – 2024 учебный год

Группа	Время	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Старшая группа	9.00 – 9.25	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	<u>Познавательное – исследовательская</u> (РЭМП)	<u>Речевое развитие</u> Чтение художественной литературы	<u>Художественно-эстетическое</u> Рисование	Формирование целостной картины мира
	9.35– 10.00	<u>Художественно-эстетическое</u> Лепка/ Аппликация	<u>Художественно-эстетическое</u> Рисование	Познавательно-исследовательская деятельность/ Конструирование/		
	10.10-10.35	Физическая культура	<u>Музыкальное развитие</u>	<u>Физическая культура</u> (на улице)	<u>Музыкальное занятие</u>	
13 занятий - 25мин.	16.00-16.25			Музыкальный досуг		

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕЙ ГРУППЫ

Холодный период года (режим работы 12 часов)

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Приём, осмотр детей, игры, общение, дежурства, индивидуальная работа	7.00 – 8.20
Утренняя зарядка	8.20 – 8.30
Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к занятиям.	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 8.55
Подготовка к занятиям. Занятия с: ➤ <i>воспитателем;</i>	9.00 – 9.25; 9.35 – 10.00;
Второй завтрак	10.00– 10.10
Образовательная деятельность: ➤ <i>воспитателем;</i> ➤ <i>музыкальным руководителем.</i>	10.10 – 10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35 – 12.15
Возвращение с прогулки.	12.15 -12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25– 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 – 15.15
Постепенный подъём, воздушные процедуры	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Совместная и самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, конструирование, музыкальная и др.) Индивидуальная работа с детьми.	15.50 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 18.00
Возвращение в группу, игры, уход детей домой	18.00-19.00

Режим разработан в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20

Время и продолжительность прогулки может быть изменено в связи с карантинными условиями и в соответствии с погодными условиями.

РЕЖИМ ДНЯ
Старшая группа.
Холодный период года (режим работы 12 часов)
(при карантине)

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Приём, осмотр детей, игры, общение, дежурства, индивидуальная работа	7.00 – 8.20
Утренняя зарядка	8.20 – 8.30
Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к занятиям	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.00
Занятия с: <ul style="list-style-type: none"> ➤ воспитателем; ➤ музыкальным руководителем. 	9.00 – 9.25
Совместная игровая деятельность педагога с детьми.	9.25 – 9.50
Второй завтрак	9.55 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 12.15
Возвращение с прогулки.	12.15 -12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25– 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 – 15.15
Постепенный подъём, воздушные процедуры	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Совместная и самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно – исследовательская, конструирование, музыкальная и др.) Индивидуальная работа с детьми.	15.50 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.40 – 18.00
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Уход детей домой.	18.00 – 19.00

Режим разработан в соответствии с СанПиНом 2.4.1.3049-13 (с изменениями от 27.08.2015 г.)

- прекращение контактов с другими группами;
- Частое проветривание;
- Совместная деятельность с детьми проводится в группе;
- Увеличивается время прогулок;
- Время и продолжительность прогулки может быть изменено в связи с карантинными условиями и в соответствии с погодными условиями.

- Проводится тщательный осмотр детей утром, перед сном, после сна и по необходимости чаще.

РЕЖИМ ДНЯ Старшая группа.

Холодный период года (режим работы 12 часов)

(при температуре воздуха ниже -15 градусов и сила ветра более 7 метров в секунду)

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Приём, осмотр детей, игры, общение, дежурства, индивидуальная работа	7.00 – 8.20
Утренняя зарядка	8.20 – 8.30
Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к занятиям.	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.00
Занятия с: ➤ <i>воспитателем;</i> ➤ <i>музыкальным руководителем.</i>	9.00 – 9.25; 9.35 – 10.00
Второй завтрак	10.00– 10.10
Занятия с: ➤ <i>воспитателем;</i> ➤ <i>музыкальным руководителем.</i>	10.10 – 10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35 – 11.45
Возвращение с прогулки. Подвижные игры в группе, игры по желанию.	11.45 – 12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25– 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 – 15.15
Постепенный подъём, воздушные процедуры	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Совместная и самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно – исследовательская, конструирование, музыкальная и др.) Индивидуальная работа с детьми.	15.50 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.50 – 18.00
Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность. Уход домой	18.00- 19.00

РЕЖИМ ДНЯ
Старшая группа.
Холодный период года (режим работы 12 часов)
(щадящий)

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Приём, осмотр детей, игры, общение, дежурства, индивидуальная работа	7.00 – 8.20
Утренняя зарядка	8.20 – 8.30
Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к занятиям.	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.00
Занятия с: <ul style="list-style-type: none"> ➤ воспитателем; ➤ музыкальным руководителем. 	9.00 – 9.25; 9.35 – 10.00
Второй завтрак	10.00– 10.10
Занятия с: <ul style="list-style-type: none"> ➤ воспитателем; ➤ музыкальным руководителем. 	10.10 – 10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35 – 12.15
Возвращение с прогулки.	12.15 -12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30– 12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55 – 15.15
Постепенный подъём, воздушные процедуры	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Совместная и самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно – исследовательская, конструирование, музыкальная и др.) Индивидуальная работа с детьми.	15.50 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.50 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ
Старшая группа.

Теплый период года (режим работы 12 часов)

<i>Режимные моменты на солнечную погоду</i>	<i>Время</i>	<i>Режимные моменты на дождливую погоду</i>
Приём детей на улице, осмотр детей, опрос родителей о состоянии здоровья ребёнка. Совместная игровая, художественная, познавательная деятельность с детьми.	7.00 – 8.00	Приём детей в группе, осмотр детей, Совместная игровая, художественная, познавательная деятельность с детьми.
Утренняя зарядка	8.00 – 8.15	Утренняя зарядка
КГН. Дежурства.	8.15 – 8.25	КГН. Дежурства.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.45	Подготовка к завтраку, завтрак
Подготовка к прогулке, прогулка: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Беседы – инструктажи по безопасности поведения на улице. ➤ Закаливающие процедуры. ➤ Совместная деятельность с детьми (подвижные игры, спортивные игры). ➤ Самостоятельная деятельность детей (игры со строительным материалом). ➤ Индивидуальная деятельность педагога с детьми. 	8.50 – 10.00	Совместная и самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно – исследовательская, конструирование, музыкальная и физическое развитие). Индивидуальная работа с детьми.
Возвращение с прогулки, КГН, подготовка ко второму завтраку.	10.00– 10.15	КГН, подготовка ко второму завтраку.
Второй завтрак	10.15 – 10.35	Второй завтрак
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35 – 12.15	Совместная игровая, художественная, познавательная деятельность с детьми.
Возвращение с прогулки, КГН	12.15 -12.30	КГН, дежурство.
Подготовка к обеду, обед	12.30– 13.00	Подготовка к обеду, обед
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.30	Подготовка ко сну, дневной сон
Постепенный подъём, воздушные процедуры	15.30 – 15.40	Постепенный подъём, воздушные процедуры
Подготовка к полднику, полдник	15.40 – 16.00	Подготовка к полднику, полдник
Самостоятельная деятельность детей. Совместная досуговая деятельность	16.00 – 16.30	Самостоятельная деятельность детей. Совместная досуговая деятельность
Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная и самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно – исследовательская, конструирование). Индивидуальная работа с детьми. Уход домой	16.30 – 19.00	Совместная и самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно – исследовательская, конструирование, музыкальная и др.) Индивидуальная работа с детьми. Уход домой

Режим разработан в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20

Время и продолжительность прогулки может быть изменено в связи с карантинными условиями и в соответствии с погодными условиями.

РЕЖИМ ДНЯ
СТАРШАЯ ГРУППА
Теплый период года (режим работы 24 часов)

<i>Режимные моменты на солнечную погоду</i>	<i>Время</i>
Подъём, утренняя зарядка, КГН.	08.00-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	09.00-10.00
Второй завтрак (фрукты, йогурт)	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.05
Возвращение с прогулки, КГН.	12.05-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.10
Подъём, бодрящая гимнастика, воздушные процедуры	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Игры, совместная деятельность	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-18.55
Возвращение с прогулки, КГН	18.55-19.00
Подготовка к ужину, ужин	19.00-19.20
Прогулка. Самостоятельная деятельность, чтение худож. литер.	19.20-20.30
II ужин (йогурт, биокефир)	20.30-20.40
Водные процедуры	20.40-21.10
Подготовка ко сну, сон	21.10-08.00

Режим разработан в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20

Время и продолжительность прогулки может быть изменено в связи с карантинными условиями и в соответствии с погодными условиями.

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

№ п/п	Виды детской двигательной активности	Распределение двигательной нагрузки по возрастным группам
		Старшая группа
1.	Физкультурно-оздоровительная работа	
1.1.	Утренняя зарядка	Ежедневно 10-12 мин.
1.2	Физкультминутки	3-5
1.3.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Утром 25-30 мин. Вечером 25 мин.
1.4.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Утром 15-20 мин. Вечером 10-15 мин.
1.5.	Индивидуальная работа в группе	Ежедневно 18 мин.
1.6.	Оздоровительный бег	Ежедневно 4-6 мин.
1.7.	Бодрящая гимнастика после сна	Ежедневно 8-10 мин.
2.	Образовательная деятельность	
2.1.	Физкультура	2 р. в нед. по 25 мин. 1 р. в нед. с играми высокой степенью подвижности 25 мин.
2.2.	Музыка	2 р. в нед. по 25 мин.
3.	Физкультурно-массовая работа	
3.1.	Физкультурные праздники	2 р. в год до 1 часу
3.2.	Физкультурный досуг	1 р. в мес. 25-40 мин.
3.3	День Здоровья	1 р. в квартал
4.	Самостоятельная двигательная деятельность (в группе и на прогулках). Ежедневно. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей.	

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально-коммуникативное развитие	Уголок нравственно-патриотического воспитания. Дидактические пособия: «Расскажите детям о московском Кремле; «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»;	Дидактический материал: «Расскажи про свой город»;	В течении года
Познавательное развитие	Центр настольно-манипулятивных игр Лото, домино в картинках («Домино. Забавные зверята», «Лото», «Развивающее лото», «Лото. Профессии», «Домино. Фрукты»); Уголок природы и исследовательской деятельности	Материал для исследования и экспериментов	В течении года
Развитие речи	Звукобуквенный стенд Уголок «Наша библиотека»	Дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки и др.; «Чудесный мешочек» с различными предметами; Дидактические игры по развитию речи;	В течении года

Художественно-эстетическое развитие	<u>Центр продуктивной деятельности</u> <u>(рисование, лепка, аппликация,</u> <u>конструктивная деятельность</u> <u>Музыкальный центр</u> <u>Театральный уголок</u>	Наглядные пособия по народному творчеству	В течении года
Физическое развитие	Физкультурно-оздоровительный центр	Мячи резиновые (разного размера) Коврики, дорожки массажные, коврики для массажа стоп Спортивные палки Обручи Стойки-ориентиры Мешочки для метания	В течении года

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспекты занятий 2016</p> <p>Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – т СПб: Детство-Пресс, 2010</p> <p>Матова В.Н. Краеведение в детском саду. СПб.: ООО «Издательство-ПРЕСС», 2015</p> <p>Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (Старшая группа) 2008</p> <p>Леонова Н. Н., Неточаева Н. В. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой творческий практико-ориентированный проект. Учитель, 2023г.</p> <p>Ковалева Г.А. Воспитываем маленького гражданина. Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2005</p> <p>Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p> <p>Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p> <p>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5 - 6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию /Под ред. Л.В. Коломийченко. - М.: 2015</p> <p>Полынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО</p>

	<p>«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: метод. пособие. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3 – М.: Ювента, 2014</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019</p> <p>Бондаренко Т. М Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. ИП Лакоценина, 2009</p> <p>Ельцова О.М., Есикова Л.А., Морина Ф.М Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 5 до 6 лет. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020</p> <p>Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель, 2020</p> <p>Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.:</p>

	<p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Соломенникова О. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Павлова О. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа. – изд. 2-е, испр.– Волгоград: Учитель.</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007</p>
Речевое развитие	<p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (5 до 6 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, 2021</p> <p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / автор-сост. О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020</p> <p>Развитие речи детей 5 – 6 лет. Старшая группа. – М.: ТЦ Сфера, 2021</p> <p>Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. –Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020</p> <p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2010</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. М.: Карапуз, 2009</p> <p>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая</p>

	<p>группа. М.: ИД «Цветной мир», 2017</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод. пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2013</p> <p>Литвинова О. Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2017</p>
Физическое развитие	<p>Физическое развитие детей 2-7 лет: развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова. Волгоград: Учитель, 2012</p> <p>Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. – Волгоград: Учитель, 2012</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>

<p>Дополнительное</p>	<p>Комплексные занятия по программе «Детство». Старшая группа /авт.- З. А. Ефанова, А. В. Елоева, О.В. Богданова. – Волгоград: Учитель, 2019</p> <p>Организация деятельности детей на прогулке.</p> <p>Организация деятельности детей на прогулке. Старшая и подготовительная группы. / авт.-сост. Т. Г. Кобзева, О.В. Симонова, О.А. Фролова. – Волгоград: Учитель, 2021</p> <p>Планирование образовательной деятельности в ДОО. Старшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2016</p> <p>Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Сентябрь-ноябрь /авт.- сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2017</p> <p>Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) Автор-составитель: Лободина Н. – М.: «Учитель», 2016</p>
<p>Педагогическая диагностика</p>	<p>Веракса Н.Е. Диагностика готовности ребенка к школе. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 112 с.</p> <p>Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 – 16 с.</p> <p>Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 – 16 с.</p> <p>Дыбина О.В. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. – 64 с.</p> <p>Самсоненко Л.С., Колтырева Л.Ю. Диагностический инструментарий для изучения результатов освоения детьми общеобразовательной программы ДОУ. - М.: АРКТИ, 2012. – 112 с. (Управление дошкольным учреждением)</p>

3.6 Материально-техническое оснащение программы

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию	
1.	Наборы геометрических фигур, цифр;
2.	Пенал «Математический набор»;
3.	Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди 5 отличий», «Найди одинаковых», «Предметы и контуры», «Хитрые предметы», «Большой, средний, маленький»;
4.	Игры на установление последовательности предметов по степени возрастания: «Разложи предметы по высоте, длине, ширине и т.п.»;
5.	Дидактические игры: «Мои первые цифры», «Геометрические формы», «Всё для счёта, «Подбери по цвету и форме»»;
6.	Игры на составление целого: «Пазлы», «Собери узор»;
7.	Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру;
8.	Числовой ряд;
9.	Цветные счетные палочки;
10.	Геометрические вкладыши.
Пособия по познавательному развитию.	
1.	Лото, домино в картинках («Домино. Забавные зверята», «Лото», «Развивающее лото», «Лото. Профессии», «Домино. Фрукты»);
2.	Дидактические игры по обучению грамоте;
3.	Наборы разрезных картинок;
4.	Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания («Мир растений», «Профессии», «Веселые зверята», «Чей домик?», «Чей малыш?», «Ребятам о зверятах в лесу», Разрезная азбука, «Уроки вежливости», «Найди пару. Кто плывет по реке», «Найди четвертый лишний»);
Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр.	
1.	<u>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»:</u> 1. Касса, весы, калькулятор, счёты; 2. Кондитерские изделия; 3. Хлебобулочные изделия; 4. Изделия бытовой химии; 5. Корзины, кошельки; 6. Предметы-заместители; 7. Овощи, фрукты.

2.	<p><u>Сюжетно-ролевая игра «Больница»:</u></p> <p>1. Медицинские халаты и шапочки; 2. Ширма; 3. Набор доктора; 4.Ростомер; «Аптека»: Вата, бинты, лекарства, градусники, мерные ложечки, пипетки, стаканчики, шпатели. Рецепты и касса.</p>
3.	<p><u>Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»:</u></p> <p>1. Рули; 2. Инструменты; 3. Разнообразные машины; 4. Фуражка регулировщика; 5. Жезл, свисток; 6. Светофор.</p>
4.	<p><u>Сюжетно-ролевая игра «Стройка»:</u></p> <p>1. Строительный материал: крупный и мелкий; 2. Строительные инструменты (молоток, пила, плоскогубцы, гаечный ключ, тиски, отвертка); 3. Каски.</p>
5.	<p><u>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»</u></p> <p>Набор «Парикмахер» Накидка Передник Бутылочки, «шампунь», «крем», «бальзам»</p>
Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр	
1.	Конструктор мелкий и крупный ;
2.	Мозаика крупная и мелкая;
3.	Пазлы;
4.	Лего
5.	Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев;
6.	Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые;
Оборудование для организации театрализованной деятельности	
1.	Ширма маленькая для настольного и кукольного театра;
2.	Ширма большая
3.	Кукольный театр Би-Ба-Бо
4.	Настольный театр;
5.	Шапочки;
6.	Маски;

7.	Пальчиковый театр
8.	Магнитная доска
Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности	
1.	Материал для исследования и экспериментирования.
2.	Природный материал;
3.	Календарь природы;
4.	Глобус
5.	Иллюстрации с изображением животных диких и домашних, животных жарких стран и Севера, перелетных, зимующих, кочующих птиц;
6.	Дидактические игры по экологии;
7.	Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии;
8.	Дидактические игры «Времена года», «Четыре сезона. Лето. Осень. Зима. Весна.
Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности	
1.	Материал для рисования: альбомы, акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, пастель, фломастеры, стаканчики-непроливайки, трафареты для рисования, кисточки разной толщины, подставки для кисточек, бумага для свободного рисования, раскраски.
2.	Материал для лепки: пластилин, восковой пластилин, стеки, индивидуальные клеёнки, досочки.
3.	Материал для аппликации и ручного труда: клей ПВА, кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон,
Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности	
1.	Дудочки;
2.	Погремушки;
3.	Гитара;
4.	Бубны;
5.	Магнитофон;
6.	Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки;
Пособия по развитию речи	
1.	Тематическая подборка детской художественной литературы;
2.	Портреты писателей и поэтов;
3.	Детские книги;
4.	Литературные игры;
5.	Цветные карандаши, бумага;
6.	Книги-рассказы в картинках;

7.	Энциклопедии;
8.	Хрестоматии;
9.	Изображения сказочных персонажей.
10.	Тематическая подборка детской художественной литературы;
Игры и пособия по безопасности	
1.	Дорожные знаки;
2.	Демонстрационные картинки;
3.	Различные виды транспорта;
4.	Настольные и дидактические игры по ПДД и ОБЖ («Уроки безопасности», «Транспорт», «Светофор», «Учим дорожные знаки»);
5.	Магнитный стенд «Азбука безопасности»
Игры и пособия по патриотическому воспитанию	
1.	Символика России;
2.	Дидактические пособия: «Расскажите детям о московском Кремле; «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»;
3.	Дидактический материал: «Защитники Отечества», «9 мая – день Победы». «Великая Отечественная война», «Расскажи про свой город»;
Материалы и оборудование для организации физкультурно-оздоровительной деятельности	
1.	Мячи резиновые (разного размера)
2.	Бубен
3.	Скакалки,
4.	Кегли
5.	Коврики, дорожки массажные, коврики для массажа стоп
6.	Спортивные палки
7.	Обручи
8.	Стойки-ориентиры
9.	Мешочки для метания
Электронная техника	
1.	Ноутбук
2.	Принтер
3.	Интерактивная доска

4. Приложения

Приложение 4.1.

Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.	
Русские народные сказки.	«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка);	
	«Заяц-хвостун»	(обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого)
	«Крылатый, мохнатый да масляный»	обраб. И.В. Карнауховой
	«Лиса и кувшин»	обраб. О.И. Капицы
	«Морозко»	пересказ М. Булатова
	«По щучьему веленью»	обраб. А.Н. Толстого
	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	пересказ А.Н. Толстого
	«Сивка-бурка»	обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского
	«Царевна-лягушка»	обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова
Сказки народов мира.	«Госпожа Метелица»	пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм
	«Жёлтый аист»	пер. с кит. Ф. Ярлина
	«Златовласка»	пер. с чешск. К.Г. Паустовского

	«Летучий корабль»	пер. с укр. А. Нечаева
	«Рапунцель»	пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.
Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	«Жадина»	Аким Я.Л.
	«Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору)	Барто А.Л.
	«Тетушка Луна»	Бородицкая М.
	«Первый снег»	Бунин И.А.
	«Воздушные замки»	Волкова Н.
	«Котёнок»	Городецкий С.М.
	«Пуговичный городок»	Дядина Г.
	«Берёза»	Есенин С.А.
	«Моя Вообразия»	Заходер Б.В.
	«Пудель»	Маршак С.Я.
	«Домик с трубой»	Мориц Ю.П.
	«Какие бывают подарки»	Мошковская Э.Э.
	«Сосчитать не могу»	Пивоварова И.М.
	«У лукоморья дуб зелёный....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....») (по выбору)	Пушкин А.С.
	«Бесконечные стихи»	Сеф Р.С.
	«Ехал дождь в командировку»	Симбирская Ю.
	«Родные просторы»	Степанов В.А.
	«Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок)	Суриков И.З.
«Осенние листья»	Токмакова И.П.	
«Зима не даром злится....»	Тютчев Ф.И.	
«Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»	Усачев А.	
«Мама, глянь-ка из окошка....»	Фет А.А.	

	«У кроватки»	Цветаева М.И.
	«Волк»	Чёрный С.
	«Ёлка»;	Чуковский К.И.
	«Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).	Яснов М.Д.
Проза.	«Сурка»	Аксаков С.Т.
	«Горбушка»	Алмазов Б.А.
	«Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору)	Баруздин С.А.
	«Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору)	Бианки В.В.
	«Чук и Гек», «Поход» (по выбору)	Гайдар А.П.
	«И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору)	Голявкин В.В.
	«Малыш и Жучка»	Дмитриева В.И.
	«Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору)	Драгунский В.Ю.
	«Кроха»	Москвина М.Л.
	«Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору);	Носов Н.Н.
	«Буква ТЫ»	Пантелеев Л.
	«Кот-ворюга»	Паустовский К.Г.
	«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору)	Погодин Р.П.
	«Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору)	Пришвин М.М.
	«Лапин»	Симбирская Ю.
	«Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору)	Сладков Н.И.
	«Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору)	Снегирёв Г.Я.

«Косточка», «Котёнок» (по выбору)	Толстой Л.Н.
«Четыре желания»	Ушинский К.Д.
«Фрося – ель обыкновенная»	Фадеева О.
«Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору)	Шим Э.Ю.
«Сурка»	Аксаков С.Т.
«Горбушка»	Алмазов Б.А.
«Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору)	Баруздин С.А.
«Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору)	Бианки В.В.
«Чук и Гек», «Поход» (по выбору)	Гайдар А.П.
«И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору)	Голявкин В.В.
«Малыш и Жучка»	Дмитриева В.И.
«Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору)	Драгунский В.Ю.
«Кроха»	Москвина М.Л.
«Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору);	Носов Н.Н.
«Буква ТЫ»	Пантелеев Л.
«Кот-ворюга»	Паустовский К.Г.
«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору)	Погодин Р.П.
«Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору)	Пришвин М.М.
«Лапин»	Симбирская Ю.
«Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору)	Сладков Н.И.
«Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору)	Снегирёв Г.Я.
«Косточка», «Котёнок»	Толстой Л.Н.

	(по выбору)	
	«Четыре желания»	Ушинский К.Д.
	«Фрося – ель обыкновенная»	Фадеева О.
	«Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору)	Шим Э.Ю.
Литературные сказки.	«Домовёнок Кузька»	Александрова Т.И.
	«Серебряное копытце»	Бажов П.П.
	«Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору)	Бианки В.В.
	«Старик-годовик»	Даль В.И.
	«Конёк-горбунок»	Ершов П.П.
	«Серая Звёздочка»	Заходер Б.В.
	«Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору);	Катаев В.П.
	«Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору)	Мамин-Сибиряк Д.Н.
	«Два Мороза»	Михайлов М.Л.
	«Бобик в гостях у Барбоса»	Носов Н.Н.
	«От тебя одни слёзы»	Петрушевская Л.С.
	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору)	Пушкин А.С.
	«Как лягушку продавали»	Сапгир Г.Л.

	«Крупеничка»	Телешов Н.Д.
	«Слепая лошадь»	Ушинский К.Д.
	«Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга)	Чуковский К.И.
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
Поэзия.	«На Горизонтских островах»	Бжехва Я. (пер. с польск. Б.В. Заходера)
	«Мудрецы»	Валек М. (пер. со словацк. Р.С. Сефа)
	«Моя бабушка»	Капутикян С.Б. (пер. с армянск. Т. Спендиаровой)
	«Мирная считалка»	Карем М. (пер. с франц. В.Д. Берестова)
	«Сад»	Сиххад А. (пер. с азербайдж. А. Ахундовой)
	«Про летающую корову»	Смит У.Д. (пер. с англ. Б.В. Заходера)
	«Великан и мышь»	Фройденберг А. (пер. с нем. Ю.И. Коринца)
	«О том, у кого три глаза»	Чиарди Дж. (пер. с англ. Р.С. Сефа)
Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).	«Огниво», «Свинопас», «Новое платье короля», «Ромашка», «Дикие лебеди», «Дюймовочка» (1-2 сказки по выбору)	Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен)
	«Гадкий утёнок»	Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской)
	«Сказка о слонёнке»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского)
	«Откуда у кита такая глотка»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в

		пер. С.Я. Маршака)
	«Пиноккио. История деревянной куклы»	Коллоди К. (пер. с итал. Э.Г. Казакевича)
	«Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	Лагерлёф С. (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской)
	«Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел»	Линдгрен А. (пер. со швед. Л.З. Лунгиной)
	«Путешествия доктора Дулиттла»	Лофтинг Х. (пер. с англ. С. Мещерякова)
	«Винни-Пух и все, все, все»	Милн А.А. (перевод с англ. Б.В. Заходера)
	«Маленькая Баба-яга», «Маленькое привидение»	Пройслер О. (пер. с нем. Ю. Коринца)
	«Приключения Чипполино»	Родари Д. (пер. с итал. З. Потаповой)
	«Сказки, у которых три конца»	Родари Д. (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Зима»	муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева
	«Осенняя песня», из цикла «Времена года»	П. Чайковского
	«Полька»	муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой
	«Моя Россия»	муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой
	«Детская полька»	муз. М. Глинки
	«Жаворонок»	муз. М. Глинки
	«Мотылек»	муз. С. Майкапара
	«Пляска птиц», «Колыбельная»	муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение.		
Упражнения	«Ворон»	рус. нар. песня, обраб.

на развитие слуха и голоса.		Е. Тиличевой
	«Андрей-воробей»	рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова
	«Бубенчики», «Гармошка»	муз. Е. Тиличевой
	«Паровоз», «Барабан»	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.
Песни.	«К нам гости пришли»	муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен
	«Огородная-хороводная»	муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой
	«Голубые санки»	муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой
	«Гуси-гусенята»	муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко
	«Рыбка»	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
Песенное творчество.	«Колыбельная», рус. нар. песня	
	«Марш»	муз. М. Красева
	«Дили-дили! Бом! Бом!»	укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой
	Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.	
Музыкально-ритмические движения.		
Упражнения.	«Шаг и бег»	муз. Н. Надененко
	«Плавные руки»	муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент)
	«Кто лучше скачет»	муз. Т. Ломовой
	«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.
Упражнения с предметами.	«Упражнения с мячами»	муз. Т. Ломовой
	«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.
Этюды.	«Тихий танец» (тема из вариаций)	муз. В. Моцарта
Танцы и пляски.	«Дружные пары»	муз. И. Штрауса («Полька»)
	«Приглашение»	рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера

	«Круговая пляска»	рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
Характерные танцы.	«Матрешки»	муз. Б. Мокроусова
	«Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок»	муз. Р. Глиэра.
Хороводы.	«Урожайная»	муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной
	«Новогодняя хороводная»	муз. С. Шайдар
	«Пошла млада за водой»	рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Музыкальные игры.		
Игры.	«Не выпустим»	муз. Т. Ломовой
	«Будь ловким!»	муз. Н. Ладухина
	«Ищи игрушку», «Найди себе пару»	латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко
Игры с пением.	«Колпачок», «Ворон»	рус. нар. песни
	«Зайка»	рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова
	«Как на тоненький ледок»	рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкально-дидактические игры.		
Развитие звуковысотного слуха.	«Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».	
Развитие чувства ритма	«Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».	
Развитие тембрового слуха.	«На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».	
Развитие диатонического слуха.	«Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».	

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.	«Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».	
Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Где был, Иванушка?»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского
	«Моя любимая кукла»	автор Т. Коренева
	«Полянка» (музыкальная играсказка)	муз. Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Я поляю, поляю лук»	муз. Е. Тиличевой
	«Вальс кошки»	муз. В. Золотарева
	«Гори, гори ясно!»	рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова
	«А я по лугу»	рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Дон-дон»	рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова
	«Гори, гори ясно!»	рус. нар. мелодия
	«Часики»	муз. С. Вольфензона.

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».	И.Я. Билибин
	«Перед дождем»	Ф.А. Васильев
	«Осенний букет»	И.Е. Репин
Иллюстрации, репродукции картин	«Первый снег»	А.А. Пластов
	«Февральская лазурь»	И.Э. Грабарь
	«Масленица»	Б.М. Кустодиев
	«Катание с горы зимой»	Ф.В. Сычков
	«Березовая роща», «Зимой в лесу»	И.И. Левитан

	«Весна»	Т.Н. Яблонская
	«Девочка с ягодами»	В.Т. Тимофеев
	«Натюрморт. Фрукты на блюде»	И.И. Машков
	«Букет цветов, бабочка и птичка»	Ф.П. Толстой
	«Стрекоза»	И.Е. Репин
	«Ковер-самолет»	В.М. Васнецов

Примерный перечень анимационных произведений.

Жанр	Название	Студия	Режиссёр	Год
Анимационный сериал	«Тима и Тома»	«Рики»	А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие	2015
Фильм	«Паровозик из Ромашкова»	Союзмультфильм	В. Дегтярев	1967
Фильм	«Как львенок и черепаха пели песню»	Союзмультфильм	И. Ковалевская	1974
Фильм	«Мама для мамонтенка»	«Союзмультфильм»	О. Чуркин	1981
Фильм	«Катерок»	«Союзмультфильм»	И. Ковалевская	1970
Фильм	«Мешок яблок»	«Союзмультфильм»	В. Бордзиловский	1974
Фильм	«Крошка енот»	ТО «Экран»	О. Чуркин	1974
Фильм	«Гадкий утенок»	«Союзмультфильм»	В. Дегтярев.	
Фильм	«Котенок по имени Гав»	Союзмультфильм	Л. Атаманов	
Фильм	«Маугли»	«Союзмультфильм»	Р. Давыдов	1971
Фильм	«Кот Леопольд»	«Экран»	А. Резников	1975 – 1987
Фильм	«Рикки-Тикки-»	«Союзмультфильм»	А. Снежко-	1965

	Тави»		Блоцкой	
Фильм	«Дюймовочка»	«Союзмультфильм»	Л. Амальрик	1964
Фильм	«Пластилиновая ворона»	ТО «Экран»	А. Татарский	1981
Фильм	«Каникулы Бонифация»	«Союзмультфильм»	Ф. Хитрук	1965
Фильм	«Последний лепесток»	«Союзмультфильм»	Р. Качанов	1977
Фильм	«Умка» и «Умка ищет друга»	Союзмультфильм»	В. Попов, В. Пекарь	1969, 1970
Фильм	«Умка на ёлке»	«Союзмультфильм»	А. Воробьев	2019
Фильм	«Сладкая сказка»	Союзмультфильм	В. Дегтярев	1970
Цикл фильмов	«Чебурашка и крокодил Гена»	«Союзмультфильм»	Р. Качанов	1969-1983
Цикл фильмов	«38 попугаев»	«Союзмультфильм»	И.У. Фимцев	1976-91
Цикл фильмов	«Винни-Пух»	«Союзмультфильм»	Ф. Хитрук	1969 – 1972
Фильм	«Серая шейка»	«Союзмультфильм»	Л. Амальрик, В. Полковников,	1948
Фильм	«Золушка»	«Союзмультфильм»	И. Аксенчук	1979
Фильм	«Новогодняя сказка»	«Союзмультфильм»	В. Дегтярев	1972
Фильм	«Серебряное копытце»	Союзмультфильм	Г. Сокольский	1977
Фильм	«Щелкунчик»	«Союзмультфильм»	Б. Степанцев	1973
Фильм	«Гуси-лебеди»	Союзмультфильм	И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая	1949
Цикл фильмов	«Приключение Незнайки и его друзей»	«ТО Экран»	режиссер коллектив авторов	1971-1973

Приложение 4.2.

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ 2023-2024 у.г.			
Тема	Период	Содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
СЕНТЯБРЬ			
Знакомство с группой	1- сентября		
Лето, до свидания!	04-08 сентября	Обобщить знаний о лете. Повторить стихотворения о лете. Формировать умения составить рассказ о летнем отдыхе.	Выставка детских рисунков «Наше лето»
Неделя мобильности	11-15 сентября	Учить соблюдать правила дорожного движения при езде на самокатах.	
Наш любимый детский сад	18- 22сентября	Расширять знания о профессиях. Формировать положительное отношение к детскому саду, группе	
Осень в городе	25-29 сентября	Расширять знания детей об осени, изменениях в природе. Формировать понятие о трех периодах осени. Учить устанавливать причинно-следственные связи. Прививать желание помогать родителям в сельскохозяйственных работах	Осенняя выставка
ОКТАБРЬ			
Осень в лесу	02-06 октября	Систематизировать знания об изменениях в природе, об образе жизни животных.	
Парки Санкт-Петербурга	09-13 октября	Обобщить знания о городе. Учить рассказывать о достопримечательностях города	Праздник осени
Наша страна	16-20 октября	Воспитывать патриотические чувства, формировать уважение к государственным символам. Расширять знания о России	Оформление уголка «Мой любимый город»

Наш мир животные	23-27 октября	Расширять знания о многообразии животного мира воспитывать чуткое отношение к живой природе	Выставка детских рисунков
НОЯБРЬ			
День народного единства	30 октября-03 ноября	Формировать интерес к малой родине, развивать любопытность	День народного единства (презентация)
Все профессии важны	06-10 ноября	Познакомить с разнообразием профессий, провести работу по формированию ранней профориентации	
Мой дом /моя семья	13-17 ноября	Учить выделять родственные связи, прививать уважительное отношение к старшему поколению. Вызвать желание соблюдать семейные традиции, выделять семейные ценности	
День матери	20-24 ноября	Формировать понятие о главном человеке в жизни, прививать желание помогать матери в домашних делах.	Праздник для мам
	27-01 ноября		
ДЕКАБРЬ			
Зимушка-зима!	04-08 декабря	Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы	
Птицы	11-15 декабря	Обогащать знания о перелетных и зимующих птицах. Прививать бережное отношение к птицам	Изготовление кормушек
Новогодние праздники	18-22 декабря	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению	Новогодний утренник
«История детского сада»(в рамках	25-29 декабря	Познакомить с прошлым своего детского сада ,воспитывать патриотические чувства,	Презентация

программы «Маленький горожанин»»)			
ЯНВАРЬ			
Русские новогодние традиции	08-12 января	Познакомить с традициями русского народа в зимние праздники	Просмотр видео
Зима в работах знаменитых художников	15-19 января	Расширять представления о пейзажах, познакомить с творчеством И.И.Шишкина	Досуг «Волшебный снег» (17 января – День снега)
Блокада Ленинграда	22-26 января	Знакомить с историей города и его жителей в период блокады. Воспитывать чувство сопереживания	Возложение цветов
Безопасность зимой	29-02 января	Особенности безопасного поведения на улицах города зимой	Проведение викторины
ФЕВРАЛЬ			
Зимние виды спорта	05-09 февраля	Обобщить знания о зимних видах спорта. Вызвать желание заниматься спортом.	Презентация
Мой родной язык	12-16 февраля	Приобщать к произведениям художественной литературы, развивать любознательность	Литературный досуг к дню памяти А.С.Пушкина
Защитники отечества	19-22 февраля	Формировать понятия о почетной обязанности защищать Родину. Расширять знания о разных видах войск.	Поздравление пап (спортивный досуг)
Памятники Санкт-Петербурга	24-25 февраля	Продолжать знакомить детей с историей города	
МАРТ			

Весна красна		Продолжать знакомить детей с русским народным творчеством. Воспитывать патриотические чувства. Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда	Гуляния и забавы
Международный женский день	04-07 марта	Организовать все виды деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, сестре	Праздник мам
Широкая Масленица	11-15 марта	Расширять знания о Масленичной неделе	Выставка работ
Мир Корнея Чуковского	18 - 22 марта –	Развивать интерес к литературе, к произведениям писателя	Театрализация
Азбука безопасности	25-29 марта	Продолжать развивать у детей чувства самосохранения, знать как действовать в чрезвычайных ситуациях	Викторина по правилам безопасности
АПРЕЛЬ			
Книжкина неделя	01-05 апреля	Воспитывать бережное отношение к печатной продукции. Формировать культуру посещения библиотеки.	К дню детской книги
День космонавтики	08-12 апреля	Формировать знания о космосе и его освоении. Рассказывать о современных технологиях	Спортивный досуг
Ремёсла	15-19 апреля	Формировать интерес к русской культуре	Презентация
Мосты Санкт-Петербурга	22-26 апреля	Обогащать знания о городе, развивать любознательность .	Онлайн-прогулка по городу
МАЙ			
День Победы	02-05 мая	Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях ВОВ	Коллаж к Дню Победы
Весна, весна	10-17 мая	Обобщить знания культуры, быта и образе жизни в	

		весеннее время. Формировать интерес к исследовательской деятельности, развивать любознательность	
Любимый город!	20-24мая	Познакомить с историей развития города. Прививать познавательные интересы.	Прогулка с родителями
До свидания, детский сад!	27-31 мая	Обобщение знаний, полученных за год	

**Календарный план воспитательной работы на 2023/2024 учебный год
ГБДОУ детский сад № 71 Центрального района Санкт-Петербурга**

Воспитательные события	Задачи	Мероприятия	
		Для детей	Для родителей
Сентябрь			
01.09 – День знаний	способствовать развитию любознательности, мышления, творческих способностей детей; воспитывать интерес и мотивацию к обучению и познанию окружающего мира.	Музыкально-спортивный праздник	Консультация для родителей «Как провести с ребенком День знаний»
17.09 – День сока в России (третья суббота сентября)	Закреплять у детей знания о разновидностях сока, откуда они берутся, как готовятся; объяснить детям, какой сок полезный, а какой	Спортивный праздник «Пейте сок, ребятки, будет все в порядке». Беседа на тему «Какие соки бывают, полезны ли они». Сюжетно-ролевая игра: «Фрукты и овощи», «Столовая», «Магазин». Просмотр видеофильмов по	Спортивный праздник «Пейте сок, ребятки, будет все в порядке». Videоконкурс «Изготовление соков в домашних условиях»

	нет; формировать представление о ЗОЖ	изготовлению соков	
21.09 Осенины – праздник урожая	Познакомить детей с русским праздником народного календаря «Осенины», его традициями и обычаями; воспитывать интерес к русскому народному творчеству; воспитывать любовь к родной природе, формировать дружеские отношения в детском коллективе	Развлечение для детей «Встречаем Осенины». Дидактические игры: «Собери урожай», «Чудесный мешочек», «Запасы зверей». Сюжетно-ролевые игры: «Приготовим обед и накормим семью», «Огород», «Поход в осенний лес». Конструирование «Грибы наших лесов». Беседы на тему: «Овощная ярмарка», «Правила поведения в лесу». Тематическая экскурсия в парк	Привлечение к сбору материала и оформлению альбомов по теме. Предложить помочь в подготовке к празднику осени. Тематический проект «Осень в нашей семье». Конкурс детско- родительского творчества «Осенний листопад»
23.09 – День Петра и Павла Рябинников	Приобщать детей к русской культуре и ее истокам; продолжать знакомить с народным календарем: 23 сентября – День Петра и Павла Рябинников; воспитывать доброту и	Развлечение «Именины у рябины». Дидактические игры: «Собери ягоды», «Поделит поровну», «Собери картинку». Подвижная игра: «Катись, колечко», «Листовой волейбол», «Волшебная палочка». Аппликация: веточки рябины. Беседа на тему «Рябины гроздя	Конкурс детско- родительского творчества «Букет рябины». Фотовыставка «Прогулка в парк». Тематический проект «Поможем пернатым друзьям»

	отзывчивость, уважение к старшим, бережное отношение к родной природе	красные»	
27.09 - День работника дошкольного образования	Обобщить знания детей о празднике «День воспитателя и всех дошкольных работников». Уточнить представлений детей о многообразии профессий в ДОУ, о значении труда сотрудников дошкольного образовательного учреждения. Сплочение детско-взрослого коллектива. Создание в детском саду благоприятной, праздничной атмосферы.	Беседа о празднике. Дидактическая игра «Профессии детского сада» Игра «Комплименты воспитателям» Составление сюжетных рассказов по картинкам на тему «Расскажи про детский сад» Рисование «Мой любимый детский сад», «Я в группе детского сада» Изготовление подарков для сотрудников детского сада	Привлечь родителей к участию в праздничных мероприятиях Оформление праздничного коллажа Оформление выставки детских рисунков

Октябрь			
01.10 – Международ ный день музыки	Развивать у детей интерес к музыке, умение слушать ее и определять характер; побуждать к активной творческой деятельности при прослушивании музыкальных произведений	Дидактическая игра «Собери инструменты». Сюжетно-ролевая игра «Угадай инструмент». Прослушивание аудиозаписей классической музыки. Просмотр фильмов о видах музыкальных произведений. Игра-викторина «Угадай мелодию»	Консультации «Влияние семьи на развитие музыкальной культуры ребенка». Тематический досуг «Музыка в жизни ребенка». Тематический проект «Музыкальные ноты»
16.10 – День отца (третье воскресенье октября)	Продолжать укреплять детско- взрослые отношения, в частности воспитанников с папой; уточнять и расширять знания о понятии «семья»; продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества	Беседа по теме «Члены моей семьи». Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». Аппликация «Папин портрет». Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа»	Выставка коллажей «Я и мой папа». Спортивный семейный праздник «День отца»
16.10 – Всемирный	Закрепить знания детей о хлебе	Квест «Откуда хлеб пришел». Сюжетно-ролевые игры: «Магазин: в	Детско-родительские проекты.

<p>день хлеба</p>	<p>как одном из величайших богатств на земле; рассказать, как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедем; воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб</p>	<p>булочной», «На хлебозаводе», «Семья». Строительная: «Комбайн». Дидактические игры: «Что можно делать», «Бабушка укладывает в чемодан», «Да – нет», «Пропавший звук», «Неоконченный рассказ». Мастерская флористики и дизайна. Тема «Букет из засушенных листьев, цветов и колосьев». Беседы. Тема 1: «Культура поведения за столом». Тема 2: «Хлеб – всему голова». Выставка детских рисунков и детско-родительских проектов «Хлеб – всему голова». Поисково-экспериментальная деятельность «Как сделать муку»</p>	<p>Темы: «Как люди научились печь хлеб», «Тема хлеба в народных сказках», «Тема хлеба в изобразительном искусстве», «Какие машины помогают человеку хлеб растить». Инсценировки по народной сказке «Колосок», стихотворению Т. Коломиец «Праздник каравая» силами детско-родительских команд. Конкурс плакатов «Хлеб – наше богатство». Совместный с детьми досуг с подвижными играми, интеллектуальными соревнованиями, творческими поединками</p>
<p>18.10 – Всемирный день конфет</p>	<p>Активизировать словарный запас детей; формировать представление о</p>	<p>Беседа с детьми «Съел конфету – не сори: в дело фантик примени». Тематический краткосрочный проект «Сладкоежки».</p>	<p>Выставка поделок из фантиков «Съел конфету – не сори: в дело фантик примени».</p>

	<p>празднике; формировать умение подбирать слова, противоположные по смыслу; формировать умение отвечать на вопросы развернуто; формировать умение составлять небольшой рассказ</p>	<p>Дидактическая игра: «Сделай поровну», «Каждому по конфете», «Убери лишнее». Подвижная игра «Детки-конфетки». Аппликация «Цветочки из фантиков»</p>	<p>Консультация «Давать ли ребенку конфеты». Тематический проект «Сладкоежки»</p>
<p>20.10 – Международный день поваров</p>	<p>Закреплять и углублять интерес детей к профессии повара; воспитывать уважение к труду, умение работать в команде</p>	<p>Развлечение «Веселые повара». Дидактическая игра: «Помоги повару», «На кухне». Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Семейный ужин». Экскурсия в пищеблок ДОО</p>	<p>Фотоконкурс «Мини-поварята». Выставка детско-родительского творчества «Занимательная кулинария»</p>
<p>Ноябрь</p>			

<p>03.11 – день рождения С.Я. Маршака (135 лет со дня рождения поэта в 2022 году)</p>	<p>Познакомить детей с творчеством С.Я. Маршака; развивать мышление, зрительное и слуховое внимание, память и речь детей; воспитывать интерес к творчеству С.Я. Маршака, к его произведениям</p>	<p>Игра-путешествие с использованием средств ИКТ «В гости к С.Я. Маршаку». Конкурс чтецов. Прослушивание аудиозаписей произведений автора. Краткосрочный проект: чтение произведений С.Я. Маршака («Багаж», «Сказка о глупом мышонке», «Где обедал воробей?», «Вот какой рассеянный», «Круглый год», «Детки в клетке», «Мяч», «Веселый счет», «Кошкин дом»)). Речевые игры: «Подскажи словечко», «Подбери рифму», «Загадай загадку». Рисование «Любимые герои сказок С.Я. Маршака». Лепка «Зоопарк»</p>	<p>Театрализованное представление «Кошкин дом». Консультация «Чтение художественной литературы дома»</p>
<p>04.11 - День народного единства</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны;</p>	<p>Реализация краткосрочного проекта «День народного единства» (в течение недели)</p>	<p>Консультация «Расскажите детям о России». Оформление папок – передвижек для родителей на тему:</p>

	<p>воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней.</p> <p>Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна.</p>		<p>«Воспитываем патриота».</p> <p>Изготовление информационных буклетов для родителей</p> <p>«Национальные подвижные игры»</p>
<p>10.11 – Всемирный день науки</p>	<p>Формировать у детей познавательный интерес;</p> <p>развивать навыки познавательно-исследовательской деятельности;</p> <p>способствовать овладению детьми различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями;</p> <p>формировать представления о целостной «картине мира», осведомленность в разных сферах жизни;</p> <p>воспитывать навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности</p>	<p>Музыкальное развлечение «Загадочные гости».</p> <p>«Необычное рядом» (рассматривание экспонатов на полочке «неясных» знаний, познавательные интеллектуальные игры).</p> <p>Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!»</p> <p>Тематические прогулки с элементами эвристических бесед «Прогулка с Почемучкой»</p>	<p>Оформление наглядного материала «Экспериментируем с папой», «Эксперименты на кухне».</p> <p>Оформление выставки детских энциклопедий.</p> <p>Консультация «Коллекции в вашем доме».</p> <p>Семинар-практикум «Маленькие исследователи».</p> <p>Участие в создании мини-музеев коллекций</p>

17.11 – Международ ный день защиты белок	Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость; воспитывать доброе отношение к животным, желание помогать им	Познавательная игра «Зоопарк». Индивидуальная дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет?» Коллективное рисование «Помощь белкам». Конструирование «Изба для животных». Экспериментальная деятельность «Чем питается животное». Тематический просмотр видеофильмов	Оформление выставки детско- родительского творчества «В помощь животному миру». Реклама мероприятия для родителей (мотивация на активное сотрудничество). Консультации для родителей по тематике
26.11 – День сапожника	Расширять представления о профессии сапожника; развивать представления детей об инструментах, используемых в данной профессии; формировать уважение к людям труда	Беседа о профессии сапожника, об истории создания обуви. Аппликация «Украшение башмачка». Дидактическая игра: «Обувь», «Подбери пару». Чтение художественной литературы: «Кот в сапогах». Сюжетно-ролевые игры: «Обувной магазин», «Ателье». Русская народная игра «Сапожник». Подвижная игра «Чок-чок, каблучок». Просмотр видеофильма «Умный башмачок»	Выставка детско- родительского творчества «Резиновый сапожок»
27.11 - День	Формировать у детей	Реализация краткосрочного проекта «День матери в России» (в течение	Консультация для родителей

матери в России	<p>чувство любви и уважения к матери, как самому близкому, родному и дорогому человеку в жизни ребенка;</p> <p>углубить знания детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в живописи, музыке, художественной литературе;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость, чувство гордости за маму; воспитывать доброе, заботливое отношение к маме, желание заботиться и помогать ей</p>	недели)	<p>на тему: «Моя родословная»</p> <p>Выставка рисунков «Мы с мамой вместе»</p> <p>Стенгазета ко Дню матери «Мамочка моя»</p> <p>Презентация видео «Поздравление с праздником от детей»</p>
30.11 – День домашних животных	Закрепить знания детей о домашних животных; воспитывать любовь к	Беседа о Дне домашних животных. Прослушивание песни «Не дразните собак». Оформление выставки мягких	Акция «Поможем бездомным животным». Выставка детско-родительского творчества «Мой домашний

	животным	игрушек «Кошки и собаки». Драматизация стихотворения А. Дмитриева «Бездомная кошка». Сюжетно-ролевые игры: «Ветлечебница», «Салон красоты для собак»	питомец». Театрализованное представление «Котенок по имени Гав»
Декабрь			
11.12 – Международный день гор	Продолжать знакомить детей с неживой природой, формировать представления о горах: какие бывают горы, кто живет в горах, что растет, из чего состоят горы; развивать познавательный интерес, умение анализировать, сравнивать, обобщать, делать простейшие выводы; воспитывать эстетические чувства: учить видеть красоту	Беседа на тему «Горные породы, минералы и полезные ископаемые». Просмотр картин с использованием ИКТ средств: М. Сарьяна «Караван», «Обрыв на склоне Арагаца», П. Сезанна «Гора Святой Виктории», Н. Рериха «Гималаи». Дидактическая игра «Высоко, низко». Лепка «Высокие горные вершины»	Выставка рисунков «Полезные ископаемые нашего района». Поход в музей. Экологический проект «В поисках подземных богатств»

	гор и учить ею любоваться; расширять представление детей о горном пейзаже в живописи		
13.12 – День медведя в России	Продолжать знакомить детей с народными праздниками; учить детей изображать медведя по схеме; закрепить умение делать рисунка простым карандашом; совершенствовать изобразительно- выразительные умения; воспитывать интерес к традициям русского народа и бережного отношения к окружающему миру	Беседа с детьми на тему «Добрый Мишка Потапыч». Дидактические игры: «У медведя во бору», «Гуси-лебеди», «Волк и овцы», «Ловушка». Подвижные игры «Жмурки с медведем». Рисование с закрытыми глазами «Мишка». Просмотр видеофильмов о медведях	Выставка «Добрый Потапыч». Экологический проект «Бурый медведь». Консультация «Как прививать ребенку бережное отношение к окружающей среде»
15.12 – Международ ный день чая	Формировать у детей культурно- гигиенические навыки; Формировать навыки культурного поведения	Беседа на тему «Разновидности чая». Подвижная игра «Бычок пестренький». Шуточная инсценировка «чаепития». Аппликация «Чайный сервиз».	Фотовыставка «Домашние посиделки за чаем». Семейная гостиная в детском саду «Мы за чаем не скучаем»

	за столом; приобщать к общечеловеческим ценностям; развивать коммуникативные навыки	Досуг «Чайная церемония»	
Январь			
11.01 – Всемирный день «спасибо»	Научить детей пользоваться вежливыми словами; познакомить с историей слова «спасибо»; расширить понятие детей о культуре поведения; привить навыки культурного поведения детей в общении друг с другом и другими людьми	Подвижные игры: «Собери слово "спасибо"», «Улыбочка и грусть». Беседа-игра «Волшебное слово». Игра: «Доскажи словечко», «Вежливо – невежливо». Чтение художественной литературы: «Что такое хорошо, что такое плохо», «История про мальчика Диму». Изготовление открыток «Спасибки»	Консультация «Правила вежливых ребят». Развлечение, посвященное празднику «Международный день "спасибо"»
21.01 – Международ ный день объятий	Воспитывать у детей дружеское отношение друг к другу; обобщать знания детей о дружбе;	Беседа на тему: «Теплые объятия», «Что такое дружба?» Сюжетно-ролевая игра «Забота о младших».	Консультация «Как объяснить ребенку, что такое дружба». Акция «Вместе весело шагать»

	развивать желание прийти друг к другу на помощь	Игра «Помоги другу». Изобразительная деятельность «Рисунок другу». Просмотр мультфильма «Самый большой друг»	
22.01 – Всемирный день снега (дата для 2023 года)	Познакомить детей с Всемирным днем снега (Международным днем зимних видов спорта); приобщать детей и родителей к здоровому образу жизни через совместные спортивные мероприятия	Подвижные игры: «Снег, лед, кутерьма, здравствуй, Зимушка-зима!», «Снежный бой». Познавательльно-исследовательская деятельность «Как тает снег». Беседа «Зимние виды спорта». Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной техники рисования «Снежинки»	Конкурс «Снежные конструкции». Спортивное мероприятие «Мы за ЗОЖ»
27.01 - День полного освобождени я Ленинграда от фашистской блокады	Способствовать нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников; дать детям представление о стойкости и мужестве ленинградцев в дни блокады.	Беседы с презентациями: «900 дней и ночей», Знакомство с художественной литературой: Е.Благикина «Шинель», Л.Кассиль «Твои защитники». «Блокадная книга» А. Адамович, Д. Гранин, «Был город герой, была блокада» Д. Колпакова, В. Суслов, «Дорога жизни» Ходза. Рисование цветными карандашами на тему: «Жизнь блокадного	Привлечение родителей к участию в оформлении «Книги памяти», книжной выставки. Экскурсия в музей Тани Савичевой

		<p>Ленинграда»;</p> <p>Рисование красками памятников «Блокадное кольцо», «Цветок жизни»;</p> <p>Аппликация с использованием фотографий «Блокадный город»: лента памяти»;</p> <p>Лепка «Блокадный хлеб».</p> <p>Рассматривание иллюстраций о блокадном городе. Знакомство с симфонией Д. Шостаковича «7»</p> <p>Беседа о творчестве композитора С. Шостаковича в блокадном городе.</p> <p>Литературно-музыкальный досуг «Блокадный Ленинград»</p>	
28.01 – День открытия Антарктиды	Формировать представления об особенностях географического положения, природы	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением холодных зон планеты.</p> <p>Чтение книг об Антарктиде.</p> <p>Аппликация на тему «Пингвины».</p> <p>Рисование на тему «Антарктида».</p>	<p>Подбор информации для детей по данной теме.</p> <p>Подбор литературы: Красная книга России, энциклопедии, рассказы.</p>

	<p>Антарктиды; формировать представления о флоре, фауне Антарктиды, о связи организмов со средой обитания</p>	<p>Дидактические игры: «Сложи животное», «Что я за зверь», «Выложи из геометрических фигур по образцу». Подвижные игры: «Отбивка оленей», «Охотник и звери», «Полярная сова». Сюжетно-ролевые игры: «Отправляемся в путешествие в Антарктиду», «Зоопарк»</p>	<p>Помочь детям в составлении рассказов о животных холодных полюсов земли. Проведение опытов с детьми дома. Изготовление макета «Царство холода и льда». Рисование «Животные Антарктиды»</p>
Февраль			
<p>08.02 - День российской науки</p>	<p>Формировать представления о науке, ученых, опытах и способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению;</p>	<p>Беседа «Наука и ученые» (презентации) Словесная игра «Назови ученого» Окружающий мир «Знакомство с наукой Орнитология и профессией орнитолога» Чтение художественной литературы М. М. Пришвин «Этажи леса», В. Бианки «Лесные домишки». Наблюдение за птицами на участке «Мы юные экологи - орнитологи» (зарисовка птиц за которыми наблюдали).</p>	<p>Консультации для родителей «Играя, познаём»</p>

	<p>развивать познавательные-исследовательские способности и познавательную активность воспитанников; формировать умение самостоятельно анализировать систематизировать полученные знания;</p> <p>- развивать творческое и логическое мышление, и воображение.</p>	<p>Подвижная игра «Сокол и голуби».</p> <p>Речевая ситуация «Что будет, если исчезнут все птицы на земле?»</p> <p>Творческая мастерская «Бинокль для наблюдений».</p>	
10.02 – День рождения утюга	<p>Познакомить детей с историей утюга, его назначением и правилами безопасного использования; закрепить умение правильно определять металл, пластмассу и</p>	<p>Беседа на тему «Из чего сделан утюг».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Домашние хлопоты».</p> <p>Подвижная игра «Хлопотливый утюг».</p> <p>Изобразительная деятельность:</p>	<p>Консультация «Безопасность ребенка дома».</p> <p>Театрализованное представление «Убежал утюг».</p> <p>Создание альбома «Эволюция утюга»</p>

	ткань, их признаки; уметь определять признаки предметов на основе структуры поверхности, прочности, твёрдости	украшаем уют	
19.02 – Всемирный день китов и дельфинов	Расширить кругозор детей о самых крупных и загадочных живых существах на нашей планете, уточнить знания о морских млекопитающих; прививать интерес, любовь и бережное отношение к живой природе	Интерактивная игра «Кто где живет?» Дидактическая игра «Морские и речные рыбы». Подвижная игра «Киты и касатка». Сюжетно-ролевая игра «Морские животные». Речевая игра «Чей хвост?» Рисование. Коллективная работа- плакат «Сохраним жизнь китов». Ознакомление с миром природы. «Кит в опасности!» – с использованием ИКТ	Выставка детско- родительских проектов «Берегите китов». Викторина «Морские млекопитающие». Развлечения «Как по морю- океану...»
23.02 - День защитника Отечества	Расширять знания детей о Российской армии, формировать уважение к защитникам Отечества.	Реализация краткосрочного проекта «День защитника Отечества» (в течение недели): Чтение художественной литературы, соответствующей возрастной	Предложить папам и дедушкам рассказать о своей службе в армии, показать фотографии. Оформление раздевалки ко

	<p>Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность;</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска, боевой техникой.</p> <p>Воспитывать чувство патриотизма, гордости за Российскую армию.</p> <p>Закреплять представления об истории нашей страны.</p>	<p>категории детей о защитниках Отечества, разучивание стихотворений ко Дню Защитника Отечества.</p> <p>Использование аудио- и видеоаппаратуры для слушания и просмотра музыкальных произведений и презентаций.</p> <p>Лепка военной техники, солдат российской армии.</p> <p>Рисование, аппликация солдат различных родов войск.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин, разнообразных репродукций о Российской Армии, рассматривание семейных армейских альбомов, просмотр презентации.</p> <p>Конструирование военной техники из строительного, бросового материала, бумаги.</p> <p>Изготовление поделок для пап, дедушек.</p> <p>Спортивное мероприятие,</p>	<p>Дню защитника отечества</p> <p>Консультация для родителей «Патриотическое воспитание детей»</p> <p>Изготовление совместно с родителями стенгазеты к празднику.</p>
--	---	---	---

		посвященное дню защитника Отечества.	
27.02 – День белого полярного медведя	Формировать знания о животных Арктики, в особенности о белом медведе, его внешнем виде, характерных особенностях, образе жизни; воспитывать сопереживание и доброжелательность к белым медведям, вызывать стремление защитить их и сохранить на планете; развивать у детей познавательный интерес к жизни животных и птиц холодных стран	Мини-проект «День полярного медведя». П/И «Мишка косолапый». Музыкальная игра «Спи, мой мишка». Развитие речи «Скажи ласково». Дидактические игры: «Сравни медвежат», «Составь по росту», «Что сегодня делал мишка», «Пазлы» «Собери фотографию белого медведя». Изобразительная деятельность «Угощение для медвежат». Лепка «Белые медведи на льдине»	Выставка игрушки «Белый медведь». Конкурс поделок, рисунков на тему «Белый медведь». Выставка книжек о белом медведе. Папка-раскладка «27 февраля – день рождения белого медведя». Вечер с родителями «Мишка- оригами». Коллективная работа «Берегите полярного медведя»
27.02 – День белого полярного медведя	Формировать знания о животных Арктики, в особенности о белом медведе, его внешнем виде, характерных особенностях, образе жизни;	Мини-проект «День полярного медведя». П/И «Мишка косолапый». Музыкальная игра «Спи, мой мишка». Развитие речи «Скажи ласково». Дидактические игры: «Сравни	Выставка игрушки «Белый медведь». Конкурс поделок, рисунков на тему «Белый медведь». Выставка книжек о белом медведе.

	<p>воспитывать сопереживание и доброжелательность к белым медведям, вызывать стремление защитить их и сохранить на планете; развивать у детей познавательный интерес к жизни животных и птиц холодных стран</p>	<p>медвежат», «Составь по росту», «Что сегодня делал мишка», «Пазлы» – «Собери фотографию белого медведя».</p> <p>Изобразительная деятельность «Угощение для медвежат».</p> <p>Лепка «Белые медведи на льдине»</p>	<p>Папка-раскладка «27 февраля – день рождения белого медведя».</p> <p>Вечер с родителями «Мишка-оригами».</p> <p>Коллективная работа «Берегите полярного медведя»</p>
Март			
<p>08.03 – Международный женский день</p>	<p>Расширять представления детей о празднике «Международный женский день»</p> <p>развивать творческий потенциал, инициативность, Самостоятельность дошкольников;</p> <p>создать условия для сплочения детского коллектива</p>	<p>Тематическое занятие – праздник «Международный женский день»</p> <p>Дидактические игры по теме праздника</p> <p>Изобразительная деятельность «Подарок для мамы/бабушки/сестры»</p> <p>Праздник ««В поисках сюрпризов для девочек» с участием родителей</p>	<p>Фотоконкурс «8 Марта – поздравляем всех девочек и женщин»</p> <p>Консультация «Традиции семьи»</p> <p>Совместный с детьми праздник ««В поисках сюрпризов для девочек»</p>

<p>13.03 - 110 лет со дня рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913-2009)</p>	<p>Познакомить детей с творчеством С.В. Михалкова; развивать мышление, зрительное и слуховое внимание, память и речь детей; воспитывать интерес к творчеству С.В. Михалкова, к его произведениям</p>	<p>Игра-путешествие с использованием средств ИКТ «В гости к С.В. Михалкову». Прослушивание гимна Российской Федерации Прослушивание аудиозаписей произведений автора. Краткосрочный проект: чтение произведений С.В. Михалкова Речевые игры: «Подскажи словечко», «Подбери рифму», «Загадай загадку». Рисование «Любимые герои сказок С.В. Михалкова ».</p>	<p>Консультация «Чтение художественной литературы дома»</p>
<p>27.03 – Всемирный день театра</p>	<p>Вызвать у детей интерес к театральной деятельности; формировать и расширять представление о театре; развивать воображение, творческие способности, коммуникативные навыки</p>	<p>Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров. Знакомство с театральными профессиями» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист). Беседы о правилах поведения в театре. Досуги: «В гостях у сказки», «Театр и музыка».</p>	<p>Оформление информационного стенда (папки-передвижки) «Театр и дети». Выставка детско-родительского творчества «Театр глазами детей». Фотовыставка «Поход в театр семьей»</p>

		Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой». Сюжетно-ролевые игры: «Мы пришли в театр», «Мы – артисты». Кукольное представление по мотивам русских народных сказок	
Апрель			
01.04 – Международный день птиц	Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам; прививать любовь к родной природе; формировать целостный взгляд на окружающий мир и место человека в нем	Беседа на тему: «Что такое Красная книга», «Эти удивительные птицы». Познание экологии «Весна. Перелетные птицы». Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин «Покормите птиц», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Андерсен «Гадкий утенок». Изобразительная деятельность: рисование «Наши друзья – пернатые», аппликация на тему «Лебеди», лепка «Снегири на ветке» Конструирование «Птицы»	Создание совместно с родителями Красной книги района, города. Оформление папки-передвижки: «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», «1 апреля – Международный день птиц»
12.04 – День космонавтики	Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев –	Беседа на тему «Познание космоса». Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос». Беседа с детьми на тему: «Земля –	Спортивное развлечение «Юные космонавты». Конкурс «Ловкий

	<p>летчиков-космонавтов, покоривших космос; прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов</p>	<p>наш дом во Вселенной», «Что такое солнечная система».</p> <p>Словесная игра «Ассоциации» на тему космоса.</p> <p>Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Космическое путешествие».</p> <p>Подвижная игра «Кто быстрее соберет все звездочки?»</p>	<p>карандашиком» – рисунки о космосе.</p> <p>Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах».</p> <p>Создание фотоальбома о космосе</p>
22.04 – День Земли	<p>Воспитывать любовь к родной земле; познакомить детей с праздником – Днем Земли; расширять представление детей об охране природы; закрепить знание правил поведения в природе</p>	<p>Беседа на тему «Планета Земля».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Если я приду в лесок».</p> <p>Дидактическая игра «Это зависит от каждого из вас».</p> <p>Просмотр видеофильмов «Жители планеты Земля».</p> <p>Лепка «Глобус».</p> <p>Изобразительная деятельность «Мы жители Земли».</p> <p>Чтение художественной литературы: А. Блок «На лугу», С. Городецкий «Весенняя песенка», Ф. Тютчев</p>	<p>Консультация «Что рассказать ребенку по планете Земля».</p> <p>Экологический проект «Земляне».</p> <p>Развлечение «В гостях у спасателей»</p>

		«Весенние воды», В. Жуковский, «Жаворонок», М. Зощенко «Великие путешественники», К. Коровин «Белка», Ю. Коваль «Русачок-травник», Ф. Тютчев «Весенняя гроза»	
Май			
01.05 – праздник Весны и Труда	Воспитать чувство интереса к истории, чувство патриотизма приобщать детей к труду; воспитывать уважение к труду других	Беседа на тему «Что я знаю о труде». Конструирование. «Открытка к празднику». Дидактическая игра «Что нужно, чтобы приготовить праздничный салат (пирог)». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «В поликлинике», «Шоферы», «В школе». Чтение стихотворения «Черемуха» Е. Благиной. Игровая ситуация «Что ты подаришь другу на праздник»	Выставка рисунков на тему «Праздник Весны и Труда». Выставка семейного альбома «Праздник Весны и Труда». Участие в шествии «Весна. Труд. Май»
09.05 – День Победы	Воспитывать у дошкольников чувство патриотизма, любви к Родине; воспитывать уважение к заслугам и подвигам	Беседа на тему «День Победы – 9 мая». Дидактическая игра: «Как называется военный...», «Собери картинку» (военная	Конкурс работ ко Дню Победы. Экскурсия к памятнику Неизвестному солдату. Возложение цветов. Проведение музыкально- литературного концерта,

	<p>воинов Великой Отечественной войны</p>	<p>тематика). Просмотр видеоролика «О той войне». Рассматривание альбома «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети – герои ВОВ». Чтение художественной литературы: книги с рассказами и стихами: «Дети войны», Е. Благинина «Почему ты шинель бережешь?» Аппликация «Открытка ветерану». Экскурсии к памятным местам. Конструирование на тему «Военный корабль». Слушание музыки: Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила»</p>	<p>посвященного 9 Мая, выступление детей и педагогов. Консультация на тему «Знакомьте детей с героическим прошлым России»</p>
<p>18.05 – Международный день музеев</p>	<p>Расширить знания детей о деятельности музейных работников; развивать интерес к музейной культуре; развивать речь, мышление, память</p>	<p>Беседа на тему: «Что такое музей». Игра «Музейный реставратор». Просмотр презентации «Самые известные музеи мира»</p>	<p>Проект «Мини-музей в группе». Выставка фотокартин «Музеи России». Экскурсия в музей города</p>
<p>24.05 – День славянской</p>	<p>Воспитывать любовь к Родине, уважение к</p>	<p>Беседа по теме «День славянской письменности».</p>	<p>Консультация для родителей «24</p>

письменности	народным традициям; сформировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру	Музыкальная игра «Передай платок». Малоподвижная игра «Здравствуй, друг!» Игра «У медведя во бору». Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»	мая – День славянской письменности». Проект «Неделя славянской письменности и культуры»
Июнь			
01.06 – День защиты детей	Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей; дать детям элементарные знания и представления о международном празднике – Дне защиты детей	Беседа на тему: «История создания праздника», «Моя любимая игра», «Я имею право», «Моя любимая книга». Тематическое развлечение по теме. Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и твое имя», сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Кукушка», С. Михалков «А что у Вас», В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». Пословицы о семье. Рисование на тему «Веселое лето». Рисование цветными мелками на	Памятка «Берегите своих детей!» Консультация для родителей «Права ребенка». Беседа с родителями о создании благоприятной атмосферы в семье

		<p>асфальте по замыслу.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «К нам пришли гости», «Угостим чаем», «Детский сад», «Школа», «Больница»</p>	
<p>06.06 – День русского языка. День рождения А.С. Пушкина</p>	<p>Воспитывать любовь и уважение к русским поэтам, прививать любовь к родному слову;</p> <p>формировать бережное и уважительное отношение к книге;</p> <p>воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина;</p> <p>активизировать знания детей о сказках;</p> <p>учить называть героев сказок, их имена, описывать их характеры, внешний вид</p>	<p>Беседа на тему «О русском языке».</p> <p>Беседа на тему «Биография А.С. Пушкина».</p> <p>Чтение художественной литературы: «Сказка о золотом петушке», «Сказка о золотой рыбке», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».</p> <p>Игра «Выбери корабль царя Салтана».</p> <p>Конструирование из бумаги «Кораблик» по мотивам сказки о царе Салтане</p> <p>Разучивание потешек: «Кисонька-мурысонька», «Еду-еду к бабе, деду».</p> <p>Игра-драматизация по сказке «Колобок».</p> <p>Подвижная игра «Каравай»</p>	<p>Выставка «Стена добрых слов».</p> <p>Консультация «Какие сказки читать детям?»</p> <p>Консультация «Родной язык – мое богатство»</p> <p>Выставка совместных творческих работ родителей и детей «Здравствуй, Пушкин»</p>

09.06 – Международ ный день друзей	Воспитывать уважительное отношение к другим людям, их интересам; уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить»; воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым	Беседа на тему «Что такое дружба». Дидактическая игра «Оцени поступок». Сюжетно-ролевая игра «Настоящие друзья». Рисование на асфальте «Кто твой друг». Изобразительная деятельность «Подарок другу»	
12.06 – День России	Познакомить детей с праздником «День России», с символами государства; развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину	Беседа-размышление «Я – гражданин Российской Федерации». Чтение художественной литературы о России. Проведение экскурсий в мини-музей «Русское наследие». Просмотр мультфильма «История России для детей» (авт. М. Князева). Русская народная игра «Горелки» на прогулке. Дидактическая игра «Я и моя Родина». Подвижные игры на прогулке: «Передай флаг», «Найди свой цвет»	Выставка семейных рисунков «Россия – великая наша держава». Консультация для родителей «Патриотическое воспитание в семье». Создание альбома «Россия – наша страна»

22.06 – День Памяти и Скорби	Расширять и систематизировать знания детей о Великой Отечественной войне; формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, честь, мужество, стремление защищать свою Родину; способствовать формированию у детей интереса к истории своей семьи, своего народа; воспитывать уважение к старшему поколению	Беседа на тему: «22 июня – День Памяти и Скорби». Прослушивание музыкальных композиций: «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша». Открытки «Города-герои». Сюжетно-ролевая игра: «Моряки», «Пограничники». Чтение стихотворения Р. Рождественского «Помните, через века, через года, помните!»	Консультация для родителей «22 июня – День Памяти и Скорби». Возложение цветов к памятнику. Выставка рисунков «Мы помним»
Июль			
03.07 – День ГАИ (ГИБДД)	Познакомить детей с работой сотрудников ГИБДД;	Беседа: «Что я видел на улице, когда шел в детский сад», «Наш друг – светофор!» Сюжетная утренняя гимнастика	Консультация на тему «Почему дети попадают в ДТП?» Буклет «Безопасные шаги на пути к безопасной дороге».

)	<p>Актуализировать знания о безопасном поведении на дорогах; воспитывать у детей культуру поведения в общественных местах и устойчивый интерес к самостоятельной двигательной деятельности; стимулировать формирование уверенности в себе, своих силах; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу</p>	<p>«Путешествие на зеленый свет». Дидактическая игра «Узнай и назови дорожный знак». Подвижные игры: «Воробышки и автомобиль», «Самолеты», «Сигналы светофора». Сюжетно-ролевая игра «Шоферы». Аппликация «Цвета светофора»</p>	<p>Выставка совместных творческих работ родителей и детей «Я – пешеход!» Составление маршрутных листов «Мой безопасный путь в детский сад». Выставка работ «Все машины хороши, выбирай на вкус» (поделки из подручных материалов). Участие в детской акции «Листовки – водителям!» Выставка семейных рисунков «Мы за безопасное движение»</p>
08.07 – День семьи, любви и верности	<p>Расширять и совершенствовать знания детей о ценностях семьи и</p>	<p>Беседы на темы: «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья – взрослые</p>	<p>Акция «Символ праздника – ромашка». Утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек.</p>

	<p>семейных традициях; воспитывать любовь и уважение к членам семьи; воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу; сформировать духовные и нравственные качества</p>	<p>и дети», «Когда я буду большой». Аппликация: открытка-ромашка для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!» Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери», «Играем в профессии», «День рождения». Музыкальное развлечение, посвященное Дню любви, семьи и верности: «Когда семья вместе, так и душа на месте»</p>	<p>Конкурс плакатов с участием родителей «Моя семья – мое богатство!» «Волшебство маминых рук»: дефиле головных уборов, сделанных родителями совместно с детьми. Фотовыставка «Загляните в семейный альбом»</p>
<p>30.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота) (последнее воскресенье июля)</p>	<p>Воспитывать патриотизм, чувство гордости за нашу Родину; рассказать о значении Военно-морского флота в жизни страны, его истории</p>	<p>Беседа на тему: «Виды транспорта», «Символика ВМФ», «Одежда моряков». Рисование «Раскрашиваем кораблик» (выполненный в технике оригами). Лепка «Кораблик». Коллективная работа «Якорь». Дидактическая игра: «Морские профессии», «Морской бой», «Море волнуется раз...» Игры-эксперименты: «Морская вода и ее свойства»,</p>	<p>Выставка рисунков «Морские защитники страны». Тематическое досуговое мероприятие «Морские приключения»</p>

		«Окрашивание морской воды», «Кристаллизация соли в процессе нагревания», «Тонет – не тонет». Просмотр мультфильмов о морских приключениях: «Катерок», «Осьминожки», «Капитан»	
Август			
05.08 – Международн ый день светофо ра	Воспитывать осознанное отношение к выполнению правил безопасности; формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил	Беседа по теме: «Что такое светофор», «Три цвета светофора». Чтение «Сказка о светофоре Светике». Дидактическая игра «Наш помощник светофор». Подвижная игра «Светофор». Просмотр мультфильма «Мой друг светофор». Аппликация «Светофор»	Фотовыставка «Мой ребенок в автокресле». Конкурс поделок «Страна Светофория». Совместный досуг «Эстафета зеленого огонька
12.08 – День физкультурн ика	Повышать интерес детей к физической культуре; приобщать к здоровому образу жизни; активизировать двигательную	Беседы с детьми о пользе спорта и физической нагрузки для здоровья. Просмотр презентации «Известные спортсмены нашего района, города, области, страны» Тематические подвижные,	Консультации на темы «Как физически развивать ребенка дома», «Как прививать ребенку основы здорового образа

	активность детей в группе и на прогулке; вовлекать родителей в совместные мероприятия по теме праздника	дидактические, сюжетно-ролевые игры в зале и на спортивной площадке детского сада Организация летних терренкуров по территории детского сада вместе с родителями Оформление карты-схемы для детей, чтобы повисить их самостоятельную двигательную деятельность	жизни» Совместный с детьми спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» Конкурс фотографий «Спорт в нашей семье» Летние терренкуры по территории детского сада вместе с детьми
13.08 – День строителя (2 воскресенье августа)	Развивать у детей интерес к трудовой деятельности взрослых; познакомить детей с инструментами, которые используют строители в работе; отметить важность строительных профессий и воспитывать уважение к труду строителей	Беседы по теме: «Профессия – строитель», «Что такое стройка». Просмотр мультфильма «Песенка мышонка». Чтение художественной литературы: В. Маяковский «Кем быть», С. Михалков «Три поросенка», русская народная сказка «Заюшкина избушка», «Теремок», стихотворения о строителях. Игра «Слушай-слушай, профессию не прослушай». Игра «Архитектор». Игра «Монтажники». Конструирование «Стройка»	Выставка рисунков «Профессии родителей». Оформление папок-передвижек: «В жаркий день – на пляже, в бассейне, на даче», «Игры с песком на летнем отдыхе». Оформление альбомов «Строительные профессии». Изготовление атрибутов (шляпа, бусы) для сюжетно-ролевой игры «Наша стройка». Участие в создании выставки строительной техники. Участие родителей в

			подготовке и проведении экскурсии к путепроводу
22.08 – День Государственного флага Российской Федерации	Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; воспитывать уважительное отношение к государственным символам России	Беседа на тему «Государственные символы России». Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ. Конструирование «Флажок на палочке». Чтение книги А. Кузнецова «Символы Отечества». Дидактическая игра «Найди флаг России». Подвижная игра «Кто быстрее до флажка», игра-эстафета «Передай флажок». Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие». Изобразительная деятельность «Российский флаг»	Конкурс чтецов «Флаг наш – символ доблести и народной гордости». Развлечение на свежем воздухе «Это флаг моей России. И прекрасней флага нет!» Папка-передвижка «22 августа – День Государственного флага России». Участие в выставке совместного творчества с детьми «Флаг России в детских руках»
27.08 – День российского кино	Воспитывать у детей интерес к театрализованной деятельности,	Беседы на тему: «Что такое кино?», «Какие бывают фильмы (жанры)», «Кино в нашей жизни», «История кинематографии».	Выставка поделок и рисунков «Мой любимый герой мультфильма».

	<p>формировать культурные ценности; воспитывать любовь к российскому киноискусству, в частности, к мультфильмам</p>	<p>Чтение: произведения художественной литературы о подвиге народа во время войны, сказки русские народные. «Уроки доброты» – просмотр сказок и мультфильмов о добрых делах. Создание альбома «Профессии кино»</p>	<p>Консультация для родителей «Влияние мультфильмов на формирование личности ребенка дошкольного возраста». Развлекательное мероприятие «Мультконцерт»</p>

Диагностика

Предлагаемое пособие разработано с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающим с группой детей 5-6 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Это достигается путем использования критериев развития детей, представленных в ФОП ДО и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками и содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: планируемые результаты освоения образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (пункт 4.3 ФГОС ДО);

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (пункт 4.3 ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики – три раза в год.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл - ребенок все параметры оценки выполняет с помощью взрослого; 2 балла - ребенок все параметры оценки выполняет с частичной помощью взрослого; 3 балла - ребенок все параметры оценки выполняет самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются трижды в год, - в начале (начальная), в середине (промежуточная) и в конце учебного года (заключительная) для проведения сравнительного анализа.

Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

1 этап. В карте наблюдений за индивидуальным развитием воспитанника педагог заполняет

Таблица № 1 «Сведения о воспитаннике и семье»:

ФИ ребенка,

дата рождения,

дата поступления в д/с,

откуда прибыл,

ФИО родителей, образование, место работы,

данные других членов семьи.

Таблица № 2 «Общие сведения»:

рост,

вес,

группа здоровья,

степень адаптации к условиям ОУ (заполняется в ячейке,

соответствующей возрасту поступления в ОУ),

ведущая рука.

Данные столбцы заполняются 2 раза в год

2 этап. Алгоритм заполнения таблицы № 3 «Инструментарий педагогической диагностики по областям»

ячейке напротив каждого параметра наблюдения проставляются баллы, по которым затем автоматически считается итоговый показатель по каждому ребенку (строки желтого и серого цветов). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения образовательной программы (таблицы «ВЫВОДЫ»).

Когда все дети прошли диагностику, тогда автоматически подсчитывается итоговый показатель по группе. Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности – для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а

также для введения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения образовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов.

Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 2,4. Эти же параметры в интервале средних значений от 1,8 до 2,3 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса

группе. Средние значения менее 1,7 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области.

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно выстраивать индивидуальный маршрут воспитанника.

Рекомендации по использованию инструментария педагогической диагностики в старшей группе

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

наблюдения,

бесед с детьми,

анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),

специальных диагностических ситуаций.

Формы проведения педагогической диагностики:

Индивидуальная,

Подгрупповая,

Групповая.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений

детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Литература

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования \\\ Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).

Приказ Министерства просвещения РФ № 1028 от 25.11.2022г. «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».

Выводы (сентябрь)

Выводы (январь)

Выводы (май)

Выводы (сентябрь)

Выводы (январь)

Выводы (май)

Выводы (сентябрь)

Выводы (январь)

Выводы (май)

24													
Итоговый показатель по группе (среднее значение)													

Выводы (сентябрь) _____

Выводы (январь) _____

Выводы (май) _____

Выводы
(сентябрь)

Выводы
(январь)

Выводы
(май)
